

隐性教育视角下的中职技能竞赛文化建设探索

戴悦

贵州师范大学经济与管理学院, 贵州 贵阳

收稿日期: 2022年10月10日; 录用日期: 2022年11月7日; 发布日期: 2022年11月15日

摘要

优秀的校园文化是一所学校教育理念的体现。但随着社会的变迁、经济的变革、各级学生思想的进步,传统的显性教育在当前中职院校校园文化建设中的作用逐渐降低。因此,隐性教育视角下的中职校园文化建设逐渐受到广泛关注。本文从技能竞赛角度出发,对隐性教育与中职技能竞赛文化的关系、隐性教育视角下打造技能竞赛文化的作用、中职学校技能竞赛校园文化实践向度等几个方面进行探讨,以期对促进中职技能竞赛校园文化建设的有效实施提供借鉴。

关键词

隐性教育, 技能竞赛, 文化建设, 中职学校

Exploration on the Construction of the Culture of Secondary Vocational Skills Competition under the Perspective of Implicit Education

Yue Dai

School of Economics and Management, Guizhou Normal University, Guiyang Guizhou

Received: Oct. 10th, 2022; accepted: Nov. 7th, 2022; published: Nov. 15th, 2022

Abstract

Excellent campus culture is the embodiment of the educational concept of a school. However, with the change in society, the change in economy and the progress of students' thoughts at all levels, the role of traditional explicit education in the construction of campus culture in current secondary vocational colleges is gradually reduced. Therefore, the construction of campus culture in secondary

vocational schools from the perspective of implicit education has gradually attracted widespread attention. This article from the perspective of skills competition, the culture of recessive education and secondary vocational skills competition, the relationship between implicit education perspective to create the role of race culture, the secondary vocational school skills competition practice of campus culture tendency, etc. several aspects were discussed, in order to promote the effective implementation of the secondary vocational skills competition of the construction of campus culture.

Keywords

Implicit Education, Skills Competition, Cultural Construction, Secondary Vocational Schools

Copyright © 2022 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 相关概念的界定

1.1. 隐性教育

隐性教育是由显性教育延伸而来,属于隐性课程的上位概念。所谓显性教育,就是指教育者通过一系列公开的、直观的教育活动对受教育者施加影响。正如我们现在所接受的教育就是一种显性教育,但这种教育方式也存在弊端。例如,一味的填鸭式教育容易让学生产生逆反心理,不能很好地达到教育的目的[1]。隐性教育正是显性教育的对立面,通过校园文化环境或氛围,对学生产生影响,它使得教育融入学生的日常生活与活动中,以感染和熏陶为主,从而达到一种育人的目的。

1.2. 技能竞赛文化

技能竞赛文化是指学校举办各种职业技能大赛,来提高学生的综合素质及职业技能的一种特色文化[2]。余启银认为技能竞赛文化具有先进性、普惠性等特点,有助于促进人才的培养[3]。隆平认为技能竞赛文化是通过学生之间一种技能的比拼,来促进学生能力、锻炼学生思维的一种文化[4]。将中职学生技能竞赛与校园文化深度融合,带动了师生的积极性,有助于提升中职学校的软实力。它主要包括四个部分:技能竞赛制度文化、技能竞赛物质文化、技能竞赛行为文化和技能竞赛精神文化,依此往上,层次越深,制度文化是基础,精神文化是核心,两者相互联结、相互贯通、缺一不可,共同构成了技能竞赛文化的统一体。

2. 隐性教育与中职技能竞赛文化的关系

2.1. 技能竞赛文化承载隐性教育

中职学校隐性教育需要有存在时间长、分布较为广泛、与学生接触较为密切等特点。中职学校隐性教育载体通过间接、潜移默化的形式将人生观、道德观传递给学生。技能竞赛文化包括技能竞赛行为文化、技能竞赛物质文化、技能竞赛制度文化与技能竞赛精神文化,它是一所学校从办学以来的文化积淀并渗透在校园的每一个角落中影响着每一位学子,这就是技能竞赛文化对学生的隐性教育。校内也可以通过举办一些讲座与技能竞赛来促进对受教育者的隐性教育,这种教学方式培养了学生昂扬向上、奋发进取的精神,缓解了显性教育单一枯燥的缺点。

