

大学英语混合式教学模式中的问题与对策

灰晓雪, 周鸿宇

中国矿业大学(北京), 文法学院, 北京

收稿日期: 2022年4月20日; 录用日期: 2022年5月18日; 发布日期: 2022年5月25日

摘要

后疫情时代的到来使得教育教学方式发生了深刻变革, 其中线上线下混合教学模式已成为高等教育在变革下的新常态、新选择。作为该阶段的公共必修学科, 《大学英语》是培养大学生外语应用能力和语言综合素养的关键课程。因此, 各地各高校的英语教师就线上线下混合教学模式进行了探索与实践, 并暴露出了一定问题。本文旨在综述线上线下混合教学模式理论, 分析其在《大学英语》及其他英语学科课程的应用现状, 结合实践教学经验, 总结并尝试提出解决现存的各项问题, 为后续混合教学模式的进一步发展打好研究基础。总的来说, 本文是为在新形势下本学科如何进一步发展、如何面对各方挑战提供了新思路、新方法, 尽可能完善现存教学模式, 提升线上线下混合式教学模式的教学效率与学习有效性, 助力新时代中国特色外语教育的发展。

关键词

线上线下混合式教学, 大学英语, 问题与对策

Problems and Countermeasures in College English Blended Teaching Mode

Xiaoxue Hui, Hongyu Zhou

School of Law and Humanities, China University of Mining & Technology (Beijing), Beijing

Received: Apr. 20th, 2022; accepted: May 18th, 2022; published: May 25th, 2022

Abstract

With the advent of the post-epidemic era, profound changes have taken place in the way of education and teaching, in which the mode of online and offline mixed teaching has become the new normal and new choice of higher education under the changes. As a compulsory subject in this stage, College English is the key course to cultivate college students' foreign language application ability and comprehensive language accomplishment. Therefore, English teachers in colleges and

universities across the country have explored and practiced online and offline mixed teaching mode, and some problems have been exposed. This paper aims to summarize the theory of online and offline mixed teaching mode, analyze its application status in College English and other English courses, summarize and try to solve the existing problems based on practical teaching experience, and lay a research foundation for the further development of the mixed teaching mode. To sum up, this paper provides new ideas and methods for the further development of the discipline and how to face various challenges under the new situation. It tries to improve the existing teaching mode, improve the teaching efficiency and learning effectiveness of the online and offline hybrid teaching mode, and help the development of foreign language education with Chinese characteristics in the new era.

Keywords

Online and Offline Hybrid Teaching Mode, University English, Problems and Countermeasures

Copyright © 2022 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

2020年初爆发的新冠疫情给全球的政治经济形势带来巨大影响,教育领域也同样经受着磨难与挫折,进而开展了多项巨大的变革,其中线上教学模式是最突出的方面。线上教学,或在线教学模式,是利用较为普及的电脑技术、宽带网络等硬件,依托互联网专业授课平台搭建“网络课堂”等软件,突破时间、地点、空间的限制,实现师生异地教学的一种新型教学模式,是“停课不停学”的主要授课模式之一[1]。据教育部高等教育司司长吴岩介绍,截至2020年5月8日,全国有1454所高校开展在线教学,103万名教师在线开出107万门课程,合计1226万门次课程,参加在线学习的大学生共计1775万人,合计23亿人次,这是世界教育史上前所未有的大规模在线教育[2]。根据我国“动态清零”的疫情防控政策,在面临由境外输入病例造成的点发型疫情时,线上线下混合教学模式已然成为高校教育阶段采用的教学新常态。因此,探究线上、线下混合教学模式在当前社会环境下极为重要。本文在肯定大学英语课程混合教学模式优势的基础之上,深挖现存的问题,并尝试提出解决方案,为提高和完善高校大学英语混合式教学实践提供参考。

2. 基本概念和研究现状

通常情况下,线上线下混合教学模式是以学生作为教学活动的中心和对象,在多种教学手段的共同作用下,采用最高效的教学方法组织课程活动。狭义的混合教学模式特指“线上教学”+“线下教学”,不涉及教学相关的理论、方法、教学组织形式及其他内容[3]。也就是说,混合教学更注重教师为学生自主学习提供充足的空间,不局限于“面授”这一种教学模式,突破时空限制,与学生共同利用互联网技术对关于课堂内容的各类资源进行整合和学习[4]。“线上”的教学不只是整个教学活动中可有可无的辅助工具,而是教学的必备过程。“线下”的教学也不仅仅是传统课堂教学模式的模仿,而是基于“线上”的前期学习成果而开展的、更加深入课程内容的教学活动。

