

# 新高考语文文言文试题分析及教学建议

——以2020~2022年新高考II卷为例

何 铭

四川轻化工大学人文学院, 四川 自贡

收稿日期: 2023年7月8日; 录用日期: 2023年8月8日; 发布日期: 2023年8月15日

## 摘 要

文言文作为一类优秀的传统文化作品, 承载着丰富而悠久的历史文化底蕴, 在高中语文教学中有着举足轻重的地位, 也在高考语文试题中成为不可或缺的考察内容, 高中语文教学应当立足把握文言文类作品的基本内涵, 结合新课改、新高考要求完成教学。因此本文以近三年新高考II卷为主要研究对象, 从选材特点、题型与分值分析、评分标准与参考答案三方面进行试题分析, 掌握新高考文言文命题规律与方向, 再将统编版语文教材中与新高考试题中的文言文进行关联比对, 据此, 试图提出对高中语文文言文教学的相关建议。

## 关键词

新高考文言文, 试题分析, 教学研究

# Analysis of New Senior Secondary Chinese Language Examination Questions and Teaching Suggestions

—Taking the 2020~2022 New College Entrance Examination II as an Example

Ming He

School of Humanities, Sichuan University of Light and Chemical Technology, Zigong Sichuan

## Abstract

As a kind of excellent traditional cultural works, classical Chinese carries a rich and long historical and cultural heritage, plays a pivotal role in high school Chinese teaching, and has also become an indispensable investigation content in the college entrance examination language test questions. Therefore, this paper takes the second volume of the new college entrance examination in the past three years as the main research object, analyzes the test questions from three aspects: Characteristics of material selection, question type and score analysis, scoring standards and reference answers, grasps the law and direction of the propositions of the new college entrance examination, and then correlates and compares the Chinese textbooks in the unified version of the Chinese textbook with the questions in the new high school examination, and attempts to put forward relevant suggestions for the teaching of high school Chinese Language and Literature.

## Keywords

New College Entrance Examination Classical Chinese, Question Analysis, Teaching and Research

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

文言文是高中语文学习中的一大重难点，也一直是高考的必考板块，要求教师在新课标的指引下，结合新高考要求，讲授高中语文教材中的文言文知识。同时，由于高考所选文言篇目几乎不来自于所学原文，这就要求教师具有与文言文相关的大量知识储备，才能在课堂教学中避免就文讲文的情况。高考试题中的文言文阅读原文虽不直接来源于语文教材，但其考点几乎都来自于语文教材中，因此，作为一名高中语文教师，对高考语文试题的分析与研究是进行语文教学的重要基础，如何找到高考文言文阅读与语文教材中的相关性是教师必须攻破的难点。

## 2. 新高考 II 卷文言文试题分析

为持续维护高考公平，突破传统育人模式，从 2020 年开始，部分原全国卷的考区进行高考改革，采用新高考卷选拔人才。因此，对新高考文言文试题分析是更好适应新高考改革政策的必要环节。以 2020~2022 新高考 II 卷文言试题为例，从来源、体裁、篇幅等对选材特点进行分析，进而对题型与分值进行分析，把握不同题型的特点与侧重点，最后，从评分角度入手，掌握得分要领，从三大方面把握文言文阅读的命题方向与规律。

### 2.1. 选材特点分析

笔者以 2020~2022 新高考 II 卷为研究对象，对文言文阅读题选材特点(来源、体裁、篇幅)进行统计分析，如表 1 所示：

**Table 1.** Analysis of the characteristics of classical Chinese examination questions selection in the new college entrance examination volume II from 2020 to 2022**表 1.** 2020~2022 新高考 II 卷文言文试题选材特点分析表

年份	卷别	来源	体裁	题材
2022	II 卷	《后汉书·吴汉传》	记叙性散文, 纪传体	忠君爱国
2021	II 卷	《通鉴纪事本末·祖逖北伐》	记叙性散文, 纪事本末体	爱国卫国
2020	II 卷	《明史·海瑞传》	记叙性散文, 纪传体	廉洁爱民

