

# 从同课异构角度看乡村初中英语课堂中学习活动观的实践

李梦晓<sup>1</sup>, 朱勇进<sup>1</sup>, 李贵海<sup>2</sup>

<sup>1</sup>湖北师范大学外国语学院, 湖北 黄石

<sup>2</sup>襄阳市龙王镇中心学校, 湖北 襄阳

收稿日期: 2023年3月10日; 录用日期: 2023年4月7日; 发布日期: 2023年4月14日

## 摘要

英语学习活动观是在课本单元主题意义的引领下, 以学生为主体, 以育人为导向, 以核心素养为目标的的教学活动理念, 是新课程标准背景下提出的英语教学活动的组织和实施教学的基本原则。本文从英语学习活动观的视角出发, 通过同课异构的方式对比分析了三位乡村英语听说课堂中英语学习活动观的理念实践现状与问题, 对促进乡村英语教师的英语学习活动观理解生成给予有效建议。

## 关键词

同课异构, 听说课, 英语学习活动观, 乡村英语教师

# The Practice of Learning Activity View in Rural Junior Middle School English Classroom from the Perspective of Same Class Heterogeneity

Mengxiao Li<sup>1</sup>, Yongjin Zhu<sup>1</sup>, Guihai Li<sup>2</sup>

<sup>1</sup>College of Foreign Languages, Hubei Normal University, Huangshi Hubei

<sup>2</sup>Long Wang Central School, Xiangyang Hubei

Received: Mar. 10<sup>th</sup>, 2023; accepted: Apr. 7<sup>th</sup>, 2023; published: Apr. 14<sup>th</sup>, 2023

## Abstract

Guided by the theme meaning of textbook units, the concept of English learning activity is a teach-

ing activity concept with students as the main body, education-oriented and core quality as the goal. It is the basic principle of the organization and implementation of English teaching activities proposed under the background of new curriculum standards. From the perspective of activity view of English learning, this paper compares and analyzes the current situation and problems of the concept and practice of activity view of English learning in three rural English listening and speaking classes in a heterogeneous way, and gives effective suggestions on promoting the generation of understanding of activity view of English learning for rural English teachers.

## Keywords

Heterogeneous Forms for the Same Subject, Listening and Speaking Class, Activity View of English Learning, Village English Teacher

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

《义务教育英语课程标准(2022年版)》(教育部 2022, 以下简称《新课标》)倡导英语教学应秉持学习活动观念,以英语学习活动观为途径,实施指向英语学科核心素养目标的教学主张[1]。英语学习活动观是顺应课程改革而提出的,旨在改变以往重视语法和词汇知识的教学活动,旨在课本单元主题意义的引领下,以学生为主体,以育人为导向,以核心素养为目标的的教学活动理念。英语学习活动观包括学习理解、应用实践、迁移创新等一系列体现综合性、关联性和实践性等特点的英语学习活动[2]。它引导教师应在教学中设计这三类活动,引导学生整合性地学习知识,并将所学知识运用到实际生活中,从而达到在教学中培养学生核心素养的目的。

自该理念提出以来,王靓、曲欣坤、裴娟娟等学者对英语学习活动观在各初中和高中课堂的具体实践中做了深入研究,并指出英语教师虽认同英语学习观的主张,但是教师在认知和活动设计方面仍存在矛盾性和模糊性的特点。乡村英语教师作为英语教师的重要组成部分,其教学理念和实践尚未得到有效重视。本文采用同课异构课的方式,分析当前乡村学校初中英语听说课中对英语学习活动观的实践现状,指出了当前乡村教师对这一理念的实际运用与存在的问题。

## 2. 英语学习活动观的主要内涵

《新课标》提出英语学习活动观下的教学活动包含三类:学习理解类活动、应用实践类活动和迁移创新类活动。首先是学习理解类活动,这类活动利用学生在已有认知和语言上的差距,通过创设符合主题的具体语境吸引学生进入学习状态,语境的设置依托于新旧知识的整合,这是基于语篇的学习活动。其次是应用实践类活动,这类活动是在学习理解类活动的基础上开展的,教师引导学生内化所学知识,对其进行描述和分析,由此锻炼学生交流和表达的应用能力,这是深入语篇的学习活动。然后是迁移创新类活动,教师通过设计推理性和创造性的活动,带领学生一起挖掘课文背后的人文价值和主题意义,引领学生在实际生活中创造性的运用所学知识并作出正确的价值判断,使知识产生正迁移,这是超越语篇的活动。英语学习活动观所提倡的英语学习活动,以学习为中心,以学生综合能力的培育为前提,真正体现了将课堂交给学生的新课改要求,体现了学思结合、学用结合与学创结合的基本特征[3]。

