

“教 - 学 - 评”一体化理念下初中英语课内 阅读教学实践探究

廖莎, 杨慧

四川省成都市新都四中, 四川 成都

收稿日期: 2024年3月25日; 录用日期: 2024年4月23日; 发布日期: 2024年4月29日

摘要

英语阅读是学生获取英语语言知识与文化信息的重要方式, 也是培养学生核心素养的重要途径。新课标指出, 教师要准确把握教、学、评在育人过程中的不同功能, 树立“教 - 学 - 评”的整体育人观念, 要注重“教 - 学 - 评”一体化设计, 坚持以评促教、以评促学, 将评价贯穿英语课堂教与学的全过程。因此, 在阅读语篇中坚持“教 - 学 - 评”一体化设计, 旨在发挥三者之间协同育人功能, 有利于转变课堂教学方式, 促进学生有效学习, 同时提升教学效果, 从而促进学生核心素养的发展, 达到学科育人目标。本文拟以人教版八下Unit 8 Is There a Post Office Near Here? Section B阅读语篇为例, 探究基于“教 - 学 - 评”一体化理论的初中英语课内阅读教学设计与实践。

关键词

初中英语, 课内阅读, “教 - 学 - 评”一体化, 教学设计

Research on the Practice of Reading Teaching in English Class of Junior Middle School under the Concept of Integration of “Teaching-Learning-Evaluation”

Sha Liao, Hui Yang

Xindu No. 4 Middle School, Chengdu Sichuan

Received: Mar. 25th, 2024; accepted: Apr. 23rd, 2024; published: Apr. 29th, 2024

Abstract

English reading is not only an important way for students to acquire English language knowledge

and cultural information, but also an important way to cultivate students' core literacy. The new curriculum standard points out that teachers should accurately grasp the different functions of teaching, learning and evaluation in the process of education, establish the overall concept of "teaching-learning-evaluation", pay attention to integrated design of "teaching-learning-evaluation", adhere to the evaluation to promote teaching and learning, and evaluate the whole process of English classroom teaching and learning. Therefore, adhering to the integrated design of "teaching-learning-evaluation" in reading texts is conducive to bringing into playing the synergistic education function of the three, transforming the teaching methods, promoting students' effective learning and improving teaching effect, so as to promote the development of students' core literacy and achieve the goal of English learning. This article is intended to be the eighth edition of human education. Taking reading text Unit 8 Is there a post office near here? Section B as an example, this article explores the design and practice of reading teaching in the English class of junior middle school based on the theory of "teaching-learning-evaluation" integration.

Keywords

Junior High School English, Reading in Class, Integration of "Teaching-Learning-Evaluation", Instructional Design

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. “教-学-评”一体化的内涵

近年来, 世界各国在教育教学改革中, 相关学者对教育评价的功能以及教学与评价的关系有了新的认识, 不断探索与总结, 形成了“教-学-评”一体化的概念。许多国家的教育评价都经历了从“对学习结果的评价”(assessment of learning)到“为了学习的评价”(assessment for learning)和“作为学习的评价”(assessment as learning)的转变[1]。

20世纪80年代, 美国掀起了一场“基于标准的教育改革运动(standard-based reform, 简称SBR)”, 要求教学评与课程标准保持一致。90年代中后期, 英国提出了“为了学习的评价”理念, 指出教师的教要促进学生的学。随后, 世界各国也先后开展如何在学科教学中实现“为了学习的评价”的研究, 倡导把评价与教学相整合, 实现“教学评一体化”, 为教学改进提供方向, 促进教学目标的达成。

2022版义务教育英语课程标准提出要推动“教-学-评”一体化的设计与实施[2]。“教”是指教师充分结合学情、学习内容实施教学活动达成教学目标; “学”是指学生作为课堂主体在教师的引导下参与课堂活动, 学习知识文化的活动; “评”是指在教学活动过程中监控教与学过程和效果的活动。“一体化”则是指这三个方面的融合统一[3]。首先是教学评目标一致性, 共同指向发展学生的学科核心素养; 然后在这一目标的指引下, 一体化地设计教师的教学活动、学生的学习活动和课堂评价活动。课程标准提出的“教-学-评”一体化设计, 既是一条教学建议, 也是一种指导英语教学设计及实施的理念[4]。这三者相互依存、相互影响、相互促进。教-学-评一体化的实质是教、学、评三者之间在目的、内容和方式等方面保持一致性, 发挥协同育人功能。