由上表可知, 新高考卷在选文来源方面已不仅限于以人物传记为主的“二十四史”。的确, “二十四史”除本身具有的史学价值和文学价值外, 还具有极强的命题实用价值, 能够在有限的篇幅中保持主题清晰、人物突出、内容完整、结构清楚的特点, 叙述较为完整的故事。因此, 2020 年及之前全国卷选文也均来自于以纪传体为代表的“二十四史”, 但这也使文言文板块的考察呈现固定单向应试化的趋势。随着新课改与新高考的改革, 打破“二十四史”的选文局限也成为一大突破点。新高考卷的选材已不再仅围绕“二十四史”, 虽仍以人物传记为主要体裁, 但从根本上开始突破创新, 给予了文言文选材更多可能性, 这也要求教师与学生在“教”与“学”方面不能只以纪传体为代表的“二十四史”为主要学习范围, 扩大了知识范围, 对于了解和掌握古代优秀传统文化提出了更新更高的要求。

从文学体裁来看, 近三年全国 II 卷的文言文阅读都是记叙性散文, 《高中语文课程标准》强调高中生要能够阅读理解浅显的文言文, 而记叙性本文在所有文本中可以说是最符合此类要求的体裁, 具有叙述较完整故事的能力, 因此, 选择叙事类文本也是情理之中[1]。但由上表可知, 新高考卷已经打破人物传记的统治地位, 增加了纪事本末体的文本, 叙述一个历史事件的始末为主线, 结合历史人物, 而不局限于考察人物传记, 为教师的课堂教学也提出了新的要求。

从题材来看, 新高考卷选材内容都呈现积极向上的趋势, 对于国家是爱国卫国, 对于百姓是爱民利民, 这些选文内容都无不体现着历史人物的足智多谋、高风亮节、品德高尚, 体现爱国爱民情怀。这也是文言文学习的一大重点, 除掌握专业的文言知识以外, 还要究其根本, 文言文中承载的思想内涵对当今青少年的启示[2]。

## 2.2. 题型与分值分析

题型与分值分析也是试题分析不可或缺的一部分, 掌握题型与分值是进行高考复习的前提, 把握不同题型与分值才能有所计划的进行针对性复习, 参照分值情况合理规划复习时间。

笔者将 2020~2022 新高考 II 卷文言文阅读部分的题型与分值进行统计, 如下表 2 所示:

**Table 2.** Analysis of question types and scores of classical Chinese in the new college entrance examination volume II from 2020 to 2022**表 2.** 2020~2022 新高考 II 卷文言文题型与分值情况分析表

年份	卷别	题型与分值				总分
		客观题	分值	主观题	分值	
2022		断句、文常和实词、内容理解	3 + 3 + 3	翻译 + 简答	8 + 3	20
2021	II 卷	断句、文常、内容理解	3 + 3 + 3	翻译 + 简答	8 + 3	20
2020		断句、文常、内容理解	3 + 3 + 3	翻译 + 简答	8 + 3	20

由上表可知, 新高考 II 卷在文言文阅读部分主要有五道题, 分别为客观题与主观题, 客观题分布在前三题, 主观题分布在后两题。客观题围绕断句、文言常识(可能会穿插文言实词)与内容概括, 主观题围

绕翻译与简答题。可以看到,新高考卷相比传统的全国卷增加了简答题,这意味着文言文的考察除“言”以外,更重视对“文”的考察,要求读懂文言文并能够概述问题。这也在一定程度上提醒教师与学生,不仅要重文言知识,还要重文意理解[2][3]。

### 2.3. 评分标准与参考答案分析

除掌握试题命制特点外,评分标准与参考答案也是常被忽视但必须研究的部分。参考答案是评分标准的最终体现,是反应对学生各项能力和素养的要求体现,特别是主观题,更需要知道每道题的得分点,以此在语文课堂中更有针对性的培养学生文言能力与素养。而承担评分标准的参考答案得分点主要围绕“识记”“理解”与“归纳”“分析”两个层级。

#### 2.3.1. “识记”“理解”类答题思路分析

从三套试卷的参考答案中可以看出,“识记”记的是文言词义、文化常识,“理解”解的是文章大意,以翻译题最为显著。例如2022年新高考Ⅱ卷第13题,考察了“让”“数”“鲜”等文言实词并要求准确翻译,而其均出自于高中语文教材中,要求学生在语文教材学习过程中积累熟记实词所有出现的意义,并在翻译时结合文意理解准确找出其意义,能够对所学知识进行迁移运用。

