

论“以学习者为中心”在对外汉语课堂中的应用研究

刘恬恬

长春大学国际教育学院, 吉林 长春

收稿日期: 2023年7月25日; 录用日期: 2023年8月23日; 发布日期: 2023年8月29日

摘要

我国对外汉语教学研究在发展中越来越注意到学习者主体地位的重要性,“以学习者为中心”的教学原则对学习者成功掌握运用汉语进行交际的能力有着极其重要的作用,当前已成为对外汉语教学研究的重点方向。本文将围绕教师、教材选择与课程设计、教学活动以及教学环境四个方面出发,来探讨“以学习者为中心”在对外汉语课堂中的应用研究,营造更好的以学习者为中心的汉语课堂。

关键词

对外汉语课堂, 以学习者为中心, 教学原则

Study on the Application of “Learner-Centered” in Teaching Chinese as a Foreign Language

Tiantian Liu

Institute of International Education, Changchun University, Changchun Jilin

Received: Jul. 25th, 2023; accepted: Aug. 23rd, 2023; published: Aug. 29th, 2023

Abstract

Research on Chinese as a Foreign Language (CFL) teaching in China has been paying more and more attention to the importance of the learner's main position, and the principle of “learner-centered” teaching is extremely important for learners to successfully master the ability of communicating in Chinese, and it has become the key direction of the research on Chinese as a Foreign

Language (CFL) teaching. In this paper, we will discuss the application of learner-centeredness in the Chinese as a Foreign Language classroom from the perspective of teachers, selection of teaching materials and curriculum design, teaching activities, and the teaching environment, in order to create a better learner-centered Chinese classroom.

Keywords

Chinese as a Foreign Language Classroom, Learner-Centered, Teaching Principles

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

“以学习者为中心”教学原则的提出是基于人本主义心理学的理论。1952年美国心理学家卡尔罗杰斯在哈佛大学举办的学术研讨会上首次提出教育应该遵循“以学生为中心”的理念[1]。认为在教学过程中应该强调发挥学习者的主动性、积极性，重视学生的主体作用。这一教学理念在对外汉语教学发展中有着极大的引导作用。特别是在我国传统的教师主宰课堂的教学模式下，探究调动学习者的主体作用更是成为教学研究的重点。但时至今日，出于教学对象的复杂性、师生语言互动的受限性等原因，“以学习者为中心”的教学原则在课堂中的实践仍然具有较大的困难和挑战性。因此，从当前的对外汉语教学现状出发，对“以学习者为中心”的课堂营造更需要注重以下几个方面的实现。

2. 教师的引导作用

以学习者为中心的教学，并不意味着要将课堂的控制权和决定权全部交给学生，而是对教师有了更高的要求。教师不仅仅要做到专业知识和教学技能的熟悉，更重要的是要在教学中起到引导作用，引导学习者的学习方法，激发学习者的积极主动性。

第一，要做到对课堂教学的引导。课堂教学的目的是培养学习者的汉语运用能力，“教”必须为了“学”而服务[2]。因此，一方面教师要从学习者的角度出发，根据学习者的个性特点来进行定位，了解到学习者在想什么，想学什么以及想怎么学，从而按照学习者各自不同的需求设计学习计划，决定教学内容和教学安排选择合适的输入材料。比如班级学生的汉语水平差异明显，教师则有必要针对学生的水平差异，将学生分成不同的小组，在同样的汉语材料阅读活动中，给不同水平的小组布置不同的任务，完成后进行互相评价，以实现各种水平的学生都有机会得到锻炼；另一方面要根据学生的实际表现和主观意愿来适当调整教学内容和教学安排。统一性的教学安排不一定适用于所有学习者，在教学过程中也会遇到各种非预设事件干涉到教学进程。比如课堂进度对于学习者来说过快或过慢；活动设计没有与学习者的特性相对于而达不到好的教学效果；教学设计的话题不能引起学生的兴趣……那么这种情况下，教师就应该及时根据反馈对教学内容和教学安排进行调整，保证教学活动适应学生的学习特点和需要，从而确保对课堂教学的把控和引导。

第二，要做到对学生学习风格和自我管理能力的引导。“以学习者为中心”的课堂中，学生具有什么样的素养、什么样的能力很大程度上是由老师引导的结果[3]。首先，教师需要注重对学习者的情感因素的调控，激发和提高学习者良好的学习动机。其次要培养学习者的自我管控和自主学习的能力。“以学生为中心”的教育理论基础主要是建构主义的理论，其核心是要求学生能够依据个人的情况积极进行属于