为了更好地了解国内对该方面研究的调查现状,笔者主要选取了来自中国知网(CNKI)发表的学术期刊,首先对“混合教学”这组关键词进行检索。

从对“混合教学”相关文献进行检索的结果来看,数量上共有相关文献 10427 篇,其中核心期刊有 441 篇,主题上集中于研究混合教学模式、混合教学等方面。在这些期刊中,教育理论和教育管理学科的占比最大,占比 30.17%,其次是计算机软件及计算机应用学科,占比 26.40%,其中与“大学英语”相关的文献有 671 篇,占比 6.4%。

从研究的时间来看,近三年相关的学术论文和专著数量迅速增加,尤其是 2021 年之后,相关学者给予线上线下关注度激增,关于该话题的检索数量已达到 2616 篇,占总篇数的 25.1%。笔者推测,此种情况的出现应该是由近两年时间中点状、散发、非连续性新冠疫情造成的,进而助推了线上线下混合式教学的发展。

通过对近三年内相关文献的研究可以得出相关结论:目前,线上线下混合式教学改革虽然没有统一规定的教学模式,但是都有统一的教学追求,即要充分发挥以先进的科学技术改进原有高校教学模式固有的不足,改变在课堂教学过程中教师单向性输出讲授而导致学生学习主动性不高、输入效果不佳、课堂参与度不足、学生的学习个体差异过大等问题,以此结合两者的优势,创新教学手段,提高和完善高校教学水平,促进教育现代化。

3. 优势与存在的问题

3.1. 线上线下混合教学实践的优势

自改革开放以来,党和国家始终把提高全民族的素质作为关系社会主义现代化建设全局的一项根本任务,以全面提高学生的基本素质为目的,重视不同学生的个性化需求,以此促进其多样化发展[5]。而高水平的英语教学需要提升学生“输入”、“输出”能力,培养学生批判性思维、跨文化意识与创新意识上。基于此,线上线下混合教学模式的应用,尤其是线上部分的学习,可以满足学生个性化需要,因材施教地全面提升学生语言水平和思维能力。此外,线上线下结合教学方式给学生提供一种更加便捷多样的学习选择,学生可以根据自己的习惯、特点、兴趣、优势等因素,选择不同时间、地点、内容的线上课程进行学习。相应地,在该模式下,学生的自我管理、自主学习的能力被给予了最大限度的尊重,培养学生的独立性和主动性。同时,教师可以依托互联网开放性的教学平台及众多教学资源,发布到中国大学 MOOC 等平台,形成一套基础的教学模式和教学活动。经过多次打磨,形成一套较为成熟的教案与课件。授课前,只需针对社会热点、学生特点对内容和活动进行部分调整。学生也可以在平台上对目标知识进行预习,并在课后反复观看进行复习,进而强化知识、内化技能。

3.2. 混合教学模式存在的问题

3.2.1. 外在影响因素过多,设备要求较高

线上线下混合教学是依托于现代科技和互联网技术传播知识的教学方式,因此它对于电子设备和网络环境的要求较为严格。然而,考虑到经济发展和地势环境等因素的影响,不同地区的教师和学生不一定能够保证自己拥有流畅稳定的教学和学习环境。另外,教师与学生之间需要一定的交流途径,如钉钉、腾讯会议、微信、QQ、超星学习通、中国大学 MOOC 等等,但不同的学校和课程对应用软件的要求也有所不同。通常情况下学生需要下载不止一个 APP 在自己的学习工具(如手机、平板电脑、电脑等)上,这就对学习工具的硬件条件(内存和网速)也有一定的要求。

线上学习的网络技术操作是教学遇到的重要问题。教学之初学生反映出“在线作业程序太繁琐”的情况。分析原因发现教学采用的线上学习平台都需要学生提前注册并熟悉,使得学习任务繁琐,学生不适应[6]。