#### 2.3.2. “归纳”“分析”类答题思路分析

对文本信息的筛选、归纳与分析都需在理解文意的基础上以题干为指南在原文中筛选目标信息。例如2022年新高考Ⅱ卷第14题,本题考察能力是归纳内容要点,先从题干中找出定位,即“吴汉的木讷与刚毅”,进而对原文内容梳理,哪些事件能体现木讷与刚毅,再对其进行归纳,参考答案中也提出根据原文所体现之处分析组织语言即可。这类能力的考察看似简单实则要求很高,归纳组织语言较为简单,但怎样才能在原文中全面准确的定位是一大难点,这要求学生不仅要读懂还要读透[4]。

## 3. 新高考卷文言文考点与语文教材关联分析

高考试题是对高中所学知识的总结,是对学生学习结果与能力的检验。就文言文阅读部分而言,新高考试题中的文言文选篇与教材关联性极低,但所考知识点都是学生对教材文言文学习后的文言素养(除直接来源教材的考点),因此,除分析高考试题了解命题规律以外,更重要的是将考点与高中语文教材进行关联研究,才能在语文教学中更好地因势利导。

### 3.1. 试题选材特点与语文教材

新高考卷中文言文阅读在选材方面与高中语文教材的关联度为中等,主要体现在选材来源、体裁与题材几方面。

如上表1可知,就选材来源而言,文言文阅读选文均为课外篇目,与高中语文教材的重复率为0%;就选材体裁而言,均为纪传体与纪事本末体,而纪传体在高中语文教材中有所涉及,此外,在2022年的新高考Ⅰ卷中,文言文选篇来源于《战国策》,这也预示着Ⅱ卷的选文方向;就选材题材而言,都围绕卫国爱国、利民爱民,也是语文教材中覆盖最广泛的一类题材。

### 3.2. 试题考点与语文教材

新高考Ⅱ卷中试题考点与教材关联度最高的是翻译题,翻译题中的文言实词与句式大都为教材中所涉及;而文学常识的考点几乎都不直接来源于书中,更多体现在课外的积累;断句与简答等也主要考察学生对文本本身的理解,但对文本理解的前提也是疏通文意,文本本身所覆盖的文言知识几乎都来源于教材所学,因此,虽无直接联系,但实际上与教材的关联度较高。

由上可知,以新高考Ⅱ卷为主的试题考点与教材中的文言文表面关联度较低,但都与教材有着紧密的联系,不直接来源于教材的也依然建立在教材文言文的学习之上,因此,在文言文的课堂教学中,不仅要把教材所涵知识讲懂讲透,还要适当补充其他文言篇目,培养学生积累、迁移知识的能力[5]。

#### 4. 基于新高考语文试题研究对高中文言文的教学建议

基于以上对新高考Ⅱ卷的分析,笔者从以下三个角度提出一些对高中文言文教学的一些启示。

##### 4.1. 回归语文教材, 夯实知识基础

新高考对文言文的知识考察是对教材知识学习的成果检验,并且新高考的考察知识点最终都来源于语文教材,当然,也并非是对基础知识的直接搬运。笔者将高考文言文试题分为两大能力考察类,一类是知识点的积累理解,如实词虚词、句式、文化常识;2022年新高考Ⅱ卷里第11题考察古代军事术语、古今异义、特定称谓等知识,这都是在平常语文学习中对知识点的积累理解。一类是知识点的运用能力,主要体现在对问题的归纳分析能力,以简答题为主,而知识点运用也基于对知识点的积累与理解。2020、2021与2022年新高考Ⅱ卷里第12题与第14题都是考察对问题的分析能力,以2022年为例,第12题虽考察对文意的理解,但需要对文章进行释义理解,再根据问题进行分析,而第14题就主要考察学生对文本内容的归纳能力,但也基于对文本的理解,若不能对文本进行翻译,那也无法归纳分析问题了。因此,回归语文教材,围绕教材中所覆盖的知识点进行持续夯实巩固,在课中教学中要有意识的强调基础知识,在课后教学中要围绕教材内容布置课后练习,不断理解、梳理与运用基础知识,同时,要定阶段的对基础知识进行串联巩固,找到知识点的共性联系,引导学生摆脱传统的死记硬背。

