

中学英语学习过程中口语表达能力的培养

王乐, 王硕

浙江海洋大学外国语学院, 浙江 舟山

收稿日期: 2023年8月3日; 录用日期: 2023年9月4日; 发布日期: 2023年9月12日

摘要

在全球化背景下, 对于中学生英文水平的要求已不再局限于简单的听力、阅读和写作, 口语的重要性日渐显现。中学阶段亦是语言习得的重要发展时期, 由此一来, 在中学英语学习过程中培养学生的口语表达能力便显得尤为重要。那么对于中学英语学习, 我们如何在其中穿插对口语表达能力的培养? 本文将从口语学习的重要性、何为有效创新的口语学习方法, 以及口语课堂的设计原则、口语表达的基本技巧等方面针对此问题展开研究。旨在为广大中学英语教师提供一些有效的口语表达培养方法和课堂设计思路, 以提升中学阶段学生的英语口语表达能力。

关键词

中学英语教学, 口语表达, 能力培养

The Development of Oral Expression Skills in the Process of Learning English in Middle School

Le Wang, Shuo Wang

School of Foreign Languages, Zhejiang Ocean University, Zhoushan Zhejiang

Received: Aug. 3rd, 2023; accepted: Sep. 4th, 2023; published: Sep. 12th, 2023

Abstract

In the context of globalization, the English proficiency requirements for middle school students are no longer limited to simple listening, reading and writing, and the importance of spoken language is becoming increasingly apparent. Middle school is also an important period of language acquisition, so it is particularly important to develop students' oral expression skills in the process of learning

English in middle school. So for English learning in middle school, how do we intersperse the development of oral expression skills? This article will examine the importance of oral learning, what is an effective and innovative oral learning method, as well as the design principles of oral classrooms, and the basic skills of oral expression. It aims to provide some effective oral expression development methods and classroom design ideas for the majority of middle school English teachers, so as to improve the oral English expression ability of middle school students.

Keywords

English Teaching in Middle School, Oral Expression, Capacity Development

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

在全球化的背景下, 英语已经成为广泛应用的语言, 而中学英语学习中的口语表达能力被认为是学习者与世界沟通的重要技能之一。根据 Woodfield 和 Earl (2012)进行的一项研究, 拥有强大口头沟通能力的学生在学业上的表现比没有能力的学生更好。此外, 口头沟通技巧对于社交互动诸如结交新朋友、建立网络和参加团体活动等都非常重要。

然而, 由于英语学习过程中往往侧重于语法和词汇的掌握, 口语表达能力易被忽视。因此, 本文旨在探讨中学英语学习过程中口语表达能力的培养, 探讨如何通过创新的口语学习方法和实践中的口语练习来提高学习者的口语表达能力。

本文的研究目的为: 1) 分析传统口语学习方法的不足, 介绍创新的口语学习方法; 2) 探讨口语练习对于口语表达能力的提高作用, 介绍口语课堂的设计原则, 并提供实例分析; 3) 讨论口语表达技巧的训练方法; 4) 探讨实践和反思在口语学习中的作用; 5) 总结本文研究成果并展望未来口语学习的趋势和发展方向。

通过本文的研究, 笔者希望为中学英语学习者提供有效的口语学习方法和实践机会, 促进其口语表达能力的提高, 从而更好地适应全球化的社会和职场需求[1]。

2. 口语练习的重要性

2.1. 口语练习对于语言学习的贡献

口语练习是语言学习重要的组成部分, 对其具有不可或缺的贡献。首先, 通过口语练习, 学生可以更好地理解和掌握英语语音、语调、语法和词汇等方面的知识。同时, 口语练习也有助于提高学生的听力能力, 帮助他们更好地理解和应对真实语言环境中的各种挑战。

2.2. 如何通过口语练习提高表达能力

那么如何通过口语练习提高表达能力呢? 首先笔者认为, 学生应该多参与口语练习, 增加练习的时间和机会。此外, 学生也应该注重口语练习的质量, 尤其是在课堂上, 要认真听取老师的讲解和指导, 积极参与课堂互动和讨论。另外, 学生还应该利用各种资源进行口语练习, 如使用在线语音聊天工具、加入语言交流俱乐部等, 增加与母语为英语的人进行口语交流的机会。