### 3. 同课异构活动中教学设计对比与分析

本次同课异构活动以湖北省某市三所农村初中的三位青年教师的听说课为研究案例。教学对象为乡村学校七年级学生，学生的基础一般，听力能力和口语交流能力有待提高。选用的课本内容为人教版七年级英语上册中 Unit 5 Section B (1a~1e) 板块。这一板块为听说课，听力材料属于叙述性题材，通过打电话的方式来询问和描写物品所在的位置。三位青年英语老师根据这一板块进行了各自的教学设计和课堂实践，具体对比分析如下：

#### 3.1. 导入环节的对比与分析

##### [教学片段 1]

教师 A 首先拿出了自己的包，把包放在讲台上、椅子下和课桌里并提出问题“Where is my bag?” 让学生一起来回答，由此复习三个方位介词 on、in、under。接着利用 PPT 图片展示并复习了已学单词 schoolbag、sofa、bed、bookcase、computer game 等。

教师 B 播放了一个小视频，视频主题“Where is the spider?”。播放视频时邀请学生跟着视频一起做动作，随后提出问题“We learn three words from this radio. Where are they?” 学生一起回答“on, in, under”，由此复习了上节课所学三个介词。

教师 C 的导入环节在 PPT 上展示了 6 张关于杯子和笔位置的图片，通过提出问题“What is this?/What color is it?/Where is the pen?” 和点名回答的方式依次来复习介词“on, in, under”。

##### [分析与思考]

教师 A 通过询问自己的包在哪，创设了具体的语言情境，同时也强调了主题意义的学习。活动观强调对意义的探究，教师要改变脱离语境的知识学习和碎片化教学方式，把主题意义探究作为活动设计的主线[4]。教师 A 初步创设的语境，使学生更好的进入到课堂学习状态中来。然后带领同学们一起复习了已学的单词，通过复习旧知引出新知，为听前时学习新单词做好了衔接，使学生更容易学习和理解该主题下的其他目标单词。教师 A 的课前导入活动属于学习活动观中学习理解类，为后面的学习活动做好了铺垫和衔接。

教师 B 的导入更为简单直接，播放了一个关于方位介词的视频，随后就提出问题“视频中提到了哪三个词？”。这种导入只能暂时吸引学生的学习兴趣，既没有创设语言情境也没有形成学生的认知上的差距，因此无法让学生产生期待。而且没有为后面的活课堂动奠定基础，没有体现学习活动观的主题意义活动原则。

教师 C 的导入借助我们在日常生活中常用的物品笔和杯子，让学生直观感知语言和具体实物的联系，有利于他们理解知识，激活已有认知，这一活动是学习理解类活动的体现。但是教师 C 的导入过程中，都是教师主导并选择学生进行提问，没有体现学生的主体性和学生学习的主动性。说明教师对教学活动的学生主体性理解不够。

分析以上的教学片段，可以看出在导入环节创设情境，能吸引学生的注意力和提高学生的学习兴趣，教学效果更加明显，更能培养学生学习的主动性。在创设情境方面，教师 A 教师把握了英语学习活动观中主题性和学生主题性原则。而教师 B 却未能考虑学习活动的主题意义，教师 C 没有注重学生学习的主体参与性。

#### 3.2. 听中环节的对比与分析

##### [教学片段 3]

教师 A 在听力播前讲解了听力材料的类型一通电话，内容是 Tom 上学时忘记带需要的物品，于是打

电话让妈妈寻找。第一遍听完后,让学生们完成了 1b,随后利用 PPT 图片对 Tom 要的物品进行了总结。接着听第二遍听力,完成表格请同学自愿起来分享答案。然后教师引导学生把表格变成四个完整句子,即进行了有关方位介词句型的操练也完成了书中 1c 板块的题目,例句为“The English books are under the radio.”。

教师 B 的听中环节,第一次听力时直接播放了听力,让学生完成 1b,随后全班一起回答 Tom 所需要的物品。接着第二次听力,先让同学们听听力完成表格,接着邀请同学起来回答。孙老师和刘老师一样都运用了表格,并引导学生将表格补充为完整的句子,完成 1c。