2. “教-学-评”一体化在英语阅读教学中存在的问题

完整的一节课应该包含教学评三个活动, 三者 in 课堂教学中应相互融合, 相互促进。传统的课堂过于注重教师的教学内容, 忽视评价在课堂中的作用, 出现教学评不一致的情况, 而对学生的评价也是以

终结性评价为主, 缺乏多样的评价方式, 评价的设计存在盲目低效、忽视学生主体性的问题。

部分教师对教学评一体化认识不到位, 简单认为教学+评价就是教学评一体化; 教学评一体化就是以评定教; 片面强调以评促学、以评促教; 将教学评一体化等同于开展形成性评价; 机械理解“将评价贯穿于教学全过程”。课改后有更多关注学生的学, 但是对评的关注依然不够。

针对以上问题, 初中课内阅读是学生获取英语语言知识与文化信息的重要阵地, 探索初中课内阅读教学评一体化设计路径, 为英语教师提供可借鉴的方法, 同时也在一定程度上提高一线教师对新课标教学评一体化理念的认识, 从而改进教育教学, 促进学生学思读写能力的发展。

3. 教学评一体化理念下英语课内阅读设计案例

3.1. 语篇研读

本单元主题为人与社会大范畴, 大观念是构建和谐社区。从认识周围的建筑和地点, 给陌生人指路和认路的情境, 到本课时, 学生已认识基本的句型和词汇, 需要进一步深入学习和灵活运用。本文图文并茂, 信息丰富, 本课中引入了社区的概念, 让学生了解社区, 从三个不同的人对自己所居住的社区的描述中学习, 街区有什么, 在街区最喜爱的地方及原因, 对街区的感受以及如何到达这些地方。

本文为三个并列文本, 文本长度较长, 但是结构相似, 便于读者感知对比分析梳理, 可以在写法上进行借鉴, 让读者学习写作方法。文本语言自然生动, 值得分析鉴赏。

3.2. 设计理念

本课时是基于 2022 义务教育英语课程标准中的相关要求, 结合学生核心素养目标, 整合单元大观念理念, 经过研读语篇、结合学情而制定的。该目标要求以学生为主体, 以学生的学为落脚点, 最终设计该课时学习目标, 该课时在教学评一体化理念的指导下, 在教学过程中, 通过评价、检测学生的学习程度, 根据学生的反馈, 生成课堂。

3.3. 教学目标

通过阅读本语篇, 学生能够:

- 1) 阅读并理解三位学生居住社区的环境状况, 找到学生在自己的社区里最喜爱的地方, 以及到达方式。学生需梳理篇章细节、理解文本内容, 强化描述场所位置和路径的运用。
- 2) 勾画地点关键信息、观察图片对比细节; 通过快速浏览全文将图文匹配。
- 3) 进行讨论活动, 培养学生归纳筛选和总结信息的能力。
- 4) 关注社区环境, 热爱社区生活, 构建和谐社区。

3.4. 教学过程

1) 读前激活主题

Step 1: 问题激疑, 情景导入

Q1: How much do you know about your neighborhood?

教师帮助学生理解社区的含义并正确拼读, 为后文围绕社区展开的阅读和思考活动打下基础。

Q2: Do you like your neighborhood? And why?

呈现央视记者王冰冰的图片, 构建记者正在采访来自不同社区的人们的情境, 补充文本空白, 给学生学习情境, 采访问题是“**What is your favorite place in your neighborhood?**”冰冰采访了三位来自不同社区的学生, 他们是 Anna, John 和 Lisa。过渡到三张该社区的地图, 学生需要观察地图, 并用“**There is...**

in the neighborhood.”句型来描述他们看到的事物。

设计意图：这部分是读前准备环节，利用问题了解学生对生词的理解。以问题激发学生对自己所居住的社区的回忆。创设情境，激发学生阅读兴趣，自然过渡到对课本图片的观察并使用本单元目标语法句型说出图片所承载的信息，为语篇的阅读做好扎实铺垫。本环节是也是一个评价活动，教师要注意观察学生是否了解自己的社区，为后文的阅读语篇做好铺垫。

2) 读中梳理文本

Step 2: 初探主题，速抓关键

任务 1: 快速扫读文章，并匹配文章与地图。在改过程中追问学生选择的理由。

任务 2: 快速阅读文章，并找出每个人在自己的社区中最喜爱的地点。

设计意图：训练学生速读查找关键信息的能力。该部分分为两个任务，任务一要求学生匹配，需要在图片中及文中找出对应的关键地点。任务二要求学生找到每个学生最喜爱的地点，为后面的细节阅读提供框架，也是后文改编的脚手架。这两个任务可以诊断并发展学生的信息处理以及探究能力，也是一个评价活动。

Step 3: 层层深入，精思深索

阅读文章 1 并回答以下问题：

基础细节题：

Q1: How does Anna get to the zoo from her home?

