

多模态视域下大学生英语词汇的学习策略

白祎佳

四川大学外国语学院, 四川 成都

收稿日期: 2023年5月3日; 录用日期: 2023年6月1日; 发布日期: 2023年6月7日

摘要

英语词汇学习是大学生英语学习的重要部分, 一直以来词汇学习都因为学习方法枯燥、效果不佳给学生带来很大困扰。随着科技的发展, 利用视频、音频、课件等多种工具的多模态教学为大学生英语词汇学习提供了新的思路。大学生应打破词汇学习枯燥无味的刻板印象, 和大学英语教师通力合作, 合理利用多模态教学工具, 积极努力加深自身对词汇的理解和掌握, 日积月累, 不断提高英语词汇量。

关键词

多模态教学, 大学生, 英语词汇学习, 策略

English Vocabulary Learning Strategies of Undergraduates from a Multimodal Perspective

Yijia Bai

College of Foreign Languages and Cultures, Sichuan University, Chengdu Sichuan

Received: May 3rd, 2023; accepted: Jun. 1st, 2023; published: Jun. 7th, 2023

Abstract

English vocabulary learning is an important part of undergraduates' English learning. With the development of science and technology, multimodal teaching using video, audio, courseware and other tools provides a new way for undergraduates to learn English vocabulary. Undergraduates should break the stereotype of boring vocabulary learning, cooperate with college English teachers, make rational use of multimodal teaching tools, and actively strive to deepen their understanding and mastery of vocabulary, so as to continuously enlarge their English vocabulary.

Keywords

Multimodal Teaching, Undergraduates, English Vocabulary Learning, Strategies

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

多模态教学是以多媒体技术为载体,充分利用视频、音频、图片等形式生动地展现被传递的信息,调动学生的感官,高效的处理和吸收信息的新型教学方法[1]。近年来,随着移动互联网技术的发展,短视频平台等碎片化娱乐越来越普及,成为必然趋势。纵观各大短视频平台的用户数据报告,短视频的内容已不仅仅是娱乐类,教学类、知识类的短视频也越来越受欢迎,其中便有许多词汇教学类短视频。除此之外,词汇学习 App 也层出不穷,掀起一股学习热潮。通过词汇教学短视频、词汇学习 App 等工具学习英语词汇实质上是多模态教学的体现。通过图觉、视觉、听觉等多种感官刺激,学习者可以加深自身对词汇含义和用法的理解,提高学习效率。大学生词汇学习也应该顺势而为,充分利用互联网丰富便捷的资源,高效地掌握英语词汇。

2. 多模态教学理论

近年来,随着现代信息技术的不断发展,多模态教学的研究逐渐深入,形成了较为成熟的教学理论。在国外,新伦敦小组(New London Group, 1996)率先在语言教学中应用多模态[1]。之后,在研究“多元识读”的基础上,Stein (2000)正式提出了“多模态教学”的概念,并将其应用于教学实践中,揭示了多模态在教学中的重要性[2]。Royce (2002)从第二语言教学的协同性方面探讨了多模态课程设计和应用原则[3]。McLornan (2008)研究了多模态教学对第二语言学习者的影响,提出了计算机辅助教学的课程设计原则和方法[4]。

在国内,多模态教学的研究起步稍晚。李战子(2003)用系统功能语言学理论对多模态话语理论进行研究,提出要结合多模态话语,用社会符号学分析文本的理论框架[5]。龙宇飞、赵璞(2009)把多模态学习模式和元认知策略引入大学英语听力教学中,他们认为模态间的转换是可能的,因此多模态教学对语言学习是有效的[6];张德禄(2010)探索多模态话语分析理论在英语教学中的运用,优化和完善了多模态话语分析框架[7];王梅(2012)发现教学除了可以用语言,还可以用图觉、声觉和感觉来表现,并且多模态教学有利于培养学生的多元文化读写能力[8]。