而英语教学脱离不开相应的语言环境,因此教师和学生都需要在稳定的环境下学习,保证语音清晰、

知识明确。因此, 老师和学生双方都需要学习如何让熟练使用各类学习软件来达到更好的教学效果, 这些外在因素也在一定程度上对教学增加了挑战与负荷。

3.2.2. 教学质量难以保证, 学生反馈环节受限

由于疫情原因, 传统教育不得不有所变革, 而这对习惯于传统教学的教师们来说也是很大的挑战。在平时的线下教学中, 老师们早已总结出了自己独有的教学经验, 但他们在线上教学方面的经验却还是一张白纸, 没有过去的经验可以沿用, 他们需要提前熟悉各类电子学习工具的使用并交给学生用法, 他们还需要学会面对镜头授课, 在没有学生面对面反馈的情况下掌握教学进度, 尽可能多地带动学生深入课堂, 激发他们的学习兴趣。

屏幕阻隔使教师无法及时得到学生反馈。作为贯穿教学整个过程的关键内容, 线上教学在阅读量和学术难度上都存在一定困难。部分学生无法及时向教师反馈在线学习任务量过重的情况, 更容易出现抵触情绪。

另外, 有些教师在线上线下混合式教学初期对在线教学的互动技巧掌握不足, 与学生之间缺乏良好活跃的交流 and 沟通, 无法及时解决学生的困惑和情绪问题, 达不到线下教学应有的教学效果。90%以上的学生都认为教师的课前准备很充分, 6.3%的学生认为比较充分, 2.8%学生认为不够充分, 学生对线上教学互动反馈较差的人中, 互动频繁的占 28% [7]。因此, 教师在这种情况下也很难把控教学难度和课堂进度。

3.2.3. 对学生学习情况监控不足

向精准管理要效益, 向管理闭环要成效, 成了各级各类学校的常态化工作机制[8]。虽然线上学习平台丰富多样, 可同时发布课程内容和课堂作业, 但由于师生无法面对面进行教学, 这使部分自觉性不高的学生潦草应付学习任务, 学习效果难以保证。不少学生会请别人帮忙打卡、代行签到, 也有学生仅仅挂上网课就开始做自己的事情。94.5%的大学生能够认真完成在线教学的学习任务, 5.6%的大学生不能认真完成在线教学的学习任务[9]。目前的线上教学对学生在学习中的监测仍不够有效, 对提升学生自觉主动学习意识的激发仍显不足。

4. 发展路径探究

4.1. 丰富课堂内容, 带动学生深入课堂

教师应将创新多样的教学方法渗透到教学的全过程, 激发学生学习兴趣, 引导学生主动学习。在课前预习环节要有精准的课程指导, 可以通过线上的纪录片、动画、演讲等方式更加生动地导入课程内容, 以此来提升学生的学习意愿, 让学生对每节大学英语课程有一个系统的认识。在课程过程中, 教师可以利用小组讨论、展示、情景对话或者角色扮演的方式吸引学生沉浸在课程内容之中, 锻炼其自主学习能力, 提升他们的学习体验感。课后教师可以按照不同学生的需求提供一些自主训练, 以便学生复习和巩固所学知识。

以开展“读书交流会”为例, 教师可以为学生整理多本图书资源以供学生选择, 而学生自发组成小组进行合作阅读。阅读过程中, 学生自主学习时间、场地、方法, 并设计课堂展示内容, 针对阅读材料进行分享。分享过程可以采用多种方式, 如线上展演(学生小组根据内容改编剧本进行演绎)、课堂展示(利用 PPT 等方式将故事梗概、作者介绍、推荐理由进行分享)。

4.2. 贯彻评价原则, 落实测评机制

线上教育的优点是便于受教育者自由学习, 但是缺点则在于教师很难直接及时地观察到学习者的状

态, 因此很难保证实际的教学效果。不过在信息化背景下, 网络课程后台积累了大量的用户评价数据, 可供教师进一步把握学习者的思想和需求, 以此对自己的教学方法做出适当调整[10]。

教学与评价是一个有机统一的整体, 在线上线下混合式教学的教学设计中, 要坚持落实评价性原则, 设计具体的评价策略, 利用多种科学的评价工具和评价方法, 如问卷、测试、访谈、教师教学记录等方法, 把教师评价和学生评价整合在一起。