除此之外, 还有一些有效的口语练习方法可以帮助学生提高表达能力。首先, 模仿是提高口语表达能力的有效方法之一[2]。学生可以通过模仿名人演讲、新闻主播等, 提高自己的语言感知、语音语调和表达能力。其次, 背诵和朗读也是有效的口语练习方法, 可以帮助学生增强语感和口语表达流畅度。再次, 语音录音也是一种有效的口语练习方法, 学生可以通过录音听取自己的发音和表达情况, 并不断改进和提高。

3. 不同口语学习方法之分析

3.1. 传统的口语学习方法的不足

口语表达能力是英语学习的重要组成部分之一, 但传统的口语学习方法却往往存在一些不足[3]。首当其冲的便是传统口语学习方法的课堂设计缺乏足够的互动和实践机会, 学生只能被动地听取老师的讲解和模仿, 而难以实现真正的交流和互动。语言习得包括了输入与输出, 仅仅靠教学者单方面的输入, 并不足以让学生真正开口表达。与此同时, 我们会发现传统口语学习方法的重点往往在于语法和词汇的掌握, 而缺乏对实际交流场景的模拟和实践。而口语, 也就是语言, 实质上作为交流的“工具”, 若将侧重点放在语法与词汇方面, 便剑走偏锋了。

3.2. 创新的口语学习方法的介绍

为了解决以上提到的传统口语学习方法的不足, 创新的口语学习方法应运而生。创新的口语学习方法强调学习者的主动性和互动性, 注重学生在真实的语言环境中进行口语交流。例如学校组织的语言交换项目, 可以让来自其他国家的学生进行真实的语言交流, 进而提升其口语表达能力。此外, 游戏和角色扮演等互动式的活动也可以在课堂上应用, 从而使学生在轻松愉悦的氛围中提高口语表达能力。根据外国学者 Chan 和 Li (2018) 的一项研究, 角色扮演活动可以提高学生们说英语的流利性、准确性和自信心[4]。因此, 角色扮演活动也为学生提供了在安全和受控的环境中练习口语交流技巧的机会。

在创新的口语学习方法中, 个性化的学习也非常重要。每个学生都有不同的口语表达能力和需求, 因此教师需要根据学生的特点制定个性化的口语学习计划, 从而更好地帮助他们提高口语表达能力[5]。例如, 对于语音发音问题突出的学生, 教师可以采用分组练习的方式, 让他们在小组内相互纠正发音错误, 从而更好地提高口语表达能力。

综上所述, 传统口语学习方法的不足已经引起了我们的注意, 教师需要在教学实践中灵活运用不同的口语学习方法和策略。转变口语学习方法是提高学生口语表达能力的重要途径。

4. 从课堂设计培养中学英语口语表达

4.1. 口语课堂的设计原则

对中学生而言, 课堂是接触并学习英语口语的重要方式之一。课堂上, 教师在潜移默化中培养学生的口语表达能力。同时, 教师会对课堂的各个教学环节进行具体合理的安排。课堂教学具有系统性, 在教学中, 教师可以通过课堂环节的安排和设计达到教学程序清晰施行的目的, 学生也可以根据教学设计进行自我观察、自我评价、自我反思和改进。

上文我们提到了口语学习之方法论, 那么作为教学者, 如何设计一节有效的口语课堂? 笔者认为, 教学者在设计课堂时需要遵循以下几个原则。首先, 教学者应当注重提高学生的积极性和参与度。这可以通过采用互动式教学方法来实现, 例如分组讨论、角色扮演、小组竞赛等, 让学生在良好轻松的氛围中积极参与, 从而提高英文口语的表达能力[6]。其次, 笔者认为, 教学者要注重课程的结构性和连贯性。一节有效的口语课堂应该有明确的课程目标和清晰的教学结构, 通过合理的教学流程和适当的教学步骤,

帮助学生逐步掌握和运用口语表达的技巧。

还有一个很重要的一点便是要注重提高学生的实际运用能力。除了掌握基本的口语表达技巧外, 学生还需要具备实际应用这些技巧的能力。因此, 设计口语课堂时, 要注重培养学生的实际运用能力, 例如通过模拟情境演练、实际交流等方式, 让学生在实践中运用所学知识, 提高实际应用能力。

除此之外, 评估和反馈也是口语学习中必不可少的一环。评估和反馈可以帮助学生及时发现自己的不足和进步, 进一步提高口语表达能力。设计口语课堂时, 应该设置适当的评估方式和反馈机制, 例如个人演讲、小组讨论、教师点评等, 帮助学生及时发现自己的问题并及时改进。