Q2: What does Anna like doing in the zoo?

Q3: Does Anna think monkeys are like people? Why?

深度思考题：

Q4: Does she like monkeys?

Q5: What do you think of Anna?

设计意图：提问学生对细节信息的理解，首先找到 Anna 到达最喜爱的地方的方式，以及 Anna 喜欢在动物园做什么，然后提出深入文本的问题，Anna 喜欢猴子吗？你觉得 Anna 是一个什么样的人？以发展学生推断信息的能力。同时引发学生思考，归纳文中细节信息，得出 Anna 是一个热爱动物的人。

阅读文章 2 并回答以下问题：

基础细节题：

Q1: How does John get to the park from his home?

Q2: What does John like to do at the park?

深度思考题：

Q3: John thinks the best things do not need money. Do you think so, too?

Then share the best things that is free in your idea. Give examples like: friendship, water, love, nature, health, smile and so on.

Find the beauty in your life. Share the beauty with others.

设计意图：提问学生对细节信息的理解，首先找到 John 到达最喜爱的地方的方式，John 喜欢在公园做的事情是什么？提出深入文本的问题，John 认为最好的事物是不需要金钱的，你也这样认为吗？引导学生结合生活实际引发思考，并在课堂上分享自己认为的免费的最好的事物。这一问题可以引发学生对自己生活中常见的美好事物进行反思，明白我们应当找到生活之美，分享生活之美，使情感得以升华。通过此评价活动诊断并发展学生的社会文化认知的水平。

阅读文章 3 并回答以下问题：

基础细节题:

Q: How does Lisa get to the park from his home?

请学生就该文章内容提出问题, 给出一个好问题应该具有的特征: 清晰、客观、不同角度、容易理解。同时呈现先前出现过的问题给学生作为例子。将样例问题分为一般疑问句和特殊疑问句呈现。将学生提出的问题写在黑板上, 写 5 个左右问题, 让学生来回答问题。

深度思考题:

Q1: What is Lisa like in your idea?

Q2: What can you do to make your neighborhood better?

Give examples like: Don't make noise. Don't litter. Follow the rules. And so on.

Make students know that love your neighborhood and live a happy life.

设计意图: 让学生根据文本提问题, 一方面提高学生对细节的抓取能力, 一方面锻炼学生逆向思维能力。提出深入文本的问题, 锻炼学生推断信息与结合生活实际的反思能力。通过结合自身实际, 谈谈如何使我们居住的社区更美好, 从认识社区到喜爱社区, 再到构建和谐社区, 开放性的问题诊断并提高学生实际解决问题的能力, 形成自己的价值观。

3) 读后化理解

Step 4: 文本分析, 摸骨画虎

分析文本结构, 如何介绍自己的社区。该文本使用 where, what and how 结构。

然后学生两人一组, 结对角色扮演, 一人扮演记者冰冰, 一人扮演被采访者 Anna/John/Lisa。根据文章改编成对话。以下是部分可利用文本。

Bingbing: Hello, I'm Bingbing from CCTV. Can I ask you some questions?

Student: Sure, what do you want to know?

Bingbing: Where/What/How...?

Student: ...

Bingbing: Thank you so much.

Student: You're welcome.

设计意图: 该活动是读后的第一个活动, 是文本的延续, 学生需要重新整合与概括文本, 在文本理解的基础上进行重加工, 学生用自己的话将文本以对话形式复述出来, 以加深对文本的理解。在这个过程中, 学生对文本的加工不仅仅是简单重复文本语言, 而是有情景的, 在情景中融入, 在语境中理解和运用所学习的语言, 以达到整体输出的效果。该活动既是一个教学活动也是一个评价活动。

Step 5: 小组讨论, 深入思考

What do their neighborhoods bring them?

watch the monkeys→fun

shop→convenience

exercise→health

enjoy reading→hobby

What else can we get from our neighborhood?