多模态教学充分利用人类视觉、听觉、触觉、嗅觉和味觉五种感知世界的感官,通过多种教学手段调动学生的感官,使其与外部世界之间进行互动,从而加深学生对内容的理解,强化记忆。多模态词汇教学作为一种新的教学模式,改变了传统的教学方式。它以电脑、手机等电子设备为媒介,提高词汇输入和输出的速度,加深学生对词汇的理解和掌握,有效提高学生的词汇学习兴趣。对于语言学习者来说,词汇学习是语言学习的核心之一,对提高学生的听、说、读、写、译等语言技能和英语综合能力起着重要作用。

3. 大学生英语词汇学习的困扰

作为第二语言,大学生的英语学习本来就存在一定的困难,并且随着当今世界经济全球化、科技竞

争加剧，英语作为最重要的国际通用语，发挥了越来越重要的作用，这也对大学生的英语综合能力提出了更高的要求。大学生作为新时代的脊梁，对英语的学习不能仅仅满足于完成课堂任务或者应对考试，还要积极主动地进行自主学习，真正掌握英语这门语言，以达到适应时代、服务社会的目标。作为英语语言最基本的要素，词汇是衡量英语水平的重要标准。随着中西文化的频繁交流以及外语教学研究的深入发展，词汇教学越来越得到高度重视，学生掌握词汇数量的大小和运用词汇的熟练程度直接影响其英语综合能力的发展。然而，当前的大学生英语词汇学习多强调词汇的形式和意义的机械记忆，导致学习无法取得预期效果。大学生在英语词汇学习过程中普遍都遇到不同程度的困扰，其中较为突出的是英语词汇学习积极性不高、英语词汇自主学习能力较弱和英语词汇课堂教学中收获较少。

3.1. 英语词汇学习积极性不高

英语词汇的学习相较语法、阅读、写作等趣味性较低、枯燥性强、形式单一，需要持之以恒的坚持且永无止境，这样的特点使多数学生对英语词汇学习的积极性不高。大多数学生只是为了应对考试而突击学习单词，并没有将其培养成一种学习习惯，考试后将词汇学习抛之脑后，不会加以复习。大学生在词汇学习时的心态也并不佳，大部分学生在进行英语词汇学习时展示出来的状态是心情烦躁，认为学习词汇的过程是枯燥乏味且收获不大的，少部分才感到精力充沛和期待激动，这也表示他们难以保持对英语学习的积极性和主动性，容易感到厌烦和疲惫，从而难以进一步理解语言和运用语言。

3.2. 英语词汇自主学习能力较弱

在本研究中，针对大学生英语词汇自主学习情况进行了调查，面向大学生群体，利用问卷星平台发放了问卷。共收集问卷 60 份，其中有效问卷为 56 份。在调查中，大部分学生表示自己在英语词汇自主学习过程中有困扰，具体表现为单词容易遗忘、记不住单词多种用法、容易混淆单词固定搭配、单词放在句子和相关情景下的理解较为困难等等。导致这些困扰的原因大多是大学生没有掌握科学、高效的自主学习方法。同时，近年来词汇学习 App (不背单词、百词斩、墨墨背单词等)、词汇学习方法(A4 纸背单词法、艾宾斯浩遗忘曲线记忆法)、词汇教学视频等多种词汇学习工具层出不穷，旨在通过结合生活情境、创新学习形式、利用碎片时间让词汇学习变得高效有趣，通过利用遗忘规律让词汇学习规划变得合理。然而，面对纷繁的单词记忆方法，学生眼花缭乱，往往会盲目“随大流”，选择时下好评最多或使用量最高的方法直接进行学习，并没有评估这种学习方法是否适合自己，且会根据学习方法的流行度变化而更换自己的学习方法，这也导致大学生很难找到最适合自己的方法。此外，大学生英语词汇自主学习缺乏长远规划和长期坚持。对一些大学生来说，词汇学习并不是日常学习的一部分，而是在大学英语四六级等考试的要求下被动进行的学习。他们不会制定每日学习计划，日复一日坚持，而是会在临近考试时直接使用当时热度较高的词汇学习 App 高强度“刷词”。在这个过程中，学生仅仅记住了词汇的含义及拼写，但并不过多关注用法和搭配且考试结束后就不再复习。这样的短时记忆能够有效地帮助学生通过眼前的考试，但日积月累只会让词汇学习变得更加困难。

