

中学英语情境教学的应用现状及策略探究

宋淼淼

黄冈师范学院, 湖北 黄冈

收稿日期: 2022年10月28日; 录用日期: 2022年11月28日; 发布日期: 2022年12月5日

摘要

英语作为中学生学习的重要课程之一, 如何做好英语教学工作是教师应当时常思考的问题。随着教育改革的进一步开展, 中学英语教学和情境之间产生了千丝万缕的联系。情境教学法能够大幅度提升学生们对于学习英语的热情, 增加了课堂趣味性。但是如何结合教材和学生的特点进行有效的情境教学, 是目前比较突出的问题, 针对这个问题, 本文对现阶段情境教学法的应用现状进行了分析, 并提出了对应的教学策略。

关键词

英语学习, 情境教学法, 解决策略

Exploring the Current Situation and Strategies for the Application of Situational Teaching of English in Secondary School

Miaomiao Song

Huanggang Normal University, Huanggang Hubei

Received: Oct. 28th, 2022; accepted: Nov. 28th, 2022; published: Dec. 5th, 2022

Abstract

As one of the most important courses of study for secondary school students, how to teach English properly is the one that teachers should always think about. With the further development of educational reform, there is an inextricable link between English teaching and context in secondary schools. Situational teaching methods can significantly increase students' enthusiasm for learning English and make the classes more interesting. However, how to combine the characteristics of teaching and students to carry out effective situational teaching is a prominent problem at present.

In response to this problem, this paper analyzes the current situation of the application of situational teaching method and proposes corresponding teaching strategies.

Keywords

English Learning, Situational Approach, Solving Strategies

Copyright © 2022 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

随着新课程教育改革的进行,许多教师意识到了传统应试教育存在很多弊端,因而积极探求新的教学模式开展教学活动。越来越多教师接触到情境教学法,而且进一步地将这种教学方法带进中学英语课堂,激发学生参与课堂学习的兴趣,活跃课堂气氛,帮助学生更积极地学习英语知识。

情境教学法源于 20 世纪 20 年代,它就是指在教学的过程中,教师应该将语言知识穿插在有趣的情境之中,把问题置于创设的情境之中,让学生在具体的情境中发现问题、讨论问题和解决问题,培养学生自主学习的兴趣和树立自信心,把认知学习体验和情感活动结合起来[1]。在当前教育改革的大背景下,情境教学法已经成为了各学科进行教学常用的教学方法。但是,由于学校、教师以及学生本身存在的许多不足,导致情境教学法在课堂中取得的效果并不理想,因此,有必要对此问题进行剖析和研究。

2. 研究方法

本次关于情境教学法的调查以黄石市某中学的广大师生为对象,学生分布于七、八、九三个年级,主要采用问卷调查和访谈的方法收集数据。

调查问卷主要是了解学生对情境教学法的认知程度以及对不同课堂教学模式的态度。其中发放问卷 150 份,收回 120 份,有效问卷 104 份,有效率为 86.7%。

访谈法是对从事英语教学的三位老师进行半结构化访谈,了解受访教师对情境教学法的了解程度,以及将其运用到英语教学中的必要性和应用现状。

3. 调查结果

结合学生的调查问卷数据以及对三位英语教师进行半结构化访谈的结果,中学英语教学中情境教学法的应用现状问题总结如下:

3.1. 教师对情境教学法的探究不够

随着英语教学改革不断推进,许多教师已经逐渐意识到情境教学的重要性,并在课堂上尝试运用情境教学法,让课堂更加活跃和有趣。教师对情境教学的认识会直接影响情境教学的实施效果,教师对情境教学的认识全面,则会有助于情境教学在课堂上的顺利实施。反之,则会阻碍情境教学的课堂呈现,出现课堂效果不佳的情况。