设计意图: 该活动是读后的第二个活动, 该活动旨在让学生根据主题框架对文中所提到的地点进行进一步的思考, 见图 1, 文中提到的地点可以为我们的生活带来什么, 正是由于这些商店、公园、超市、邮局等等地方存在于我们居住的社区里, 为我们的生活带来便利, 让我们有地方可以发展爱好, 居住在植被环绕, 可以亲近大自然的社区里, 让学生学会理解人们为什么热爱自己的社区, 对自己的生活予以

关注, 练就一双发现美的眼睛, 对社区有一个更加深刻的理解。

Step 6: 情景延伸, 迁移创新

如果央视记者王冰冰明天要来新都采访, 采访问题是 *What do you want to have in your neighborhood?* 与大家分享自己梦想的社区。学生可采用图片、文本或者文本加图片的形式来表达。

Sentence structure:

(Where:) I live...

(What:) I like.../My favorite place is... I like doing...here.

(How:) To get there, ...

(What do you want to have in your neighborhood?)

I want to have a/an _____ in my neighborhood because...

It's...

设计意图: 该活动是读后的第三个活动, 活动层次属于迁移创新, 首先让学生分析学过的文本, 并将可利用的文本呈现在屏幕上, 给学生提供一定的脚手架, 同时也可以对学生的表达逻辑起一定的作用, 利用其框架及可用句型, 在这个活动中学生需要学以致用, 联系给出的情境, 结合生活进行分享。学生在此活动中, 可以选择用文本表达、手绘图片或者两者结合的形式来表达。学生有一定的选择权, 并且在这个过程中, 学生并不是机械地表达自己所居住的社区的样子, 还可以添加自己想象的元素, 开发学生的想象力, 也是提升学生核心素养的关键步骤。



Figure 1. Thematic map
图 1. 主题图

3.5. 教学反思

本课为人教版七年级下册第 8 单元阅读课, 预设课堂中, 学生经历读前激活主题, 读中深入文本, 读后迁移创新等基本环节, 学生的学从输入到输出, 情景贯穿始终、环环相扣, 问题由浅入深, 从基于文本到深入文本, 螺旋式上升的设置, 给学生搭建足够的脚手架, 让学生逐渐攀登上思想的高峰。在实际的课堂中, 学生未必可以做到每个问题都能正确回答, 这时, 要不要纠正学生的错误以及如何纠正学生的错误? 首先, 错误是必须要纠正的, 但是如何纠正就需要教师的智慧了。在这堂课中, 有这样一个问题, “How does Anna get to the zoo?” 这是这一类问题第一次出现, 这个问题不仅需要从原文中找到答案, 还需要转换人称, 学生回答时并未转换人称, 直接答到: “I go...”, 而是教师通过询问她 “Are you Anna?”, 而非直接提醒需要使用 She..., 学生就能很快反应过来, 需要转换人称, 至此, 学生的错误得以纠正, 课堂节奏也未被破坏, 其他学生也得以思考。因此, 在学生犯错误时, 作为老师不要紧张, 沉着冷静, 通过教育机智, 引导学生思考, 将意外小插曲转化成课堂的智慧闪光点。通过不同的教学评价

形式, 激发学生的学习兴趣, 转变教师的教学方式, 从而促进学生的学和教师的教双向进步。

4. 结语

无论教还是学, 没有良好的课堂层面的评价, 就没有良好的教学实践; 课堂不再是教师一个人的舞台, 学生应成为课堂的主体, 只有教学活动、教学目标、教学评价保持一致, 才能真正促进课堂教学效率的提高。通过设计合理的教学方案和评价机制, 以综合性、关联性和实践性的英语学习活动为载体, 实践教、学、评一体化教学, 达成促学和促教的双重目标, 最终促进学生学科能力的提升和核心素养的发展。

参考文献

- [1] Cheng, L. and Fox, J. (2017) *Assessment in the Language Classroom: Teachers Supporting Student Learning*. Palgrave, London.
- [2] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2022.
- [3] 王蕾, 李亮. 推动核心素养背景下英语课堂教-学-评-体化: 意义、理论与方法[J]. 课程·教材·教法, 2019, 39(5): 114-120.
- [4] 程晓堂, 谢诗语. 英语“教-学-评”一体化的理念与实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2023, 46(1): 1-8.