

# 新课标背景下英语绘本在乡镇小学英语口语教学中的应用研究

黄莘茹<sup>1</sup>, 瞿超凡<sup>1</sup>, 张漪善<sup>2</sup>, 陈思萌<sup>1</sup>

<sup>1</sup>广西师范大学外国语学院, 广西 桂林

<sup>2</sup>广西师范大学教育学部, 广西 桂林

收稿日期: 2024年3月26日; 录用日期: 2024年4月23日; 发布日期: 2024年4月30日

## 摘要

英语口语能力是英语学科核心素养体系中语言能力方面的重要组成部分, 也是衡量学生英语水平的关键指标。英语绘本是一种图文结合、结构简单、语言地道的高质量英语课外读物, 通常蕴含着深刻的主题内涵和文化价值, 是实施学科育人的重要素材。该文旨在探究绘本教学的有效实施路径, 以期推动广西乡镇小学英语口语教育发展标准化, 形成高效率、高质量、可持续的英语口语教学模式, 提高乡镇学生的英语口语水平, 为乡村教育事业振兴添砖加瓦。

## 关键词

英语绘本, 英语口语教学, 小学英语, 新课标

## Research on the Application of English Picture Books in Oral English Teaching in Township Primary Schools under the Background of the New Curriculum Standards

Shenru Huang<sup>1</sup>, Chaofan Qu<sup>1</sup>, Yishan Zhang<sup>2</sup>, Simeng Chen<sup>1</sup>

<sup>1</sup>College of Foreign Studies, Guangxi Normal University, Guilin Guangxi

<sup>2</sup>Faculty of Education, Guangxi Normal University, Guilin Guangxi

Received: Mar. 26<sup>th</sup>, 2024; accepted: Apr. 23<sup>rd</sup>, 2024; published: Apr. 30<sup>th</sup>, 2024

文章引用: 黄莘茹, 瞿超凡, 张漪善, 陈思萌. 新课标背景下英语绘本在乡镇小学英语口语教学中的应用研究[J]. 教育进展, 2024, 14(4): 1157-1161. DOI: 10.12677/ae.2024.144641

## Abstract

Oral English ability is an important part of language ability in the system of English subject core competencies, and it is also a key indicator to measure students' English level. English picture books are a kind of high-quality extracurricular English reading materials with graphic combination, simple structure and authentic language, which usually contain profound theme connotation and cultural value, and are important materials for the implementation of discipline education. This paper aims to explore the effective implementation path of picture-book teaching, in order to promote the standardization of oral English education in township primary schools, form an efficient, high-quality and sustainable oral English teaching model, improve the oral English level of township students, and contribute to the revitalization of rural education.

## Keywords

English Picture Books, Oral English Teaching, Primary School English, New Curriculum Standard

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

自《义务教育英语课程标准(2022年版)》[1]推行实施以来,小学英语教学愈加受到重视。小学阶段是英语学习的重要时期,也是奠定英语基础的最佳时期。英语口语教学对于小学英语教学至关重要,新的课程标准也提出了明确的教学要求和目标,以帮助学生通过提高口语交际能力来提升他们的英语综合素养[2]。随着时代的不断发展,教师们在自己的教学过程中融入了各种新颖的教学手段,其中英语绘本取得了较好的教学成效。且由于教育资源的不平衡,城镇地区和农村地区的学生英语口语在学习质量和学习效果方面存在较大差异。基于此,本文旨在研究利用英语绘本的教学方式在乡镇小学英语口语教学中的成效。

## 2. 英语绘本

英语绘本是一种以图画与文字相辅相成的图画故事书,它通过绘画和文字两种媒介,在不同的向度上交织和互动来说故事,是一种语言与绘画相结合的艺术形式,表达特定的情感和主题。英语绘本文字简短、浅近,它不仅用于讲故事和学知识,而且可以帮助学生建构精神、形成音素意识、培养多元智能、养成良好的英语学习习惯,是小学阶段用于学习英语比较有效的方式之一[3]。英语绘本的特征主要有:

