

人教版高中英语教材的对比与传承

——以必修一阅读为例

李茜*, 刘敏#, 李芳*, 徐梦妮, 向吉爽, 程婉琪

湖北师范大学, 湖北 黄石

收稿日期: 2022年11月10日; 录用日期: 2022年12月8日; 发布日期: 2022年12月16日

摘要

教师作为教材的使用者思考教材发生调整与变化的原因是相当必要的。笔者运用对比分析法把2009年出版的教材与2017年出版的教材进行对比, 在人教版高中英语教材中, 以必修一为例, 从阅读层面进行对比, 凸显教材的变化, 并说明其改革的原因。同时, 根据2017年版的普通高中英语课程标准的内容, 对人教版新旧版本高中英语教材进行简要的分析, 建议教师根据教材的调整结合大数据技术, 增加对于学生德育的内容, 以协助教师更好地进行高中英语的教学。

关键词

高中英语教材, 教材对比, 教材分析

The Comparison and Inheritance of Senior High School English Textbooks

—Taking the Reading in Compulsory One as an Example

Qian Li*, Min Liu#, Fang Li*, Mengni Xu, Jishuang Xiang, Wanqi Cheng

Hubei Normal University, Huangshi Hubei

Received: Nov. 10th, 2022; accepted: Dec. 8th, 2022; published: Dec. 16th, 2022

Abstract

As the user of teaching materials, it is quite necessary for teachers to think about the reasons for the adjustment and change of teaching materials. The author uses comparative analysis to com-

*共同第一作者。

#通讯作者。

pare the textbooks published in 2009 with those published in 2017. In English textbooks for senior high school, taking Compulsory One as an example, the author makes a comparison of reading to highlight the changes in the textbooks and explain the reasons for its reform. At the same time, according to the content of the 2017 edition of general high school English curriculum standard, this paper makes a brief analysis of the old and new versions of the senior high school English textbooks, and suggests that teachers increase the content of moral education for students according to the adjustment of the textbooks combined with big data technology, so as to assist teachers in better high school English teaching.

Keywords

High School English Textbooks, Textbooks Comparison, Analysis of Textbooks

Copyright © 2022 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

英语教材是老师在教学过程中重要的教学标尺和参考标准，更是学生吸取精神营养的主要源泉。教材中所展示的内容质量将对老师的教学课程质量造成直接的影响，更会影响到听从老师授课的学生[1]。由此可见，教师应该在进行教学活动之前首先考虑教材的选择与分析。根据《普通高中英语课程标准》的内容显示普通高中的培养目标是在学生原有基础之上进一步提升学生的综合素质，着力培养学生的核心素养，使学生具有理想信念和社会责任感，具有科学文化素养和终身学习的能力，具有自主发展能力和与人沟通合作的能力[2]。所以，教师应该深挖教材背后的思想道德文化与人文主义精神，充分引导学生进行自主学习，发挥学生的内在潜力，激发学生的学习内驱力，从而促使学生保持良好的学习心向。但是，在开展一切的教学活动之前，教师首先应该做的是选择适合学生的教材。《普通高中英语课程标准(2017)》指出英语学科核心素养包括四项，它们分别是语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。在以上四项当中，语言能力在英语学习过程中应该属于基础的地位，文化意识应该在教学过程中潜移默化地渗透到学生的英语学习之中，而培养学生的思维品质和自主学习的能力则是英语教学过程中的重点和难点。如何做好以上四项，培养学生英语学科应该拥有的素养，这是一个值得学术界认真思考的问题。众所周知，英语阅读作为英语的主要输入来源，可以从英语阅读的教材分析与教学方式入手，培养学生的核心素养[3]。接下来，笔者针对2007年普通高中人教版必修一与2019年普通高中人教版必修一阅读部分进行比较，然后给出建议以帮助高中英语教师进行阅读部分的教学。

2. 人教版必修一新旧高中英语教材对比

2.1. 教材对比

我们处在一个高速发展的时代，全球化的发展趋势势不可挡，这就使得英语在国际上的地位与日俱增。英语这门连接着全世界的语言已经成为人们进行沟通交流的重要枢纽，一个人如果无法流畅的使用英语，将在国际上很难生存。而在中国，英语教材提供了英语教学参考的途径，从而促进了语言的学习[4]。英语阅读在各级各类英语考试中占重要部分，也是最容易拿分的部分，所以英语教师更加偏向于将精力放在阅读教学上面[5]。《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》(以下简称“课标”)建议