教师 C 先播放了一遍听力让学生做 1b,然后带领同学梳理了材料中的人物和事件,并用句型“Tom needs English books, and.”总结了材料内容。接着进行第二遍听力填表格,老师点名请学生起来回答,并对学生的回答进行评价,然后带领同学们一起朗读听力材料,最后借助 PPT 中呈现 Tom 的房间,指出“Tom’s room is dirty, he puts things everywhere”深化材料意义,引起学生们重视房间卫生的重要性。

### [分析与思考]

教师 A 在听中环节首先讲解听力内容的形式,有助于引导学生进入打电话的情境状态,更好的理解听力材料,接着第二次听力时设计了听力表格,表格是老师自己拓展的书本中没有。教师 A 借助表格让同学们更好的完成了书中听力习题,体现了活动的层次性,逐步深入语篇,促进了学生的理解,这些正说明教师 A 的听中活动设计体现了英语学习活动观的相关性的特点,活动设计也符合英语学习活动观中应用实践类活动。

教师 B 在第一次听力时没有设计活动,直接让学生听然后对照答案,听力任务过于简单。第二次听力时和刘老师一样设计了表格,进行了句型操练。但在提问时对回答错误的同学并不告诉他为什么错了,而且让他下次加油,并且邀请另外一位同学起来回答,如果老师这样进行点评,学生会理所应当的认为回答不到没关系,也不会主动去探究为什么错了,这样做不利于培养学生的主动学习能力和内化能力,更不能体现活动设计的目的和意义。简而言之,教师的理答方式不能呈现启发引导功能。

教师 C 比较重视听力材料的学习,在听中环节只设计了填表格活动,没有对单元主题下重点句型进行操练。但是在遵循课本内容教学的同时,教师 C 深化了听力材料学习的意义,指出 Tom 的房间很脏,我们在生活中应摆放好自己的物品,达到了育人的目的,给学生们的实际生活提出了建议。

通过分析以上教学片段,可以看出,教师 A 和教师 C 设计了不同的教学活动来达到深入语篇的目的,并突出本节课的学习主题和意义,同时这两位教师的活动设计属于英语学习活动观中应用实践类。教师 B 在听中环节过于注重活动的形式,并没有引导学生深入语篇,这样不能达到活动设计的目的,活动仍停留在基于语篇的层面,教师 B 对于应用实践类的活动设计还需要改进。

## 3.3. 听后环节对比与分析

### [教学片段 4]

教师 A 首先设计了巩固活动,让学生根据 PPT 上呈现的 Tom 房间的图片 and 1e 的对话,进行同伴交流。然后设计了小组活动,把同学们分为了六人一组,讨论物品的正确摆放位置,并邀请小组代表上来做报告。接着老师播放了一段关于自律和不自律对比的小视频,并呼吁大家“Actions from habits, habits from character, and character determines destiny.”。

教师 B 设计了讨论活动,讨论题目为“Describe your room”。三分钟讨论结束后邀请了几位同学自由分享,进行口语表达。接着带领同学们一起跟读复习今天所学习的新单词和句子。

教师 C 在听后环节设计了 Pair Work,根据 1a 的图片进行同伴对话,对话内容参考 1e “Where are the pencils?” “The pencils are....”。同伴交流后,老师随机点同学进行对话,检查成果。

### [分析与思考]

教师 A 设计的活动不仅加强了单元主题下重点句型的操练,而且鼓励同学们将所学的知识应用于实际生活。语言的使用都是在生活情境中发生和发展的[5]。让学生结合自身的实际情况用所学句型表达自己的房间物品的摆放并呼吁大家要养好习惯,符合《新课标》的育人导向,进一步落实了核心素养的目标。教师 A 听后活动的设计引导学生创造性的解决陌生情境中的问题和理性地表达观点和看法,体现了正确的价值观[2]。教师 A 设计的听后活动超越了语篇,属于学习活动观下的迁移创新类活动。

教师 B 设计的讨论活动创造性地提供给生活实际表达的机会,随后的复习回顾活动又显得稍微生硬。听力课应设计有阶梯性和关联性的活动任务,以符合学生的思维认知发展规律[6]。教师 B 的活动设计缺乏层次性,没有引导学生将知识转化为能力,将能力转化为素养,因此这些活动缺少了育人功能。变换活动形式是增加课堂活力的重要途径之一[7]。

