

基于大观念建构的高中英语单元整体教学设计探究

李 佳

重庆三峡学院外国语学院, 重庆

收稿日期: 2023年6月10日; 录用日期: 2023年7月11日; 发布日期: 2023年7月18日

摘 要

语言不仅是交流和思维的工具, 更是文化的载体, 但长期以来, 英语教学割裂了语言和文化之间的有机联系, 教师必须意识到英语学科育人价值需要依托有意义的课程内容来实现, 课程内容的科学选择和有效组织是落实核心素养的有力保障。本文在梳理大观念和高中英语单元整体教学的内涵与价值的基础上, 结合具体案例阐述在大观念建构下单元整体教学设计的路径与方法, 以期推动英语学科核心素养和学科育人目标落地课堂。

关键词

大观念, 单元整体教学设计, 高中英语

A Study on the Overall Teaching Design of English Units in Senior High Schools Based on the Construction of Big Concepts

Jia Li

School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

Received: Jun. 10th, 2023; accepted: Jul. 11th, 2023; published: Jul. 18th, 2023

Abstract

Language is not only a tool for communication and thinking, but also a carrier of culture. However, for a long time, English teaching has separated the organic connection between language and culture. Teachers must realize that the educational value of English subjects needs to be realized by

meaningful curriculum content, and the scientific selection and effective organization of curriculum content are a powerful guarantee for implementing core literacy. On the basis of combing the connotation and value of “big concepts” and high school English unit teaching, this paper expounds the path and method of unit teaching design under the construction of big concept with specific cases, in order to promote the core literacy of English subjects and the goal of discipline education to the classroom.

Keywords

Big Concepts, The Overall Teaching Design, Senior High English

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

《普通高中英语课程标准(2017年版)》(以下简称《新课标》)的颁布与实施,标志着我国基础教育课程改革迈入了一个新阶段。《新课标》首次使用了“大概念”一词,强调“以学科大概念为核心,使课程内容结构化,以主题为引领,使课程内容情境化”[1]。虽然新课标没有对大概念给出具体的解释,但在学科本质、课程内容、课程实施和其他维度上,包含对教学内容组织、教育活动设计和课堂评估具有重要的指导作用。义务教育英语课程体现工具性与人文性的统一,具有基础性、实践性和综合性特征[2]。学习和运用英语有助于学生了解不同文化,比较文化异同,汲取文化精华,逐步形成跨文化沟通与交流的意识和能力,学会客观、理性看待世界,树立国家视野,涵养家国情怀,坚定文化自信,形成正确的世界观、人生观和价值观,为学生终身学习适应未来社会发展奠定基础。

大观念建构下的单元教学设计为解决教学设计缺乏程序指导、内容碎片化、评价形式化和其他问题提供了重要思路。为英语课程改革注入新活力[3]。深化课程改革应侧重于提高教师的专业素质,加强以大单元为指导的教学设计,从注重语言知识到注重文化内容,从零散学习到与结构化学习相关的整合。

2. 基于大观念建构的单元整体教学设计的意义

单元大观念指向核心素养综合表现,运用所学语言与技能知识、方法和策略、文化知识和思想观念等,建构并生成基于单元主题的新的认知、态度、和解决问题的思想、方法以及正确的价值观。语言不仅是交流和思维的工具,更是文化的载体,但长期以来,英语教学割裂了语言和文化之间的有机联系[4]。以前提出语篇教学,关注语篇的研读,但是语篇的教学在育人方面还有一些不足的地方,在现有课堂中教师仍然难以引导学生建构对单元主题的深度认知,教学平均用力按照每一个语篇进行教学,不利于突出重点。虽然教学按序进行,但缺乏整体性及全局观,也就难以建立单元内语篇子主题间的有机关联,难以从单元整体考虑课时安排及各个课时间的承上启下。

于是新课标对课程定位进行了强化,强调工具性与人文性的统一;课程理念也从学科本位转向了素养立意,突出育人为本的目标;课程目标也以素养为统领,融合语言、文化、思维和学习能力的培养;教学建议上强调以素养为统领,推进单元整体教学、凝练单元育人价值,践行英语学习活动观。因此,大观念引领下的单元整体教学设计能提升教师基于大观念理念下知识模块的整体教学设计能力,提升课堂教学质量和效果。本文也将从大观念出发,选择新人教版高中英语必修一 Unit 3 “Sports and Fitness”