文本解读要关注学习内容、如何进行学习以及怎么学习三个方面,包括解读作者意图、主题意义和主要内容,分析文本结构和语言修辞。所以,笔者选择从阅读这一层面入手对2019年人教版高中英语必修一和2007年人教版高中英语必修一进行比较,分析其相同点与不同点。笔者为使对比更加清晰,采用表格的形式展示两版教材的阅读标题。

Table 1. Comparison between the compulsory reading part of Senior High School English in 2019 and that in 2007

表 1. 2019 年与 2007 年人教版高中英语必修一阅读部分对比

| 单元 | 2019 年人教版高中英语必修一阅读 | 2007 年人教版高中英语必修一阅读 |
|--------|---------------------------|------------------------------|
| | Welcome Unit | 无 |
| Unit 1 | Teenage Life | Friendship |
| Unit 2 | Travelling Around | English Around the World |
| Unit 3 | Sports and Fitness | Travel Journal |
| Unit 4 | Natural Disasters | Earthquakes |
| Unit 5 | Languages about the World | Nelson Mandela—A Modern Hero |

由表 1 内容可知,2007 年人教版高中英语必修一—共包含 5 个单元,它们分别是:Unit 1 Friendship, Unit 2 English Around the World, Unit 3 Travel Journal, Unit 4 Earthquakes 与 Unit 5 Nelson Mandela—A Modern Hero。而 2019 年人教版高中英语必修一却一共有 6 个单元,它们分别是 Welcome Unit, Unit 1 Teenage Life, Unit 2 Travelling Around, Unit 3 Sports and Fitness, Unit 4 Natural Disasters 和 Unit 5 Languages Around the World。从两版文章阅读标题来看,2019 版教材从文化层面扩充了很多内容,2007 版偏向于英国文化,而 2019 年版偏向于让学习了解世界各地不同的文化,一般情况下,人们认为培养跨文化交际能力就是培养学习者与目的语国家的人交往时尽可能照顾对方的文化禁忌和交际规则。事实上,即使交际者了解和熟悉目的语国家的文化禁忌和交际规则,也难以完全消除文化冲突。其原因在于,交际者有着不同的生活习性、传统沿袭、思维模式、风俗习惯、交际规则、价值观念等,没有“知己知彼”的情感认知和文化认同,容易造成交际信息的误解,甚至产生文化冲突[6]。因此,新教材的改版在一定程度上提高了学生对于跨文化交际的认识,从而更好地了解各地的文化。

著名教育家舒尔茨曾说过,21 世纪人的脑力就是最大的资本,也就是著名的“人力资本”理论。21 世纪以来,人们越来越重视教育,特别是英语教育。英语作为全球性的语言,其重要性不言而喻[7]。然而,现如今英语教学过程中却出现了教学内容脱节的现象。高中英语教材做好初高中英语的衔接是十分必要的,做好中学英语教学衔接研究有利于避免教育资源的浪费,同时有利于增强学生对于英语的兴趣[8]。因此,当今学术界中部分学者和专家倡导进行大中小学教学衔接,2019 年人教版高中英语必修一在大中小学教学衔接方面显然比 2007 年人教版高中英语必修一做的更好,这无疑是英语教材编写的一大进步。

笔者通过中国知网查询相关文献分析后得出,在大中小学教学衔接中往往小学与初中之间的英语教学衔接情况良好,而初中与高中之间的英语教学衔接却不乐观。对于该问题,主要是以下三个方面的原因而造成的:1) 我国现在实行九年义务制教学,英语作为比较重要的科目,学生深知到初中英语依然要进行继续学习,而且英语成绩在考试总成绩中所占比例较大,所以刻苦认真地学习英语,但是初中毕业后,有一部分学生会被分流到职业高中或者不再进行正规教育,所以在初中阶段英语的学习积极性被严重打击[9]。2) 青少年在青春期阶段容易出现叛逆,内心敏感、脆弱,容易与同学、老师或者父母产生