2.2. 隐性教育引导技能竞赛文化发展

中职学生正处在青春期, 思想观念等发展的还不够成熟, 再加上中职学生的特殊性, 他们很难接受传统的显性教育甚至会产生抵触心理, 所以中职学校更加应该发挥隐性教育对技能竞赛文化的引导作用。例如, 将技能竞赛与校园文化相结合, 在校园内张贴有关技能竞赛的海报或者开展主题讲座, 使学生处在这种技能竞赛的氛围中, 内化于心外化于行。这种隐性教育形式更加适用于中职学生心理认知发展的特点, 也使得中职校园文化更加丰富, 衍生出更加多姿多彩的文化活动。

3. 隐性教育视角下打造技能竞赛文化的作用

3.1. 为学生职业发展提供多样空间

在举办技能竞赛的过程中, 引进行业内有影响力的企业参与其中, 结合企业人才需求与企业文化, 提前使学生感受到职场的氛围, 领悟企业独有的文化, 形成企业与学生间的相互了解。在竞赛中不仅提升了学生的专业素质能力, 同时, 也为学生将来择业提供空间环境。企业通过与学校合作, 将企业内的工作要求与学校内举办的竞赛结合在一起。一方面, 学生在参加竞赛的过程中, 了解企业工作内容, 并且能判断自身是否感兴趣, 同时, 在技能竞赛过程中, 学生自身可增强对知识的掌握程度及动手能力。另一方面, 企业在技能竞赛过程中, 可以选取专家作为大赛的评委, 观察各位学生的表现, 收集参赛人员及其余评委的建议, 可对企业业务不合理之处进行修改。

3.2. 为培养应用型专业人才打下基础

中等职业技术学校主要以培养应用型人才为宗旨, 因此, 通过举办技能竞赛, 鼓励学生参与积累自身经验。一方面, 激发了学生的兴趣, 另一方面, 加深学生对本专业的了解, 提升了学生的综合素质能力, 并且学生的创新能力、创新思维有了显著提升[5]。在技能竞赛过程中, 观察学生的表现, 了解学生在参加竞赛过程中的薄弱环节, 在今后的教学过程中注重避免, 为学校接下来培养应用型人才打下良好的基础。

4. 隐性教育视角下打造技能竞赛文化的必要性

4.1. 校园竞赛氛围提升学生的综合素质

大多数中职学校毕业后对标的是工作, 因此, 要注重学生实践能力与动手能力的培养。学生在参加技能竞赛的过程中, 不仅能反思自己的不足, 还能锻炼自主分析问题与解决问题的能力。传统的课堂氛围是教师在讲台上讲, 学生在下面听, 往往很难调动学生的积极性。相反, 技能竞赛以完成任务为目标, 团队配合协作, 充分给予学生发挥主观能动性的机会。总之, 技能竞赛对学生的心理素质、实践技能素质、职业素质等都有了很大的提升[6]。

4.2. 校园竞赛氛围提高教师的业务水平

教师在指导学生参与技能竞赛或者教师在技能竞赛中担任评委, 一方面, 可以通过观察学生在竞赛中的操作及表现, 反思自己在平时的教学过程中是否存在不合理之处, 进而针对不合理之处改善自身的教学方法、完善教学计划, 提升自己的业务水平。另一方面, 教师指导学生参加技能竞赛可以了解到本专业处在前沿的知识、技术, 提升了自身的实践能力, 并且教师树立了正确的教育理念, 达到了以赛促教的目的[7]。

4.3. 校园竞赛氛围促进和谐校园的建设

学生在技能竞赛中所表现出来的自强不息、奋发向上的品质, 通过学校的弘扬发展, 成为学校一笔

宝贵的精神财富。技能竞赛促进了教师的工作热情，带动了学生学习的积极性。另外，技能竞赛还丰富了教师与学生间的课余生活，营造了学校中的良好风气。因此，校园技能竞赛促进了和谐校园的建设。

5. 隐性教育视角下建设中职技能竞赛文化面临的问题

5.1. 技能竞赛文化制度缺乏保障

学校的规章制度不仅要严格按照我国的教育方针，还应当结合学校的特点和是实际情况进行调整。目前，大多数中职学校对于技能竞赛文化的管理无法适应目前学校实际情况的需求，过分强调管控和约束。按照中职学校的特点，要从保护学生的角度出发，不能只流于形式，否则将会对校园隐性教育造成损害。