3.3. 英语词汇课堂教学中收获较少

进入大学后，课堂英语教学的重心往往较中学阶段有所不同，老师不会花费太多时间进行词汇教学，更不会在课堂上听写单词，检查学生词汇学习情况。大多大学英语教师直接讲解教材文章，同时根据文章话题进行内容拓展讲解。教师只有在分析篇章、句子结构时会顺带讲解一些影响全文内容理解的词汇。在教学课件或者教学扩展内容中，往往会出现学生表示陌生的词汇，但在大学课堂，每个学生英语基础不同，教师大多不会进行讲解，学生在课堂上发现陌生词时只能自行查询，这样便会中断对教学内容的接收，可能会影响后续的课堂学习效果。另外，由于大学英语课程是公共必修课，英语教师有限而学生

众多, 导致每个班级容量大, 教师无法顾及到每一个学生, 学生在上课时也有了“开小差”的机会, 课堂效果并不理想。因此, 在大学学生想完全依赖英语课堂进行词汇学习是几乎不可能的。学生在英语词汇课堂教学中收获较少。

4. 多模态视域下大学生英语词汇学习的策略

在多模态教学理论下, 大学生英语词汇学习路径多样。如何合理利用便捷丰富的资源, 抓住碎片化时间, 提高英语词汇学习的效率, 解决英语词汇学习困境, 需要大学生和大学英语教师的共同努力。

4.1. 转变英语词汇学习心态

任何学习都需要学生端正态度, 积极面对, 这样才可能达到预期的效果, 英语词汇学习也不例外。大学生首先应该转变对英语词汇学习的消极心态, 摒弃词汇学习枯燥无味的刻板印象, 充分认识到英语这一第二语言在当今经济全球化时代中的重要性, 任何专业的学习都离不开英语作为基础, 英语也是跨文化交际的重要工具。英语词汇学习是英语学习的基础和重心, 没有词汇基础, 任何英语技能学习都是纸上谈兵。词汇的学习是日积月累的过程, 不应仅仅以应对考试为目的, 大学生应该有长远的眼光, 将英语能力提升作为自己学习生涯的重要内容, 将英语词汇学习常态化、终身化, 培养每天学习、定期复习的好习惯, 持之以恒有收获。

4.2. 课堂开展多模态英语词汇教学

大学英语课堂也是大学生英语词汇学习的重要途径, 大学英语教师也应在课堂上利用多模态教学方法进行词汇教学。在教学设计中合理利用课件、视频、音频等多模态教学工具进行英语词汇教学, 调动大学生英语词汇学习兴趣。同时向学生强调英语词汇学习的重要性, 在课堂教学安排中适当增大词汇教学的比重, 配合教材文章及其他内容讲解词汇含义及用法, 提高学生词汇掌握的广度和深度。例如, 在讲解教材文章时, 大学英语教师可以将重点以课件的方式呈现, 在讲解词汇时增加视频、音频等拓展内容, 更全面地展示词汇的不同用法, 减少教师的偏差输入, 充分调动学生的感官, 达到多模态教学的效果[9]。

4.3. 善用便捷资源, 注重英语词汇自主学习

除了课堂教学, 在以自主学习为主的大学学习生活中, 大学生更应注重英语词汇自主学习, 善用便捷丰富的资源, 提高英语词汇学习效率。与传统的单词书相比, 词汇学习 App 可以紧跟时事热点, 随时更新资源内容, 同时将英语词块和词汇根据难度、考试要求等标准划分等级。学生可以进行词汇掌握情况自测, 了解自己目前的词汇水平, 根据个人能力和习惯偏好调整词汇学习 App 上的自主学习内容。此外, 目前大多词汇学习 App 还集合了口语训练、情境例句、跟读练习、智能听写、定时复习、多端同步等多种功能。学生在使用词汇学习 App 积累词汇时, 无意中也会加强自身听力、口语、阅读等多方种英语技能的锻炼, 从而提高学生的英语综合能力。例如, 大学生在逐渐增加词汇量和英语学习能力时可以选择使用词汇学习 App, 充分利用手机软件的时空灵活性和碎片化时间, 可以获得更好的学习效果[10]。