矛盾的情况, 这些情况都会影响到英语的学习。由于这些原因导致学生初中英语基础不牢固, 所以到了高中以后对于英语的学习就更加的提不起兴趣[10]。3) 小学英语和初中英语比较简单, 英语教师的教学时间比较多, 可以有大量的时间用来纠正学生的错误与进行课堂教学管理, 而高中英语难度明显增加, 特别是英语词汇与语法的难度激增, 教学内容大大增加, 导致英语教师无法按时完成从必修一到选修九的英语课堂教学, 更加没有时间进行纠错与对于后进生的辅导, 这就导致了一些英语基础较差的学生因此放弃对于英语的学习[11]。根据以上三个原因, 初中英语教师要与高中英语教师做好对接, 交流学生的英语学习情况, 与此同时, 家长也要配合教师, 转变学生的学习观念, 使得学生能够顺利度过青春期, 明白英语学习的重要性。

2.1.1. 新旧教材的相同点

一本书最先让人看到的是封面, 针对封面而言, 2007 年人教版高中英语教材与 2019 年人教版高中英语教材同样在封面上写有: 英语、必修、第一册、普通高中教科书等字样。翻开封面是封二, 封二的背面是教科书编者的署名, 有主编、副主编及各位编写人员, 下面还有书的定价和版本、印刷次数等信息。再翻是书的前言, 它说明这本书修订的大体情况以及它的特点。而且, 新旧人教版高中英语教科书都是国内老牌出版社人民教育出版社出版, 专业性质, 难度高, 无论是对学生还是老师都有很高的要求, 由于其对《普通高中课程标准实验教科书英语》的使用所展开的大量的实证调查分析、教学实际反馈以及相关教学研究成果, 对实验教科书进行大幅度的完善, 同时在编写过程中, 多次在不同地区不同学校开展试教, 不断听取师生的反馈意见, 不断修改, 力求既符合课标精神, 又切实我国普通高中英语教学实际, 其适用范围广。新旧教材都既涉及到中华文化的學習, 又涉及到外国文化的了解[12]。与此同时, 新旧教材都同样注重学生英语核心素养即思维品质、文化意识、语言能力以及学习能力的培养, 注重“以人为本”, 使用的对象是中国高中学生, 课程内容同样囊括了听、说、读、写的训练, 该教材的编写目的同样是为了培养德智体美劳全面发展的社会主义接班人。

2.1.2. 新旧教材的不同点

首先就封面而言, 2019 年版高中英语必修一的封面是一张游览胜地的风景图, 以绿色调为主。在左上角有一个绿色的小圆章, 上面写着国家教材委员会专家委员会审核通过 2019。而 2007 年版高中英语必修一的封面偏暗黄色, 在左上角有一个绿色的小圆章, 上面写着国家教材委员会专家委员会审核通过 2007。其次是书的目录, 在这里你可以看到 2019 年人教版高中英语必修一共包括 6 个单元, 一个欢迎单元和 5 个正式的单元。而 2007 年人教版高中英一共包含 5 个单元, 缺少欢迎单元。2019 年人教版高中英语必修一在单元活动之前就再起一页详细描述了该单元的教学目标, 方便教师更好地设计课程, 也帮助学生更好地掌握重点。这是 2007 年人教版高中英语必修一没有的环节。接下来是在教学活动的正文部分, 两版教材的结构存在着差别。2007 年人教版高中英语必修一第四单元 Earthquakes 共分为: Warming up, Pre-reading, Comprehending, Learning about language, Using language 六个部分。其中, Learning about language 又分为 Discovering useful words and expressions 和 Discovering useful structures。Learning language 又分为 Reading and speaking, Listening 和 Reading and writing。2019 年人教版高中英语必修一第四单元 Natural disasters 共有 Listening and speaking, Reading and thinking, Discovering useful structures, Listening and talking, Reading and writing, Assessing your progress, Project, Video time 八个部分, 其中 Project 和 Video time 为可选教学内容。2019 年人教版高中英语必修一更加重视学生思维品质和文化意识, 2007 年人教版高中英语必修一则偏向于语言学习和内容学习, 旧版与新版相比更重视学生语言知识的掌握与语言技能的提高。