5.2. 技能竞赛文化影响力不足

在建设中职校园技能竞赛文化的过程中，大多数学校都是简单地使用文体活动来取代技能竞赛文化，从而忽视了前期的一些宣传工作，最终导致人们对技能竞赛文化的认识较为浅薄。另外，在参与技能竞赛文化建设的人群中，只有学校教师与学生，这与技能竞赛文化建设的初衷是相违背的，直接导致技能竞赛文化影响力不足。尤其是技能竞赛，还需要企业成员、行政人员、专家评审等的参与。

5.3. 技能竞赛文化缺乏魅力

作为一种特殊的教育途径，技能竞赛文化必须具有魅力才能吸引中职学生，给人耳目一新的感觉。以传统的健康积极向上的审美标准来衡量技能竞赛文化已经不能适应时代的要求，将技能竞赛所传递出来的昂扬进取拼搏的精神融入到校园中，在校园内让学生体会到归属感与拼搏感，这也就是达到了隐性教育的目的，才是技能竞赛文化具有魅力的体现。

5.4. 技能竞赛文化特色不够鲜明

在大多数中职学校中，技能竞赛文化只是简单的举办一些比赛来让学生参加，没有突出本校办学理念或者院系特点。在技能竞赛文化的建设过程中，存在着千篇一律的情况，也没有在举办技能竞赛的过程中与专业特点相结合，缺乏自己的院系品牌或校系品牌，使得学生不能很好地领悟技能竞赛所传达出来的文化精神，不能达到隐性教育的目的。

6. 隐性教育视角下建设中职技能竞赛文化的实践导向

为了充分发挥隐性教育的作用，对上述建设中职技能文化中存在的问题提出相应的实践导向。建设技能竞赛文化应当要多方面协同发展，在相关部门统筹兼顾的条件下，注重前期的宣传工作，保证流程制度的完善，做到以人为本、校企共建。

6.1. 健全机制加强领导，实现制度育人

学校应当设立专门的技能竞赛管理机制，在学校里设置管理办公室。同时，对技能竞赛出台相应的学校管理规章制度，学校选举具有参加技能竞赛经历的人员作为管理负责人。对于学校内各院系组织的技能竞赛要做到统一制度、统一管理。并且在实行过程中要注意落实到每位学生，注重以学生为本，让每一位学生都有参与感。另外，可在校内设立技能竞赛社团，由学生代表负责管理。对于每一项技能大赛，都要有固定的规章制度及评分规则，定期举办，每一场技能竞赛都要如实记录下来并且存档。

6.2. 营造氛围加大宣传，实现氛围育人

对于技能竞赛而言，在学校内所营造的氛围应当是积极向上的并且要符合社会主义核心价值观。在

技能竞赛比赛开始前,利用校内的宣传栏张贴有关赛事的海报,各班级出一期有关于技能竞赛的黑板报并进行评选,也可充分利用校园广播、校报等进行宣传。对于每一届获奖的选手,可对其进行表彰或实物奖励,激发同学们的参加竞赛的积极性。

1) 举办技能竞赛交流座谈会

邀请作为技能竞赛的评委老师以及在比赛获奖的学生作为交流座谈会的演讲嘉宾分享参赛经验。在交流座谈会的场地,可以展示往期优秀学生的作品,供学生参观学习。教师也应当参与交流座谈会,学习并用于自己的平时的教学活动中,达到以赛促教、以赛促学、赛练育人的目的,这样无形中就是一种宣传。

2) 借助新媒体形式进行宣传

现如今,在信息高速发展的时代,网络几乎成为学生新的思想文化阵地。因此,校园文化宣传也可借助新媒体形式。例如,在校内微信公众号发送有关于技能竞赛的推文,内容可涉及对技能大赛的简要介绍,对先进分子的介绍及表彰,弘扬某些出色学生身上所表现出来的竞赛精神。或在微博校园官方分享选手参赛时的照片,供学生观看,还可以采访一些参赛选手与观众,做成短视频上传到公众平台。