(一) **图文并茂**。绘本中的图画丰富、直观、有趣,与文字紧密结合,共同讲述故事,有助于吸引儿童的注意力,激发他们的阅读兴趣。

(二) **语境真实**。绘本的语言简洁、精炼,可为儿童创设一个真实的学习环境,有利培养儿童的语言感知能力,加强儿童对周围环境的理解。

(三) **情节趣味性强**。绘本的故事情节简单却蕴含着各种悬念,有利于激发儿童的丰富想象力,锻炼逻辑思维能力。

### 3. 英语绘本的优势

新课程背景下, 阅读英语绘本具有诸多优势。首先, 新课程强调: “教学应以学生为中心, 注重培养他们的自主性和兴趣导向”, 这与英语绘本的教学理念不谋而合。其次, 新课程提倡采用多样化的教学方式和手段以提升教学效果, 而绘本作为一种多元化的教学资源, 可与多教学方式相结合, 如小组合作、角色扮演、情境模拟等, 不仅能增加课堂的趣味性, 还能够让学生在实践中学习和应用英语, 以提高他们的学习效果。再次, 新课程着重培养学生的综合语言运用能力, 包括听、说、读、写四个方面, 绘本阅读作为一种综合性的语言实践活动, 能够为学生提供丰富的语言输入和输出机会帮助学生可以接触到地道的英语表达方式和语言结构, 从而提高阅读理解能力; 同时, 通过模仿绘本中的对话和角色表演, 思考绘本中的人物形象和故事情节, 学生能够锻炼语音语调和口语表达能力, 培养批判性思维和创新能力。最后, 新课标强调培养学生的跨文化意识和思维能力, 绘本往往蕴含丰富的文化内涵和价值观, 通过阅读不同主题的绘本, 学生能够了解不同国家和地区的文化习俗, 拓宽视野, 增强跨文化交流的能力[1]。

绘本因其生动的图画, 有趣的情节和贴近生活的语言, 能够迅速激发学生主动学习的欲望。教师在选择绘本时, 应充分考虑学生的年龄特点和认知水平, 选择那些既有趣味性, 又有教育意义的绘本, 让学生在轻松愉快的氛围中学习英语。

### 4. 小学生学习英语口语的问题

过于注重书面知识的灌输, 而忽视了口语教学的重要性是现阶段乡镇小学英语教学痛点。口语能力与其他英语技能相互促进, 是提高英语综合能力的关键所在。本课题经调查, 发现乡镇小学生学习英语口语存在以下问题:

#### 1) 广西地方方言影响, 语音发音不够饱满。

广西乡镇小学生“壮音”、“白音”、“南普音”等方言口音一定程度影响学生标准发音。例如, 后元音及一些双元音发得不够饱满。白话发音部位一般是在舌尖, 重音在前, 嘴型略扁。因此, 在英语发音中遇到后元音/u:/、/ɔ/和双元音/ai//au//au/ua//ɪ/时受到白话发音的影响, 在第一个元音滑向第二个元音时遇到困难就会出现嘴型扁而小或者不自然, 音发得不够饱满的情况例如 fine/fam/会容易读成/fan/, about/ə'baot/读成/abat/。

#### 2) 乡镇教师资源匮乏, 英语教学效能低下。

教师口语水平不足, 教学能力有限, 影响英语口语教学效果。部分乡镇教师因自身发音问题而无法让学生掌握正确的发音, 导致发音问题频出。部分教师未掌握先进的教学方法和理念, 仍沿用传统的灌输式教学, 使学生失去学习兴趣, 削弱学习动机, 影响学习效果。

#### 3) 教学情境创设不佳, 口语教学脱离实际。

课堂上的情景创设缺乏真实性和互动性, 与学生的实际生活脱节。学生只有朗读课文时运用“说”的语言技能, 或是站在原地看着课本照念, 学生没有机会真切地运用英语。由于乡镇地区的生活环境和文化背景与城市有所不同, 一些课堂上创设的情景可能并不符合学生的实际情况, 导致学生在模拟对话时难以产生共鸣和代入感, 难以真正投入到英语口语学习中。