2.2. 教学建议

2.2.1. 文化意识的教学

英语阅读教材往往是中国学生能够了解到西方文化的一大媒介,同时教材是教师用于进行课堂教学与学生进行知识学习必不可少的资源,它可以为学生提供丰富的语言材料,同时它促进了学生语言知识的学习和语言技能的发展。众所周知,英语的阅读材料在英语教材中所占有的地位不容小视。课堂中教师引导下的阅读技能训练是学生阅读技能发展一大途径,学生的阅读能力的提高与教材中阅读材料的选择有着密切的关系,因此对教材中阅读部分进行学习是十分必要的[13]。2019年人教版高中英语必修一阅读部分,阅读材料更加突出核心素养中文化的重要性,注重学生的思想文化教育,并且文章后面附有更多的课后习题帮助学生深入理解课文内容,也更加注重单词的积累与使用[14]。比如:在2019年人教版高中英语必修一第五单元的阅读部分,文章内容从2007年人教版高中英语必修一讲述南非总统罗森·曼德拉的事迹改为讲述古代中国汉字的传承与发展,并且在文章后加入更多课后习题帮助学生理解文章。从学习罗森·曼德拉的生平事迹改为学习中华优秀传统文化中的书法,从老版《新课标》要求学生在外国文化的基础上学习中国文化到学习中华文化,弘扬中国传统文化。从一味地学习西方的价值观到让世界聆听中国的声音。教材的改革有利于学生进一步了解中华文化,培育学生的文化自信,增强学生的民族自豪感,培养社会主义接班人[15]。因此,笔者有以下建议:

1) 教师可以基于教材的这一改变,充分利用第二课堂与第三课堂,结合“线上+线下”的方式,课前利用大数据系统查找及筛选出相关的教学资源,让学生更加深入地学习中国文化,激起学生对于中国文化的兴趣;

2) 课中让学生讨论阅读文本的内容,发散学生思维;课后鼓励学生实践,巩固所学内容,促进思想文化的传播,真正做到思想政治教育与教学内容相融合。

教师应该顺应教材的改革,更加注重学生情感、态度、价值观的发展。

2.2.2. 读后续写的实践

伴随着国内外英语教学改革的呼声愈来愈强烈,关于英语阅读教学中加强读后续写也被广大教师所认同。2019年人教版高中英语教材的编写者根据教育部相关文件以及《新课标》的要求,听取各学者与专家的专业意见,在编写教材时注重将阅读与写作的关系联接更为紧密[16]。比如:第一单元的写作部分,教材首先让学生阅读信件后思考相应问题,给予写作背景,然后呈现写作模板,帮助学生进行写作。根据美国运用语言学家克拉申在20世纪70年代末提出的第二语言输入理论,语言输入是第一性的,从某种意义上来说人类习得语言的最基本途径就是对语言输入的理解。“可理解性语言输入”——即略高于学习者现有语言水平的第二语言输入($i+1$),是语言习得的必要条件[17]。根据克拉申的观点,这种“ $i+1$ ”的输入并不需要特意地去提供,只要习得者能够理解输入,而输入又有足够量时,输入就会自动提供,且学习者就能自动获得必要的语法[18]。加拿大多伦多大学安大略教育学院资深教授、国际运用语言学学会副主席斯旺于1985年结合加拿大法语沉浸式教学结果在此基础上提出了“可理解性语言输出”假说,她认为“语言输入是必要的,但并不是语言习得的充分条件;要使学习者取得较高的学习水平,仅靠可理解性输入是不够的,还需要可理解性输出”[19]。因此,采用读后续写的英语教学方式有效帮助学生提升写作能力的途径之一。学生只有通过大量的阅读才能积累写作素材,并潜移默化地感受不同文体的写作风格和特点,从而逐渐掌握写作技巧[20]。教师可以通过一定的阅读材料的输入后因势利导,搭建支架帮助学生及时进行英语写作的输出,打破传统英语教学中仅依靠背诵写作模板的形象,使得学生可以发散思维,从而真正地提高学生的英语读写水平。