教师 C 的听后环节,老师主导较为明显,活动和提问没有显示出学生的主体性和自主性。教学设计缺少能够促进学生知识迁移的多层次和多样性的活动,也无法突出学生是学习的主体。语言学习的过程不是一个被动地接受或加工信息的过程,而是一个主动、积极地加工和处理信息的过程[8]。

在听后环节,教师 A 通过设计活动引导学生将所学知识创新性的运用到了另一情境并呼吁学生在日常生活中养成好习惯,属于英语学习活动观第三层架构中的迁移创新类活动,达到了本单元的育人目标。教师 B 和教师 C 在听后环节设计的活动缺乏育人性,没有明确指出本节课的育人目标,不能达到英语学习活动观中所提倡的育人目的。

## 4. 问题与建议

### 4.1. 问题

通过分析以上教学实践,可以发现英语学习活动观在目前的乡村初中英语教学实施中存在一些典型的问题:1)部分乡村英语教师对英语学习活动观的概念理解混乱,表现为教师未能准确按照活动观所提倡的三类活动设计循序渐进的教学活动;2)活动缺乏层次性、目的性与育人价值,表现为活动设计注重表面形式未关注到本质,由此导致活动冗杂不能达到预期效果;3)活动未以学生为主体,表现为活动大多由教师主导,无法体现学生学习的主体地位和自主学习的能力等。

### 4.2. 建议

乡村教师是指在乡村和城镇学校工作的教师。提升乡村教师教学水平是乡村教育振兴的重要举措。乡村英语教师要不断地更新教育观念,积极地将课程标准中提倡的教学观念投入课堂实施。结合以上同课异构活动中三位老师的教学实践,乡村教师在初中英语听说课的教学设计方面,应积极响应号召,践行英语学习活动观的教学主张,以主题为引领、育人为导向培养学生的核心素养。为了更好地落实《新课标》倡导的英语学习活动观,教师可以参考以下几点。首先,教学观念的转变很重要。教学观念影响着教学行为,教学行为体现着教学观念[9]。教师活动观念的转变就是实施英语学习活动观的起点。其次,根据学情设计多层次活动。教师应根据英语学习活动观的三种类型来设计活动,活动设计要体现学生的主体性。层次性的教学活动不仅符合学生身心发展中循序渐进性原则而且有助于学生对知识的理解和迁移。最后,活动设计体现育人价值。学生学习不仅要学知识也要养成正确的价值观,活动设计体现育人价值,这正符合《新课标》所提倡的学习理念。

## 课题信息

本文系 2021 年湖北省高等学校哲学社会科学研究项目(编号: 21Y145); 2021 年湖北省“百校联百县

县 - 高校服务乡村振兴科技支撑行动计划”(编号: BXLBX0541); 2020 年湖北师范大学教师教育基金项目(编号: TEY03); 2022 年湖北师范大学教学改革研究项目(编号: 2022002); 湖北省教育规划项目重点课题“师范专业认证视域下英语专业‘1+6’创新人才培养模式的探索与实践”(项目编号: 2021ZA23); 湖北省省级教学研究项目“课程思政视域下‘三融三阶开放’课堂的探索与实践”(项目编号: 2021370); 湖北师范大学教师教育研究开放基金项目: “教师教育综合改革试验区支持下教学共同体建设的探索与实践”(项目编号: TEZ01)阶段性成果。

## 参考文献

- [1] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022 年版) [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 王蕾, 钱小芳, 吴昊. 指向英语学科核心素养的英语学习活动观——内涵、架构、优势、学理基础及实践初效[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021, 44(7): 1-6.
- [3] 邵继祖. 学习活动观视角下的初中英语听说整合教学设计[J]. 文科爱好者(教育教学), 2022(2): 21-23.
- [4] 梅德明, 王蕾. 改什么?如何教?怎样考?——高中英语新课标解析[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2018.
- [5] 王蕾. 促进英语教学方式转变的三个关键词: “情境”“问题”与“活动” [J]. 基础教育课程, 2016(5): 45-50.
- [6] 邹必影. 对一次高中英语听说课同课异构活动的反思[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2018, 41(6): 11-17.
- [7] 程晓堂. 任务型语言教学[M]. 北京: 高等教育出版社, 2004.
- [8] 周素玲. 大学英语综合课程语篇教学研究的认知心理学视角[D]: [硕士学位论文]. 上海: 上海外国语大学, 2007.
- [9] 刘林峰, 杨帆. 从一次同课异构活动谈主题意义探究的教学实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2019, 42(3): 9-15.