3) 举办学生技能竞赛自主互助协会

学生可以根据自身的兴趣,选择加入技能竞赛自主互助协会。建设好一个协会,可以激发学生参与专业竞赛的动力,营造出一种昂扬积极向上的校园氛围。学生自主互助协会主要人员是学生,教师是辅助指导作用。各成员因为兴趣聚集在一起,没有了专业的限制,学生可以发挥自己专业的优势互相帮助。不仅锻炼了学生的自主能动性,同时,将协会活动与竞赛进行整合也营造出了一种良好的竞赛氛围,从而达到了一种以赛促学、以赛促教的目的。

6.3. 文化渗透以人为本,实现内化育人

技能竞赛大多以创新为要求,紧跟时代发展的脚步。参赛过程中,不仅需要选手有较好的理论基础,还要有较强的动手实践能力,并且选手也需要较强的心理素质。因此,教师可以将技能竞赛渗透在平时的课堂中,培养技能竞赛人才。教师将参赛选手所展现的积极向上、遇到困难不退却的精神渗透在自己的教学风格中,校内领导人员也要将这种精神作为一种校园文化渗透在校园内的方方面面。在宣传中,要注意以学生为本,做到全员共建。在整体规划中,也要注重学生间的个体差异,尊重学生,使学生充分发挥个体的独特优势。

6.4. 树立品牌校企共建,实现特色育人

1) 树立院系特色技能竞赛

各院系结合本专业特点,选择一项或者几项比赛作为主流赛事,对接省市乃至国家级别的比赛。例如,经济与管理学院主要专业有电子商务、市场营销专业。对于中职学校,开设的比赛主要电子商务三创赛、市场营销大赛。该学院教师可以在日常的授课环节中举办课堂小型竞赛,将班级学生分组,通过学生间的合作互助,完成比赛。鼓励学生积极参与竞赛,充分发挥学生的创意潜力。院系还可以按照自己的专业性质,打造趣味竞赛,激发学生的兴趣,形成富有特色的院系竞赛。学校可以打造具有强势专业或地区特色的竞赛,与其它学校交流合作形成自己学校的竞赛品牌。

2) 校企合作打造技能竞赛

学校与企业合作,打造出校企共建特色技能竞赛^[8]。企业依据自身的用人标准与企业主营业务要求,与学校合作共同策划比赛。一方面,宣传了本院系,为向企业输送人才做准备。另一方面,学生参与竞赛,以赛促学,学生预先感受工作氛围。学校与企业之间相互扶持、资源共享、优势互补、合作共赢。

7. 结论

综上所述, 打造技能竞赛文化, 可以营造良好的校园风气, 也能发挥出技能竞赛文化的育人效果, 真正做到了尊重学生、关心学生。同时, 随着社会的发展, 技能竞赛文化要能很好地与社会文化进行对标, 不仅要发挥出显性教育对人才培养的重要性, 更重要的是, 发挥出隐性教育对人才培养的作用, 把握中职学生的心理特点, 不断提升技能竞赛文化的内涵, 使其内化于心、外化于行, 更好地符合社会主义核心价值观的育人要求。

参考文献

- [1] 方彦明, 方红飞. 高校制度优势隐性教育问题探析[J]. 长春师范大学学报, 2022, 41(5): 123-125.
- [2] 陆兴凤. 技能竞赛特色校园文化的创建[J]. 中国市场, 2015(19): 245-247.
- [3] 余启银. 职业技能竞赛文化探析[J]. 长江工程职业技术学院学报, 2013, 30(2): 48-49+59.
- [4] 隆平, 石绍军, 夏丰, 李迎伍, 憨慧. 高职院校职业技能竞赛开展与校园竞技文化建设的对接[J]. 职业时空, 2012, 8(11): 11-12+15.
- [5] 王永波, 胡大鹏. 工匠精神融入高职校园文化建设的问题与对策——以长沙航空职院为例[J]. 机械职业教育, 2020(7): 7-10+23.
- [6] 李春静. 技能竞赛视角下高职工程测量课程教学改革研究[J]. 现代农机, 2022(3): 96-99.
- [7] 朱彦珏. “技能竞赛”引领职业院校校园文化建设研究[J]. 现代商贸工业, 2022(14): 76-77.
- [8] 赵洁. 依托技能竞赛节创造高职校园文化新亮点[J]. 中国职业技术教育, 2014(19): 15-18.