个人的知识结构体系的构建。因此老师在课堂中更重要的是帮助学生进行体系的构建，引导学生培养自主的能力。在对外汉语教学课堂中，教师应该尽可能多在前测环节给学生布置探索任务，让学生在问题引导下去自主发现自己在语音、词汇以及语法上的问题。发现问题后，引导学生构建解决语音、词汇、语法问题的思路。接着也可以通过自主展示的环节，给学习者展示自己优势的机会。通过这种方式，来实现对学生学习风格和自我管控能力的引导。

3. 教材选择和课程设计的针对性

在第二语言教学中，教材和课程设计起着纽带的重要作用，将教师的引导和学习者的主体地位连接起来，实现“以学习者为中心”的教学[4]。好的教材与课程设计就相当于制作精良的剧本，演员和导演只有凭借好的剧本才能演出有声有色的好戏来。因此，以学习者为中心的教材选择和课程设计，最重要的就是针对学习者来进行的。

首先，以学习者特点分析而论。随着汉语影响力的提高，汉语学习者的人数和规模也逐渐扩大，学习者的来自不同的母语国家，有着不同的文化背景，语言水平也有较大的差异，因此，教材的选择和课程的设计就应当根据这些差异来进行针对性的运用。比如对于来自汉字文化圈的韩国、日本等国的汉语学习者来说，汉字并不陌生，那么在教材的选择和课程的设计上就倾向于对汉字读写技能的培养，重视日韩语言中的“汉字词”的部分，重视词汇部分；而对于来自非汉字文化圈的英美等国的汉语学习者，则可以更多地将重点放在口语和书面语，以及汉字文化的部分进行教学，以降低学习难度，避免畏难心理的产生。

其次，以需求分析而论。教材的选择和课程的设计要针对社会对学习者的需求和学习者本身的需求[5]。社会的需求主要表现在对学习者的知识结构和能力结构的要求，在教材选择与课程设计上，则需要更多地考虑对学习者的专业知识与能力的提升和专业目标的可达性。比如对商务管理专业学习的第二语言学习者来说，教材和课程的设计必须围绕着商务管理专业的知识和能力结构来设置，培养学生运用汉语在商务管理专业领域进行交流和工作的能力；学习者的需求包括学习者对未来使用目的语的场景、方式、交往对象、以及目的语的语域与语体等的期望和要求。比如学习者期望自己未来专业工作是偏向文书性的岗位，对书面语的学习有着较高的兴趣。那么课程的设计和教材的选择则最好围绕学习者的兴趣和目的来进行，以便学习者技能的快速提高。

4. 教学活动的交际互动性

对外汉语教学课堂的交际互动性一直是教学研究的重点关注项。一个课堂“活不活”，教学效果高不高，与教学活动的交际互动性有着很大的关系[6]。在课堂观察研究中，教学活动的互动性也是重点的观察项之一，对提高教师教学技能有着极其重要的作用。“以学习者为中心”的教学活动，需要注意的是师生之间，以及生生之间的交际互动性。

首先，教学活动应实现师生互动。以学习者为中心的教学活动中的师生关系应该是双向的，不是单向的。在课堂教学活动中，无论是语音、词汇、语法、汉字知识的学习还是听、说、读、写言语技能的操练都不可能是教师或学生一方的活动。除此之外，教师的态度在师生互动中更容易被学习者所接收，学习者在活动过程中接收到被肯定或者被引导的讯息，其学习积极性更容易被激发。因此，在教学活动的设计中，需要注重提高教师和学生的互动性，以带动学习者的主动性。比如在汉语综合课的语法教学中，可以在操练环节设置教师提问 - 学生个人回答 - 学生按顺序展示 - 小组代表回答 - 全班同学一起互动，这种具有顺序性且问题难易度依次递增的操练活动。