4.3. 善用课程录制, 保证基础教学质量

教师应该善于利用课堂录制的功能, 有意识地进行示范课堂探究, 即在非疫情期间(线下授课期间)针对不同模块、单元、知识点进行课堂录制, 并完成后续剪辑工作, 便于在线上授课时期教学工作的开展, 无需进行直播授课, 让学生进行线上观看或预习, 教师只需针对部分重点知识进行提问或二次讲解, 最大限度提升课堂质量, 避免了如网络延迟、设备有杂音等问题。

4.4. 改进线上课堂监控方式

由于线上教学平台的多样化, 不同教师对平台的选择也有所不同, 这使得学生学习分散, 在多个平台进行注册登录, 适应不同的学习方式, 容易产生疲惫心理, 也不利于教师统一管理和监控学生的学习效果。因此, 学校的教学管理部门可以根据本校教学的实际情况, 衡量学科专业特点、学生培养目标、教师的教学需要和学生学习需求等方面, 固定出一到两个平台作为学校统一的线上教学平台, 其他渠道可作为拓展资料进行使用[11]。

4.5. 拓宽网络合作关系, 落实必要的网络津贴

如上文所述, 线上线下混合教学对电子设备和网络环境的要求较高, 因此学校可以与各大教育平台建立合作关系, 或者创建一个校园公共账号供全校师生共同使用, 同时对一些条件困难的学生给予一定的网络津贴, 这样可以在一定程度上减轻部分同学的经济负担, 也能有利于减少全校师生在教学过程中遇到的技术障碍。

4.6. 加强校际交流, 打破资源壁垒

因各个学校的教学水平和教育资源的不同, 部分学校的线上学习资源可能不足以提供给学生一个好的课堂效果, 所以加强各校间的课程交流和合作就显得尤为重要, 如在中国大学 MOOC 中就有很多高校老师免费分享的课程可供学生学习, 这样有利于让更多的学生获得更加高质量的教育。

5. 结语

随着后疫情时代的教育改革进程不断加快, 大学英语的教学理论与实践也面临着不少挑战。线上线下混合教学模式的发展与应用离不开师生双方对各自角色的重新定义与演绎, 更离不开“教”与“学”的有机统一和深度耦合。在测评机制、互动方式、模式普及等方面还需要进一步的探索研究来提升线上线下混合教学模式的质量与实效。

致 谢

本论文的顺利完成, 离不开各位老师、同学和朋友的关心和帮助。在此感谢我的导师李倩老师的指导和帮助, 给了我写作的方向和参考; 感谢第二作者周鸿宇同学和我一起完成本篇论文, 并进行多次修改; 另外也要感谢我们大创小组的其他成员袁懿和夏敬婷同学在大创过程中的鼓励和支持。

参考文献

- [1] 焦建利, 周晓清, 陈泽璇. 疫情防控背景下“停课不停学”在线教学案例研究[J]. 中国电化教育, 2020(3): 106-113.
- [2] 贺冬萌, 王永生. 疫情影响下高等教育国际化的挑战及对策[J]. 神州学人, 2021(4): 28-33.
- [3] 胡杰辉. 混合式外语教学的理论内涵与研究范式[J]. 外语界, 2021(4): 2-10.
- [4] 王萍. 线上线下混合式教学模式在大学英语教学中的应用研究[J]. 科技视界, 2019(27): 127-128.
- [5] 雷鹏. 小学生综合素质评价改革的实践探索——以“立方体”式小学生成长考核评价体系建设为例[J]. 现代教育, 2021(6): 13-17.
- [6] 王奕凯, 刘兵. 研究生学术英语线上线下混合教学实践研究[J]. 外语与外语教学, 2019(5): 10-19+147.
- [7] 王杜春. 线上线下混合教学将是后疫情时代的主要教学模式[J]. 中国农业教育, 2020, 21(2): 30-35+54.
- [8] 边楚女. 战“疫”背景下线上教学实施情况的分析和思考[J]. 中国信息技术教育, 2020(8): 88-89.
- [9] 王杜春. 线上线下混合教学将是后疫情时代的主要教学模式[J]. 中国农业教育, 2020, 21(2): 30-35+54.
- [10] 董晓凤. 基于评论大数据的智能在线课程评价系统设计[D]: [硕士学位论文]. 上海: 上海外国语大学, 2021.
- [11] 王春玲, 李静, 冷静, 莫雪妮, 陈真珍. 浅谈高校线上课堂教学质量的监控[J]. 广西教育学院学报, 2020(5): 160-164.