根据访谈结果来看,部分教师对于情景教学法的认识不够深刻,对其属于一知半解的程度,并且他们只是将“活跃课堂气氛”这一表面目的作为情境教学的主要目的,忽视了利用情境教学法达到提高学生的英语学习能力和完成教学目标的目的上。除此之外,根据问卷调查结果分析(见表 1),35.58%的学生

选择以“老师讲授为传统的教学模式”，30.77%选择以“学生自主学习的教学模式”，而只有33.65%的学生选择“以教师为主导，学生为主体的教学模式”，例如采用创设情境的教学手段。也就是说，虽然很多教师了解情境教学法，但在实际课堂教学中却很少运用这一教学模式，仍然以传统的教学模式为主。

Table 1. Teaching Model

表 1. 教学模式

问题	选项	人数	百分比
你的英语老师在教学过程中常使用哪种教学模式？	传统教学模式(老师讲授为主)	37	35.58%
	以学生为中心的教学模式(以学生自主学习为主)	32	30.77%
	以教师为主导，学生为主体的教学模式 (采取各种教学手段，如创设情境等)	35	33.65%
	总数	104	100%

教师一方面对情境教学法的实质只知其一，不知其二，运用过程中也处于笼统状态，没有完全消化成独属于自己的教学方法。另一方面，教师使用情境教学法很容易脱离教材本身，也就是说引导学生进入课堂所使用的情境内容与教学内容关联性不大，只是为了“情境”而“情境”。造成这样的结果的重要原因之一就在于教师对情境教学的学习和理解不够，没能将情境教学法很好的与教材相结合，情境创设也脱离了学生的生活，很难激发学生的兴趣。另一方面，这也说明教师在实际课堂中运用情境教学法的实践教学不够，没有在课后做深刻的总结和反思。

3.2. 学生对情境教学法的认知不深

众所周知，教学是教师与学生进行教学的活动，教师运用适当的教学方法帮助学生掌握知识和道理。也就是说，在教学活动中，学生永远是主体，在课堂中应该占据主导地位，教师所起的只能是引导作用。而情境教学法是让学生扮演情境中的主角，这也体现了以学生发展为中心，体现了以学生为主体的新课程理念。另一方面，情境教学法有利于学生心智的发展。学生能随着创设的情境的情节发展而进入角色，充分发挥自己的模仿能力、想象力，学习教学内容，达到既定的教学目标。

但是，问卷调查结果，35.58%的学生“不了解”情境教学法，43.27%的学生“听说过情境教学法，但对具体内容不了解”，而只有21.15%的学生“查阅过相关资料”进行学习(见表2)。因此，大部分学生对情境教学法的内涵以及其实施途径知之甚少，那么想让他们主动参与到课堂教学中就更加困难。

Table 2. Students' cognition

表 2. 学生认知

问题	选项	人数	百分比
你了解情境教学法吗？	不了解	37	35.58%
	听说过，具体内容不了解	54	43.27%
	查过相关资料进行学习	22	21.15%
总数		104	100%

并且学生对于英语老师开展情境教学的态度(见表3)，30.77%的学生选择“非常需要”，34.62%的学

生选择“比较需要”，选择“需要”和“不需要”分别占 21.17%和 13.46%。由此可以看出，很多学生的依赖心理比较重，他们没有主动学习和探索的兴趣和欲望，教师教什么、做什么，学生就只单纯地接受和附和，也不进行思考，只图完成规定的学习任务。由此，可以看出学生对情境教学法的认识和了解是不够的，他们并没有意识到自己是课堂的中心，也没有充分发挥自己的主观能动性。情景教学法可以由教师创设生动有趣的活动，也可以由学生引导开始教学内容，而核心之处在于学生要积极投入到情境中。但是，大部分学生不了解情境教学法，不知道应该如何利用情境教学法，这就给英语教学带来不小的困难。

Table 3. Students' attitude

表 3. 学生态度

问题	选项	人数	百分比
你对英语老师开展情境教学的态度是？	非常需要	32	30.77%
	比较需要	36	34.62%
	需要	22	21.15%
	不需要	14	13.46%
总数		104	100%