针对2007年人教版高中英语必修一中的读写结合部分与2019年人教版高中英语必修一在的读写部

分, 后者较前者进行了很大的改革, 其中最为明显的是后者在读写方面联系更加紧密, 同时根据注重学生思维的发散与生生之间的互助。众所周知, 英语写作能力对学生来说是非常重要的, 《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准(实验稿)》提出: “高中生应该具有下列写作根本技能: 理清思路, 组织素材, 布局文章结构, 列提纲, 组织语言, 遣词造句, 正确运用标点符号和字母的大小写等。”在写作部分, 写作之前都会有阅读材料进行铺垫, 能够协助学生整理思路, 组织素材, 布局文章结构, 列提纲, 有利于做到输入与输出、读与写的结合[21]。教师在教师过程中可以明显感受到学生的学习热情高涨, 学习能力得到显著提升。与之相比, 2007 年人教版高中英语必修一读写与写的关系没有处理好, 写作部分的阅读材料过少, 相对 2019 年人教版高中英语必修一教材而言写作模板比较单一, 容易使学生形成思维固化, 而且写作部分内容过于简单, 对学生要求太低[22]。如果使用该版的教师, 可以在写作前给学生更多的阅读材料和范文来创设语境, 通过增加阅读输入量, 让学生发散思维, 打破禁锢, 实现“最近发展区”的完成; 通过增强对于英语写作格式与长难句的教学, 搭建支架, 降低教学内容的难度, 鼓励学生进行写作, 真正做到读与写的结合。

2.3. 新旧教材的分析

新旧两版教材各有优缺点, 笔者针对两版教材教学一个总的分析。2019 年人教版高中英语必修一教材在教学过程中存在唯一的不足之处在于阅读文章之前的导入部分相对不足, 所以使用这一版教材的教师可以使用互联网或者头脑风暴等方式增加阅读文章之前的导入部分以此来解决这一问题[23]。比如在第一单元中的阅读部分, 针对主人公所遇到的问题与挑战, 几乎是所有高一学生都会遇到的, 教师在讲授该文章之前, 可以利用大数据系统查找世界各国的学生是如何应对高一所带来的挑战, 再用云计算筛选出其中优质的信息, 最后分类、存档。在进行课堂教学导入时, 展示相关资料, 使得学生在不自觉中进行文化比较, 实现跨文化交际[24]。因此, 2007 年人教版高中英语必修一比 2019 年人教版高中英语必修一优势在于文章的导入部分更佳的详细也更加的具体, 有利于学生做好阅读课之前的准备。而 2007 年人教版高中英语必修一阅读的不足之处在于文章的内容对于学生来讲理解比较困难, 思想文化教育方面也没有突出, 而课后围绕文章的相关习题比较少, 不利于高一新生深入地了解文章, 所以难以理解作者意图和主题意义[25]。教师在讲解时可以使用思维导图理清文章的脉络结构、理解文章的主旨大意, 也可以增加与文章内容相关的课后习题帮助学生理解文章的内容或者使用读后续写的方式帮助学生发散思维。比如: Unit 4 Earthquakes 对于学生而言相关经历较少, 唐山大地震发生的时间过于久远, 学生的记忆比较模糊, 文中又出现大量长难句和生词, 容易导致学生失去对于该文章的学习。笔者建议, 教师可以通过在课前展示唐山大地震的相关资料, 先引起学生的好奇心, 在课中通过思维导图的方式, 按时间顺序列出地震发生时的自然现象, 最后鼓励学生在课后收集关于地震的知识, 巩固所学, 成功实现课堂教学与课外教学相统一, 理论与实践相结合。

3. 结语

人教版新版高中英语教材必修一与人教版旧版高中英语教材必修一各有优势与不足。针对其优势与不足, 教师要善于利用教学设计, 深挖阅读材料背后的思想文化, 使得学生学会自主学习, 发展本身的综合素质与能力。尽管两版英语教材各有其优势与不足, 但是 2019 年人教版高中英语必修一在阅读方面更利于高一学生进行学习, 特别是在大中小学外语教学衔接方面做的很好, 学生可以一边巩固初中英语知识, 一边适应高中英语的学习。简单而且贴近现实生活的阅读材料可以更加地吸引学生的学习兴趣, 读写结合使得英语的输入与输出做到完美的结合。因此, 人教版新版高中英语教材做到了对于人教版旧版高中英语教材的传承与发展。