### 5. 英语绘本在小学英语口语教育的应用探究

#### 5.1. 视频, 图文, 流程图等多模态语篇, 让学习更高效

新课标强调教学应以学生为主体, 注重学生的主体性和兴趣导向, 这与小学英语绘本的教学理念不

谋而合。绘本附有音频二维码，生动直观的绘图，最后附有思维导图帮助学生梳理文章脉络和故事情节，是小学学习英语口语的有效资源。以外研社《How do you feel?》绘本为例，基于语篇研读三大基本问题(What-Why-How)进行教材分析。What 层面：其属于人与自我范畴，做人与做事主题群的情绪与情感，情绪与行为的调节与管理内容，该绘本内容介绍 Billy 和 Eliza Jane 同学关系的矛盾与缓和。Why 层面：绘本传递了同学友好相处、与人为善的交际价值，学生遇到问题保持良好心态、自我调节、知错就改的处事态度。How 层面：该绘本是记叙文，时态运用一般现在时和一般过去时，以第三人称记叙故事的发生，涉及情绪、道歉和交际相关的词块，句子多为简单句。教师可采用以下三种输入方式，即播放视频让学生初步了解内容，图文研读深入挖掘主题思想，流程图梳理脉络转述内容，让学生学习更高效。

1) 视听传意，播放视频激发兴趣，初步了解内容。在一片欢乐的校园玩耍声中，小女孩 Eliza 生气地哭了，激发了学生的好奇心，教师展示情绪的单词，angry and mad，学生通过视觉观察能将 angry and mad 的意和形建立起直观联系，有效输入情绪的单词。紧接着“嘭”的一声巨响，引来了老师，听觉刺激学生好奇地探究教室发生了什么事情？老师将 Billy 当事人叫去校长办公室教育，紧张的除了 Billy 本人，还有观看的师生，此时 nervous, be worried about, be afraid of 情绪词块再次巧妙地融入学习，让学生身临其境中输入语言知识。

2) 图文绘意，研读内容挖掘主题思想，达到育人价值。“Billy is very worried. He's afraid when he walks in.”推动了故事的发展。面对 Billy 不慎砸碎玻璃的过失，校长并未厉声斥责，而是选择与他进行一次坦诚的对话。对话以事实为基础，以关心和理解为目的，引导学生认识到自己的错误，并鼓励他们承担责任，最后安排劳动反思，在保护学生自尊心的同时，让学生意识到错误，坚定改正的决心。在 Billy 劳动过程中，我们再次看到 Eliza 独自一人伤心地坐在一旁，拒绝同学们娱乐活动的请求，这一细节暗示了 Eliza 性格内向，不愿交流。紧接着，Eliza 向前将 Billy 辛苦打扫好的垃圾全部倾倒出来并做了个鬼脸回到教室。老师不解地询问到“谁将此弄得一团糟呢？”。出乎意料的是，Billy 主动举手道歉，并自己承担了责任。此时，Billy 从推卸责任的小男孩到理解他人并勇于承担的角色转变，这体现了新课标强调的“情感态度与价值观”的育人价值，是社会责任感和担当精神的具体体现。在 Billy 的影响下，Eliza 也意识到了自己的错误与偏激，她难以入睡并于第二天勇于主动帮助，用行动表达对 Billy 的愧疚之情，于是两人再次成为朋友。通过更进一步的图文学习，我们挖掘绘本体现了新课标强调的“社会责任感”、“人际交往能力”和“批判性思维”，主人公不仅关注自己的感受，也学会关心他人的需要和感受，愿意为自己的错误负责并努力修复受损的关系。他们通过积极行动表达愧疚，展示了有效沟通和解决冲突的能力。并且，在遇到困难和面对错误时，他们不仅接受了外界信息，还进行了深入的思考 and 自我评价，从而实现了个人成长。