除此之外, 英语词汇教学短视频也是大学生英语词汇学习的一种重要方式。短视频满足了现代人们时间碎片化的现状, 可以使知识和教学内容集中在更短的时间内展现, 为用户带来心理上的满足和感官上的愉悦, 比传统英语课堂的词汇教学更生动有趣。目前的英语词汇教学短视频种类多样, 除了有和传统课堂类似的直接讲解用法的视频, 还有利用生活情境代入词汇帮助理解, 以及剪辑经典影视作品分析词汇等英语词汇教学视频。学生可以发挥主观能动性, 选择自己喜欢的视频类别, 利用碎片时间在短视频平台学习英语词汇, 养成良好的学习习惯。与此同时, 大数据视频推送则有利于词汇等级的分类, 为

学生推送适合自己水平的词汇教学视频。短视频平台的词汇教学过程轻松愉快, 心理负担小, 学生不容易抵触, 也满足了不同学生的喜好。例如, 大学生可以通过“抖音”短视频平台发现趣味性高、易于接受的博主, 通过关注其发布的英语词汇教学视频, 利用碎片化时间进行词汇记忆理解, 自行掌握词汇学习进度、时间和内容等[11]。

5. 结语

英语词汇学习是大学生英语学习甚至专业学习的基础。面对现存的英语词汇学习困扰, 大学生也应积极转变心态, 寻求解决方法。在多模态教学视角下, 大学生英语词汇学习需要大学英语教师和学生的共同努力, 善用视频、音频、英语词汇学习 App 等教学工具, 在多模态的刺激下加深学生对英语词汇的理解和掌握, 日积月累, 不断提高英语词汇量和英语综合能力。

参考文献

- [1] The New London Group (1996) A Pedagogy of Multiliteracies: Designing Social Futures. *Harvard Educational Review*, **66**, 60-93. <https://doi.org/10.17763/haer.66.1.17370n67v22j160u>
- [2] Stein, P. (2000) Rethinking Resources in the ESL Classroom: Rethinking Resources: Multimodal Pedagogies in the ESL Classroom. *TESOL Quarterly*, **34**, 333-336. <https://doi.org/10.2307/3587958>
- [3] Royce, T. (2002) Multimodality in the TESOL Classroom: Exploring Visual-Verbal Synergy. *TESOL Quarterly*, **36**, 191-205. <https://doi.org/10.2307/3588330>
- [4] Guichon, N. and McLornan, S. (2007) The Effects of Multimodality on L2 Learners: Implications for CALL Resource Design. *System*, **36**, 85-93. <https://doi.org/10.1016/j.system.2007.11.005>
- [5] 李战子. 多模式话语的社会符号学分析[J]. 外语研究, 2003(5): 1-8+80.
- [6] 龙宇飞, 赵璞. 大学英语听力教学中元认知策略与多模态交互研究[J]. 外语电化教学, 2009(4): 58-62+74.
- [7] 张德禄. 多模态外语教学的设计与模态调用初探[J]. 中国外语, 2010, 7(3): 48-53+75.
- [8] 王梅. 多模态与多元文化读写能力培养实证研究[J]. 外语教学, 2012, 33(1): 66-69+80.
- [9] 谢秀娟. 基于多模态的大学英语词汇教学实证研究[J]. 长江工程职业技术学院学报, 2023, 40(1): 32-36.
- [10] 郭濛. 多模态视角下百词新斩 APP 在高中英语词汇学习中的应用研究[D]: [硕士学位论文]. 武汉: 华中师范大学, 2022.
- [11] 冯娟, 付灵娜. 研究新媒体短视频对大学生英语学习影响现状分析——以抖音为例[J]. 互联网周刊, 2022(9): 43-45.