其次，教学活动应实现生生互动。对于第二语言学习者来说，做到汉语知识与技能的融会贯通，最

重要的就是能够对知识进行主动的输出。而学生与学生之间的互动，是学习者主动调动记忆里的汉语知识，实在知识复现，并运用技能进行交际的积极性行为，十分有利于课堂学习者主体氛围的形成。因此，教学活动的设置需要考虑生生之间的互动，比如在课堂进行小组讨论；课后布置小组实践任务；小组进行角色扮演来更好地融入课堂等等。在这个过程中，学生实际上也起到教师的作用，发挥了自我教育的效果，推动了学习的主动性和积极性。

5. 教学环境的辅助意义

教学环境对于教学来说具有重要的辅助性意义，良好的教学环境对于营造学习氛围、提高学习者学习效率、发挥学习者积极主动性同样有着重要作用[7]。在第二语言教学法中，暗示法、自然法和视听法等教学法都提到了对教学环境的重视，从不同角度说明了良好的教学环境对第二语言的学习有着积极的促进作用。因此，“以学习者为中心”的教学环境需要营造良好的教学语言环境、教学设施环境、以及学习氛围。

从教学语言环境来看。根据成功的第二语言习得的自然原则，第二语言学习者在自然的语言材料中更容易掌握目的语的语言规则。因此，在课堂教学中，教师需要大量输入目的语语言材料，并且是自然的、社会使用度高的目的语语言材料[8]。使学习者在接触到大量语言材料的基础上，总结形成并掌握系统的目的语语言规则。在这个过程中，学习者以习得的姿态，主动进行对目的语语言规则的总结，有利于主动性的发挥。其次，这些语言材料需要是可理解的，并有一定难度的，满足“ $i + 1$ ”的输入法则，这样才能达到真正有效的学习输入，在保证学习者能够学习到新内容的同时，不打击其积极性，达到学习成就的最大化。

从教学设施环境来看。目前的对外汉语教学课堂中，对新型教学手段以及教学设施的重视度都比较高。PPT、影音、图片等现代化技术手段的运用，推动了教学设施的更新和改进，通过声光电技术来展示语言材料，更有利于学习者对语言知识的理解与吸收，也更有利于学习者提高学习兴趣，实现主动性学习[9]。因此，在对外汉语教学中，教师应该积极利用环境，创造教学需求，改进教学条件，以此来更好地实现学习者的主体地位的发挥。

良好的学习氛围也是教学环境的一部分，轻松愉快、有节奏的学习氛围有利于优化学习者情绪，缓解学习者紧张的心理状态，降低情感过滤，从而使学习者能够更好地发挥无意识的作用，达到更近一层次的学习效果。

6. 结语

“以学习者为中心”进行的教学研究，是对外汉语教师出于能够让第二语言学习者更好地掌握和运用汉语知识、培养运用汉语进行交际的能力而进行的教学探索，也是近年来对外汉语教学研究的重心。本文从教师的引导作用、教材选择和课程设计的针对性、教学活动的交际互动性以及教学环境的辅助作用四个方面出发来探讨如何更好地营造“以学习者为中心”的对外汉语课堂，对学生的主体地位有了更深刻的了解，进一步加深了对教学研究的认识，以期能够对对外汉语教学课堂有更深层次的把握，从而推动自身教学实践的发展。

参考文献

- [1] 李小平. “以学习者为中心”的理论审视与实践反思[J]. 高等教育研究学报, 2021, 44(1): 23.
- [2] 吴中伟. 汉语作为第二语言教学:汉语技能教学[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2013.
- [3] 吴亚林. 以学生为中心的教育理念解读[J]. 教育评论, 2005(4): 23.
- [4] 刘珣. 对外汉语教育学引论[M]. 北京: 北京语言文化大学出版社, 2000.

- [5] 王丝雨. “以学生为中心”的中亚留学生汉语学习需求调查与分析[D]: [硕士学位论文]. 乌鲁木齐: 新疆师范大学, 2012.
- [6] 蒋可心. 谈对外汉语教学的基本教学原则[J]. 黑龙江教育学院学报, 2006, 25(2): 69.
- [7] 马晓璇. 小议“以学生为中心”的对外汉语教学原则[J]. 安徽文学, 2011(9): 221.
- [8] 周丽. 基于“以学生为中心”教学原则的对外汉语初级词汇教学设计[D]: [硕士学位论文]. 昆明: 云南大学, 2018.
- [9] 王楠楠. 论对外汉语教学如何体现“以学习者为中心” [C]//辽宁省高等教育学会. 沈阳: 辽宁省高等教育学会, 2018: 527-533.