3) 流程图梳理脉络，音频朗读，准确转述内容。绘本的最后附有流程图，帮助学生快速回顾绘本内容，巩固知识。

## 5.2. 交流，表演，续编等多形式活动，让实践更有趣

语言作为人与人之间沟通的桥梁，能够传递信息、分享观点、表达情感。口语学习反映了语言学习的根本目的——使语言学习者能够在实际生活中自如地运用英语进行有效的沟通和表达。

1) 交流分享，启发教学。通过小组交流的方式，合作分析 Eliza, Billy, teacher and the Head 的人物性格，他们分别在这件事情上的作用或者改变，给学生带来什么启发？过程需要有条理、有逻辑、有深度的思考和交流。

2) 听音朗诵，生动演绎。阅读完绘本后，教师播放原声音频，让学生反复多次模仿跟读训练，一遍全班大声朗读，二遍个人自行跟读，三遍角色饰演配音或角色脱稿对话等，分别旨在提升学生口语的流

畅性和连贯性、准确性和清晰度、语言感知能力和创造力,为学生自如地运用英语进行有效的沟通和表达奠定基础。例如,校长在纠正 Billy 的错误行为时,“Throwing books is dangerous. Throwing books is silly!”可以语气加重表达对此事的严肃态度。而 Billy 低着头承认错误,并深呼吸向校长表示抱歉的细节动作惟妙惟肖地诠释了学生犯错时的情景。可以通过音量、停顿、重音和肢体动作等方式传递情绪。

3) **开拓思维,续编故事。**表演绘本结尾是 Billy 和 Eliza 团结协作,再次成为朋友,大家对此很开心。教师可以继续布置续编任务 How will Eliza's relationship with her classmates change after this experience?来激发学生的想象力,鼓励学生大胆猜测,下节课堂让学生进行脱稿故事分享,鼓励学生大胆地开口,地道地表达,自信地分享,提升其综合语言运用能力。

### 5.3. 师生互评,生生互评,自我评价,让发展更全面

在口语教学过程中,教师应及时纠正学生学习问题,尤其是发音部分,注重发音的流畅性、准确性和情绪表达。同时,对发音标准且情绪饱满的同学给予肯定和表扬,为其他同学树立榜样,促进班级的口语学习氛围。学生之间通过评价量表对同班进行评价并给予建议,包括语音语调、流利度、词汇使用、语法结构、内容逻辑以及情感表达方面。学生在评价量表基础上分析反思,制定出更加有针对性的学习计划。通过不断尝试和改变,逐渐克服自己的发音问题,提升口语表达的流畅性、准确性和情绪表达能力。

## 6. 结语

综上所述,因教育资源匮乏,乡村学生英语口语学习质量参差不齐。绘本学习既能激发学生英语学习兴趣,扩大语言知识的学习理解,提高语音的准确性、沟通的流利度、表达的逻辑性、演讲的从容感,还能潜移默化地培养学生学习英语的良好习惯[4],在乡镇小学英语口语教学应用具有广阔的前景和重要的价值,是有效的学习资源之一。因此,通过合理利用绘本资源,结合新课标的教学理念和方法,能够有效提升乡镇小学生的英语口语能力,为乡镇小学生的英语口语发展创造更好的条件,推动英语口语教学的标准化和高效化。

## 参考文献

- [1] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 游美华. 新课标视域下小学英语口语交际能力的培养策略[J]. 校园英语, 2021(28): 200-201.
- [3] 王蕾, 敖娜仁图雅. 中小学英语绘本教学的途径与方法[J]. 课程·教材·教法, 2017, 37(4): 68-73.
- [4] 颜铭红, 何超禹. 借助英语绘本阅读教学提升学生口语能力——以外研版丽声北极星分级绘本为例[J]. 黑龙江教育(教育与教学), 2023(2): 28-29.