##### 4.2. 革新教学观念, 强调“文”“言”并重

一直以来,文言文的“言”是教师“教”与学生“学”的侧重点,“言”是学习文言文的重中之重,学生对文言文实词虚词、固定和特殊句式的掌握程度是理解“文”的基础,无“言”也无“文”,“言”的重要性是毋庸置疑的。也正因如此,教师教学过程中也在一定程度上忽视了分析“文”的能力。由表2可知,新高考文言文阅读相比以前的全国卷增加了一道简答题,简答题基本上考察的是分析原因、筛选综合信息的能力,如2022年新高考Ⅱ卷里第14题考察文本内容要点的归纳,要先通过题干的指向先对文本筛选梳理,准确找出能体现吴汉木讷刚毅的事件并分析,再将其组织归纳即可。又如2021年新高考Ⅱ卷里第14题考察原因分析能力,同样先根据题干在文中定位,结合前后文找到原因体现,再对其分析即可。这类题目是检验学生是否能在读懂文本的基础上还能筛选信息归纳要点分析问题的能力。简答题的增加是新高考对传统全国卷文言文知识考察的一大突破,新课标强调文言文的学习应注重对文本整体的理解,要求学生应真正读懂文言文文意而非依靠翻译技巧应对题目,新高考的改革以及新高考卷的命制是顺应新课标的显著标志。

因此,新高考的改革也是对文言文教学的警示,教师自身不仅要树立“文”“言”并重的观念,更重要的是在教学过程中要引导学生对“文”的分析。

##### 4.3. 迁移试题考点, 重视课中教学

高中文言文是语文学科的一大板块,随着新课标、新高考改革,原全国卷考区已逐渐采用新高卷,原人教版教材也将由统编版新教材取代,统编版高中语文教材文言文占比相比人教版高,选材内容也更为广泛。高考属于选拔性考试,几乎不会考现题,试题考点除文言实词以外虚词以及文化常识以外不会考察教材原文,但考点知识全都来源于教材,因此,教师在教学过程中应思考怎样培养学生将课内所学知识迁移于课外,即怎样在新的文本情境下运用所学知识读懂文本、分析问题的能力。为更好的培养人

才,适应新课改与新高考,这些能力的培养如何通过课堂教学实现是教师教学不容忽视的问题,并且要利用课堂完成方法的传授与能力的培养,这就需要充分利用语文教材[6]。

教材每一篇文言文都有其选编意义,不同的篇目有其侧重学习点,也包含对学生相关思维能力的培养。如学习《答司马谏议书》时,可以引导学生思考:“王安石是怎样驳斥司马光的观点?达到了怎样的目的?”;学习《烛之武退秦师》时,可以引导学生思考总结:“烛之武退秦师的方法有哪些?”,这些问题都是培养学生在理解文意的基础上,还能根据不同问题筛选、总结、分析本文、组织语言的能力,也是新高考文言文的一大考察点[7]。

因此,教师在课堂教学时要有意识的适应考点要求引导学生,培养学生的相关能力,但不能仅限于应试教育教学。考点的设置是为了检验学生学习成果,而非为了考点而学,正所谓“授人以鱼不如授人以渔”,教会学生掌握方法,提高深度思考问题的能力才是最为关键的任务,既满足应试要求,也达到了育人的目的,这才是文言文教学的意义[6]。

新高考改革是适应时代的必然措施,随着新高考卷的普及,研究新高考试题是更好适应改革的必要环节。本文在新高考卷文言文阅读分析的基础上,结合新课改与语文教材,以2020~2022年新高考II卷文言文试题为例进行分析研究,了解新高考的命制特点。从高考文言文试题出发,探寻与语文教材中文言文的关联之处,为更好适应新高考改革与新高考卷的变化,提出在高中文言文教学中可参考的一些启示,希望能转变教学观念与教学方法,达到文言文学习的真正目的。

## 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准(2017年版 2020年修订)[S]. 北京:人民教育出版社,2020.
- [2] 胡荣凤. 新课改背景下近三年高考语文文言文试题研究及教学建议[D]:[硕士学位论文]. 重庆:西南大学,2022.
- [3] 周梦圆. 高中文言文复习策略——以近十年全国卷为例[D]:[硕士学位论文]. 海口:海南师范大学,2021.
- [4] 郑佳安. 近十年浙江省高考文言文阅读试题研究[D]:[硕士学位论文]. 杭州:杭州师范大学,2022.
- [5] 张淑娇. 近十年浙江、全国高考古诗文试题实证分析与研究[D]:[硕士学位论文]. 舟山:浙江海洋大学,2022.
- [6] 林瑾. 新高考改革对海南省语文高考复习的启示[D]:[硕士学位论文]. 海口:海南师范大学,2021.
- [7] 李显春. 高考文言文命题规律探析——以2020~2022年全国新高考I卷文言文试题为例[J]. 广东教育(高中版), 2022, 1054(7): 15-17.