3.3. 师生缺少对情境教学的交流互动

教师与学生是课堂上的两大主体，只有两者充分交流互动，才能更好的调动课堂气氛，才能在轻松愉快的教学氛围中完成教学任务，让学生在快乐中学习。虽然我国的教学改革在持续进行，并鼓励发展素质教育，鼓励学生在课堂上大胆发言，充分发表自己的意见和问题，鼓励教师和学生充分运用情境教学法，但是任何改革都有一个漫长的过程，不可能一蹴而就。

在中学英语教学中仍旧存在教师与学生情境教学互动不足的问题。一方面是因为教师还没有意识到应该把主动权交给学生，让学生多发言多提问。另一方面是学生习惯了被动的填鸭式教学，短时间内无法充分调动积极性。换句话说，从实际情况来看，教师和学生之间在情境教学中的配合度和磨合度并不高，缺少沟通与互动，这就导致了教师无法发现学生存在的问题，也难以与教学的重难点相结合进行课堂教学，影响了学习的有效性。因此，只有加强师生之间的互动，实现教师、教材、学生、情境多方面的融合，才能展现情境教学法的价值。

4. 中学英语教学中情境教学法改进策略

针对以上情境教学法教学中存在的问题，结合调查结果，试从以下几方面提出应对策略：

4.1. 紧扣教学内容，创设生活化情境

情境教学的“情”，植根于教材及生活之中[2]。所以在中学英语教学中采用情境教学法的基础和前提是为创设与课程内容相关的情境，使学生通过体验情境理解知识内容。另外在英语教学中为学生创设生活化情境，能够使学生基于已有的生活经验理解相关知识，同时实现对知识的实践应用与迁移创新，进一步提高学生的学科核心素养。

由此，教师要不断学习，不断挖掘情境教学法的内涵和实质，一方面要将情境教学与教材知识融会贯通，另一方面也要在情境创设中充分展示生活实际内容，与学生的日常生活相契合，因为这样可以进一步激励学生融入创设的情境中去，身临其境地参与到课堂学习中，让学生在课堂上感受到英语就是一

门日常交流语言，学习英语也是为了让英语成为一种交际工具，展现出英语的实践性和应用性，提高学生的语言表达能力和英语实际运用能力[3]。在此过程中，需要注意的是教师在创设情境的过程中需要结合学生的实际情况，探究学生的身心发展特点，在此基础上创设教学情境，才能使情境创设满足学生的实际需要，顺应学生的身心特点。

比如在人教版七年级下册第十单元“I'd like some noodles”的学习中，教师可以在warming-up环节，利用多媒体播放一段“舌尖上的中国”纪录片中制作热干面的过程，对热干面的各个环节进行情境再现。由于学生年龄较低，且很少参与家务活动，就会激发学生对这个陌生的厨房领域的探究欲。在学生观看的过程中，适时地向学生提问“What is the step?”学生就会基于已有的知识加上播放的视频内容，轻而易举地回答出来。这样不仅让学生复习了顺序副词，也达到了预期的激发学生热情的教学目的。

4.2. 巧设小组合作情境，增强学生的体验感

教师传道授业解惑，扮演的角色永远都是知识的传授者，而学生则是知识的接受者，是学习的主角，只要学生真正掌握了知识，教师的教学才算是成功的。而仅仅依靠教师的引导和教授是远远不够的，学生应该充分意识到自己是学习的主体，应积极主动地参与课堂。

因此，教师在运用情境教学法的时，应该保证学生的主体地位，巧设小组合作情境，增强学生对情境教学的体验感。小组合作情境，顾名思义就是以小组为单位展开合作探究，有效激发学生的参与意识，对提高学生的合作能力、自主学习能力有着重大的意义，赋予学生良好的情境教学课堂体验，强化学生对情境教学的认知。因此，教师在带领学生了解课堂重点后，引导学生通过合作探究完成课堂教学内容，让学生融入到课堂当中，并通过小组互动，生生互动，师生互动等形式让学生在融洽的课堂氛围中轻松地掌握课堂内容的重难点知识，提高英语学习的有效性。