基金项目

本文是 2022 年湖北师范大学教师教育研究开放基金项目“高中英语教学融入中华优秀传统文化的研究与实践”(项目编号: 2022TEY04)和 2022 年湖北师范大学研究生创新科研项目“智能时代下中华优秀传统文化融入高中英语阅读教学中的研究”(项目编号: 20220442)以及 2022 年黄石市社会科学研究课题“黄石市高中与高校基于新课程标准的英语教育衔接策略研究与实践”(2022y193)项目的阶段性成果。

参考文献

- [1] 赵黎莹. 基于跨文化意识培养的高中英语教材比较研究——以人教版与外研版高中英语教材为例[D]. 长春: 长春师范大学, 2020: 67.
- [2] 教育部. 普通高中英语课程标准(实验)[M]. 北京: 人民教育出版社, 2017: 3.
- [3] 程珍珍. 2019 新版普通高中英语教材的主要变化、特色和实施建议——以 2019 年和 2004 年人教版必修一教材为例[J]. 林区教学, 2020(4): 93-96.
- [4] 王锦凤. 人教版高中英语必修教材中阅读材料的分析与评价[D]: [硕士学位论文]. 延吉: 延边大学, 2020: 45.
- [5] 隆海荣. 在高中英语阅读教学中引导学生积极思维[J]. 教学月刊, 2009(11): 35-38.
- [6] 威廉·斯特伦克. 风格的要素[M]. 北京: 新华出版社, 2017: 187.
- [7] 李莲娣. 高中英语教学中良好课堂气氛的创设[J]. 文理导航(下旬), 2020(10): 29-32.
- [8] 邢文骏. 基于课标的初高中英语衔接课程开发策略[J]. 教学与管理, 2015(31): 22-25.
- [9] 熊美根. 高一年级英语衔接教材的教学[J]. 青少年日记(教育教学研究), 2012(9): 58-59.
- [10] 郁健美. 初一英语教学费时低效的成因及对策[J]. 中学英语之友, 2011(11): 53-55.
- [11] 卢晓晴. 有关初高中英语教材衔接的探讨[J]. 文理导航, 2010(6): 22-23.
- [12] 周小辰. 新课标高中英语教材的比较研究——以人教版与外研社版为例[D]: [硕士学位论文]. 济南: 山东师范大学, 2011: 70.
- [13] 王琇桦. 新外研版与人教版高中英语教材阅读材料对比分析——以必修一教材为例[D]: [硕士学位论文]. 海口: 海南师范大学, 2020: 101.
- [14] 宗凤昌, 徐静芳. 高中英语阅读教学中的语言输出性拓展活动[J]. 教学月刊, 2014(3): 17-21.
- [15] 贵丽萍. 例谈高中英语阅读教学中的文本深层次阅读[J]. 教学月刊, 2013(9): 49-51.
- [16] 蒋立敏. 高中英语阅读教学中读后续写的有效策略[J]. 教学月刊, 2010(12): 32-35.
- [17] 陈蕾. 高中英语口语主题探究式教学研究[D]: [硕士学位论文]. 上海: 上海师范大学, 2019: 82.
- [18] 丁卫华. 大胆开口, 善于沟通——高中英语教学中口语教学重要性分析[J]. 读与写(教育教学刊), 2019(5): 69.
- [19] 王丹丹. 利用情景教学提高学生英语口语水平[J]. 甘肃教育, 2019(6): 67.
- [20] 杨鲁新, 李平. 高中英语教师写作教学信念与实践的个案研究[J]. 外语教学理论与实践, 2020, 17(3): 21-28.
- [21] 么海燕. 基于建构主义的思维导图在高中英语写作教学中的应用[J]. 中国教育学刊, 2019(S2): 78-84.
- [22] 田雪莲, 叶爱忠. 高中英语阅读教学中学生评判性思维能力的培养[J]. 教学月刊, 2013(12): 34-36.
- [23] 杨黎霞. 人教版与师大版高中新课程《英语》实验教材(必修部分)比较[J]. 教育科学研究, 2008(3): 39-43.
- [24] 蔡美莲, 叶咏梅. 高中英语阅读教学中文本解读的实践与思考[J]. 教学月刊, 2013(4): 31-33.
- [25] 黄秋莲. 基于核心素养的英语文化意识培养[J]. 广西教育, 2019(22): 67-68.