这一单元探讨如何在大观念建构下开展单元整体教学设计，以促进英语学科核心素养和学科育人目标落地课堂。

3. 基于大观念建构的高中英语单元整体教学实例

3.1. 分析单元教学内容

3.1.1. What

“Sports and fitness”这一单元的主题是“人与自我”，属于“生活与学习”主题群，涉及“遇到困难不轻易放弃、要诚实爱国、健康饮食与运动相结合”子主题。Listening and Speaking 部分要求学生听懂一个有关邀请对方体育项目的对话，基于听的基础任务上完成说的输出性任务，以对话的形式邀请对方参加体育活动。Reading and thinking 部分以运动和健康为主题，从不同方面说明运动除了竞赛是目的，更多的还是为了身心的健康。年轻人参加运动不仅能强身健体，还可以锻炼意志和耐力，学会与人合作，学会承受压力和失败，挑战自己的极限。该文本选择了两位著名运动员：郎平和迈克尔乔丹。这一中一外、一男一女两位运动员，不仅在体育方面取得了令人瞩目的成就，而且还具备很多闪光的个人特质和魅力。文章着重描述了郎平的团队合作精神和迎难而上的坚定决心以及飞人乔丹不畏失败、坚持不懈的精神和投身公益事业的热情。Discovering Useful Structures 部分要求学生掌握反义疑问句，并能在恰当环境使用反义疑问句。Listening and Talking 部分要求学生在创设的情境中可以恰当的使用同意及不同意的相关功能结构去表达意见。Reading and Writing 部分通过阅读语篇的阅读希望学生能体会健康的含义并且以积极的人生态度面对生活。

3.1.2. How

本单元的听力部分主要讲了 Shen Qi 与 Amy 交谈的主要目的是为了邀请 Amy 去观看足球比赛。并且介绍了一些运动项目，如滑冰、跨栏、马拉松比赛等。阅读部分课文文体为记叙文，主要介绍了郎平、迈克乔丹两位运动员分别在排球、篮球领域发生的事情。文章中使用了一般过去时、过去进行时、被动语态等时态。听说部分是小组讨论，讲了作为足球运动员在赛场上要诚实；在校队中，并不是只有最好的运动员才能上场打球，每一位运动员都有机会；运动员只能为自己的国家而战。读写部分是一篇记叙文，讲了 Kayla 通过健康饮食和运动来保持快乐和健康。启发学生的价值取向为：遇到困难不要轻易放弃；要善于从失败中总结经验并不断练习；不要盲目减肥，要健康饮食加运动；作为学生要诚实，并且要爱国。

3.1.3. Why

通过学习理解(listening and speaking 1234、reading and thinking 1234)、应用实践(listening and speaking 5、reading and thinking 5)、迁移创新(reading for writing 5)，层层递进，让学生知道如何与同伴谈论和推荐喜欢的运动员以及给出自己的原因。

3.2. 树立单元整体教学指导思想

本单元的主题为“运动与健康”。运动不仅包括运动竞技场上的激烈角逐，也包含了日常的健身及保健。运动增强人类体质和提高生活质量，学生通过学习和观看体育项目更深刻地了解体育的本质；通过阅读体育杂志，了解体育人物，激发学生的运动热情并深刻理解体育精神；通过聚焦运动的积极作用，增强身心健康。因此整体教学任务围绕运动与健康展开，将单元中的听力及阅读文本中的内在关系为学生梳理出来，形成各课时间不断深入的学习活动，宣传运动的好处，并根据实际情况，帮助同学们选择合适的运动，提出科学运动的建议并解决实际问题。让学生在知识构建的过程中形成一条思维主线，达到深层教学的目的。

3.3. 梳理单元大小观念

“Sports and fitness”这一单元属于人与自我主题语境。为形成单元大观念下的整体结构图，笔者首先对单元中的语篇分析和提炼，形成子观念。Listening and Speaking 部分通过介绍一些运动项目，如滑冰、跨栏、马拉松比赛等让学生输出自己喜欢的运动并阐释原因，让学生了解不同的运动需遵循不同的规则，保持公平公正。(小观念 1) Reading and Thinking 部分以运动和健康为主题，从不同方面说明运动除了竞赛是目的，更多的还是为了身心的健康。让学生感悟并弘扬永不言弃、互相尊重的运动精神。通过介绍郎平和乔丹的运动故事，感悟运动精神。(小观念 2) Reading for Writing 部分通过讲述 Kayla 通过健康饮食和运动来保持快乐和健康。启发学生的价值取向为：遇到困难不要轻易放弃；要善于从失败中总结经验并不断练习；不要盲目减肥，要健康饮食加运动；作为学生要诚实，并且要爱国。(小观念 3)通过对单元文本的分析及重新整合，建构了认识运动项目和规则 - 学习运动精神 - 科学运动，维护健康的递进式单元教学子观念，从而提炼出单元大观念。

3.4. 明确单元教学目标

通过对本单元教学内容的分析以及单元大、小观念的提取，本单元的教学目标首先学生在通过本单元的学习后能够探索和分类世界各地的体育赛事；其次在阅读完著名运动员的事迹后能够向他人分享他们的成绩；最后学生可以将运动与健康联系起来，创造属于他们自己的故事。