例如在人教版八年级下册第二单元在“What's the matter?”的教学中，教师在课前告知学生自己在网上搜集阿伦·罗尔斯顿的故事，课中组织学生以小组的形式进行讨论，并进行角色扮演，其中一人扮演阿伦·罗尔斯顿，另一人扮演报社记者，进行一个采访，例如主人公是如何解决在登山中遇到的苦难，以此让学生对自己将要学习到的文章主人公阿伦·罗尔斯顿有一个更为立体的认识。在此过程中，教师需要发挥主导作用，引导学生对相关句型进行复习巩固，并纠正学生的错误，既要保证教学活动的顺利进行，也要学生保证英语学习的质量。

4.3. 加强交流互动，进行有效引导

为了更好地完成教学任务，师生之间应积极互动，多交流沟通，对问题进行探讨和分析。而情境教学就是一个很好的媒介工具，教师利用情境引导学生进入课堂，学生在情境中了解有关课文的部分内容，同时教师在情境中提出的问题也能引导学生思考，这就增加了学生和老师之间的有效互动，不仅让原本死气沉沉的课堂变得活跃有趣起来，还能及时发现学生在情境学习过程中的存在的问题，并且根据所反映出的问题优化情境创设，提高学生的英语素养。另外，在情境教学法中教师与学生之间进行有效的沟通和互动，这样才能使教师的相关情境创设更加贴合学生的学习需要。情境教学的对象是学生[4]，在此过程中，教师要保证学生的主体地位，要与学生平等地进行沟通，这样才能保护学生的积极性，提高课堂参与度。同时，学生在学习过程中的实际需要也是值得教师关注的一点，并且通过沟通和引导解决学生的问题，进一步增强学生的学习体验。

例如在人教版八年级上册第二单元“How often do you exercise?”的学习中，课堂开始时，教师通过多媒体播放英文歌曲“Tree House Weekend”的相关视频，并提醒学生关注歌曲以及视频里的内容，内容都和weekend相关，并且要求学生在聆听歌曲中人物周末的活动时思考自己的实际情况。播放结束后，

教师在确定学生了解本节课的主题后，询问学生“*What do you usually do on weekends?*”学生在真实情境下进行思考，并引导学生运用“*I usually ... on weekends*”的句式进行回答。在此过程中，教师不仅要对学生适时提问，还要对学生的回答进行评价，给予及时的反馈。

5. 结语

本文主要对中学英语情境教学法进行了研究，对当前中学英语课堂中情境教学法存在的主要问题做了简单梳理，认为教师、学生都缺少对情境教学法的认识和理解，师生之间关于情境教学的互动也较少，因此导致情境教学法在课堂上取得的效果并不理想。针对这些主要的问题，笔者也提出了自己的建议，认为对于情境教学法，教师要深层次理解情境教学法的真正内涵，紧扣教学内容，从学生实际出发，创设生活化情境，加强与学生的交流互动。学生要充分发挥自我能动性，教师和学生之间可以通过不同的媒介充分参与情境教学。教育改革持续进行，社会、学校、教师和学生本身都应该时刻关注教育的新变化和新动向，在情境教学法之外也需要发现其他的方法促进教育进步。

参考文献

- [1] 朱殿勇. 对情境教学法在中英教学课堂上运用的对比分析[J]. 语文建设, 2012(20): 39-40.
- [2] 李吉林. 情境教学特点浅说[J]. 课程·教材·教法, 1987(4): 15-18.
- [3] 王红伟. 浅谈情境教学法在初中英语教学中的应用[J]. 亚太教育, 2015(17): 104.
- [4] 杨燕芳, 肖生俊. 浅谈情境教学法在初中英语课堂中的应用[J]. 新课程(上), 2011(7): 9.