3.5. 设置具体教学任务

教师首先应通过对文本题材、文本内容以及文本精神分析，梳理出文本中的小观念，形成该文本教学的思维脉络。笔者以“Sports and fitness”这一单元 Reading for Writing 部分为例，说明教师如何通过文本中的小观念，明确教学目标及课时教学任务。该文本是一篇描述主人公健身前后变化的文章，收录在国外高中班级里的健康簿(wellness book)中。在健康簿中，学生可以发表自己对健康的看法、叙述自己健身的经历等。因此本文语言随意、轻松，文本结构简单、清晰，三个段落分别描述过去的担忧和饮食问题，观念和饮食上的改变以及现在的行动。写作手法主要运用比较和对比，体现主人公健身前后身体和心理的积极变化。本节读写课面向高一学生进行设计。学生在学习这一部分之前已经完成了主题语境下体育赛事(Listening and Speaking: Invite a friend to a sports event; Discovering Useful Structures: Make small conversations)、体育人物(Reading and Thinking: Living Legends)和体育精神(Listening and Talking: Voice your opinion on sportsmanship; Reading and Writing: Cool Cold Sports)的学习。基于“人与社会”这个大的主题语境之下，学生已经通过听、说、读等多个方式，对主题语境有了一定的理解和认识。本节课的主题为“健身”，是学生较为熟悉和感兴趣的话题，在健康簿中交流写下自己的经历和看法，有助于学生通过交流更好地认识自己和改变自己。因此老师搭好支架，学生便能够高效地完成阅读文本的认知和理解，分析内化知识，进而将知识迁移应用到写作中去，实现知识的迁移创新。大致教学流程为：1) 学生阅读任务清单，了解本节课的学习活动。2) 阅读 Kayla 的健身故事，获取文章结构及段落大意、明晰语言特点及写作风格。3) 写出学生本人的运动故事，运用对比与对照的手法，体现积极变化。4) 自评互评，修改写作成果(老师提供标准，同学自评互评润色写作)。5) 借助支架，延伸课堂学习：收集作品，制作班级健康手册。

具体教学过程：

Activity 1 To-do List

- 1) Study a case in point: Kayla's story in a wellness book.
- 2) Figure out the organization and language features of Kayla's story.

3) Write your stories of “going positive”.

4) Polish your stories and put them in the wellness book.

(设计意图)利用“逆向设计”，展示任务清单的同时，使学生清晰本节课要完成的任务。

Activity 2 Explore the story of Kayla Task 1 Read for main idea and organisation

Paragraph 1: Kayla’s ...

Paragraph 2: Kayla’s ...

Paragraph 3: Kayla’s ...

(设计意图)通过快速阅读，学生掌握段落与主旨大意，实现整体理解。

Task 2 Read for understanding details

List three questions for students to answer to make them know the changes of Kayla, as is shown in the following chart.

(设计意图)通过细节阅读，学生更加深入地了解主人公 Kayla，进而实现文本的深层理解。

Task 3 Read for language

1) Students locate expressions to show “similarities” and “differences”.

2) Conclude the language features of the text.

(设计意图)通过本环节，学生通过分析总结，实现语言知识及语言能力的内化，为下一步的输出环节奠定基础。

Activity 3 Write your story

List the outline through pair discussion and set out to write.

(设计意图)为学生的写作搭好写作形式的支架。

Activity 4 Self and peer assessment

1) Students exchange their stories with their partner, use the checklist below to give feedback on their partner’s draft, and share their stories.

2) Based on the feedback from the partner, students revise their drafts and write the final version.

(设计意图)新教材的编写体现教学评一体化，评价量表(checklist)的应用促进学生成为评价活动的主体和课堂的主人。本节课通过学生自评，同伴互评提升学生学习的积极性，促进其思维品质的发展。

Activity 5 Homework

1) Polish your story and put it into the Class Wellness Book.

2) Read and refer to the attached materials.

(设计意图)将有限的课堂学习有效地延伸至课外，教师整合资源，拓展课堂，将同学们的小故事集结成册，在班级中传阅。教师为学生提供更多的学习资源，有效地培养学生的学科核心素养。

4. 结语

在大观念建构的高中英语单元整体教学设计与实践中，单元大观念的提取是关键，语篇的深入解读是基础，在学科单元学习中实现学科育人目标是落脚点。本单元围绕“学生深刻理解体育精神，促进科学运动维护健康”的大观念，依据各板块的小观念设计了相应的教学任务，开展有助于学生探究单元主题意义的活动，体现了以学生为中心，推进深度学习。此外，“基于大观念建构的高中英语单元整体教学设计”区别于传统的教师个人设计，在设计理念上强调单元整体知识设计理念的高位占领，因此，本研究期望在大观念引领下能提升教师基于大观念理念下知识模块的整体教学设计能力，提升课堂教学质量和效果。

基金项目

2023年重庆三峡学院研究生科研创新项目“基于大观念的高中英语单元整体教学设计与实施策略研究”(项目编号: YJSKY23031)的阶段性研究结果。

参考文献

- [1] 教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2018.
- [2] 淦馨. 基于“教-学-评”一致性理念的初中英语教学设计研究[D]: [硕士学位论文]. 重庆: 四川外国语大学, 2022.
- [3] 王蕾, 周密, 蔡铭珂. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021, 44(1): 1-7.
- [4] 王蕾, 周密, 孙万磊. 重构英语课程内容观, 探析内容深层结构——《义务教育英语课程标准(2022年版)》课程内容解读[J]. 课程·教材·教法, 2022, 42(8): 39-46.