4.2. 实例分析: 如何设计一节有效的口语课堂

在上述设计原则的基础上, 我们可以具体地设计一节有效的口语课堂。以下是一个实例分析: 笔者将给出具体的实例分析, 给广大中学英语教师提供参考。

首先, 一节有效的口语课堂应该包括以下几个环节: 导入、预热、主体、总结和评价。

在导入环节, 教师可以通过引入话题、提问、播放短片等方式, 引起学生兴趣, 激发他们的学习欲望。在预热环节, 教师可以通过词汇、语法等方面的讲解和练习, 为学生提供必要的知识基础和技能支持, 为后续的口语表达做好准备。

在主体环节, 教师可以根据教学目标和学生实际情况, 设计合适的教学活动[7]。例如, 可以让学生进行分组讨论、角色扮演、小组竞赛等活动, 以提高学生的口语表达能力。

1) 预热(5 分钟)

在开课前的 5 分钟内, 让学生们进行简单的预热, 比如进行小组讨论或者完成一些简单的语言练习题。这个环节的目的在于激发学生的学习兴趣, 调整学生的心态, 为接下来的课程打下基础。

2) 呈现主题(10 分钟)

接下来, 教师可以呈现本节课的主题, 并给学生一定的背景知识和词汇支持。这个环节的目的在于让学生明确本节课的目标, 并帮助学生建立起相应的语言知识框架。

3) 示范表达(15 分钟)

教师可以通过一些示范, 例如录制视频或进行实时表演, 来展示如何正确表达本节课的主题内容。这个环节的目的在于帮助学生理解和掌握正确的表达方式和语言技巧。

4) 练习训练(30 分钟)

在这个环节中, 教师可以提供一些课堂练习, 例如问答、角色扮演或者情景模拟等, 让学生进行实践和应用, 帮助学生更好地掌握所学的语言知识和技巧。教师可以根据学生的表现进行实时反馈和指导, 帮助学生发现和纠正自己的错误, 提高自己的表达能力。

在课堂的最后阶段, 教师可以对学生进行总结回顾, 并对学生的表现进行评价和鼓励。这个环节的目的在于巩固学生的学习成果, 激发学生的学习兴趣, 为下一节课打下基础。

通过以上的课堂设计, 我们可以使学生在愉快的氛围中积极参与课堂, 快速提高口语表达能力, 达到学习目标。

5. 从口语表达技巧培养中学英语口语表达

5.1. 基本的口语表达技巧

上文我们讨论了口语学习方法以及教师的教学设计。那么作为英语学习中最重要能力之一, 口语表达技巧对于英语学习者来说也是至关重要的。有了好的口语表达技巧, 将对于中学生英语表达能力的提高起到添砖加瓦的作用。

那么以下是一些笔者认为比较基本的口语表达技巧:

- 1) 首先便是发音, 正确的发音是良好口语表达的基础。学习者应该注意英语语音的发音规则, 并且反复练习。
- 2) 其次便是语调。语调可以影响一个句子的意思, 同时也可以影响语言的流利程度。学习者应该学会控制自己的语调, 以使语言更加流畅自然。
- 3) 在解决了发音与语调的问题后, 学生应开始学习如何应用适当的语速表达。语速过快或过慢都会影响口语表达的效果。学生应该逐步提高自己的语速, 但同时也要保持清晰和准确。
- 4) 最后便是用词。用词准确、恰当可以让语言更加有说服力和地道。学习者应该学会选择适当的词汇, 并且练习在正确的语境中使用它们。

5.2. 如何培养口语表达技巧

上文提到了口语表达的基本技巧, 那么如何在实践中培养? 笔者有以下几点看法:

- 1) 模仿: 模仿能够帮助学生更好地理解英语语音、语调和语速, 从而提高口语表达能力。
- 2) 跟读: 跟读可以让学习者感受到语音、语调和语速的变化, 从而提高他们的语感和口语流畅度。
- 3) 口语练习: 口语练习是提高口语表达能力的最有效的方法之一。学生可以通过和老师、同学或者语音软件进行练习。
- 4) 课外活动: 参加英语演讲比赛、英语角等课外活动可以帮助学习者更好地提高口语表达能力。

6. 结论

通过本文对中学英语口语学习过程中口语表达能力的培养进行分析, 我们可以看到现有的口语学习方法在很大程度上存在一些不足之处。传统的口语练习方法缺乏实际应用和创造性思维的训练, 而新的创新性的口语学习方法则强调了多样化的教学方法和个性化的学习体验。在这样的趋势下, 未来的中学英语口语学习将更加注重创新性和实用性, 更加注重提高学生的自主学习能力和多样化的学习体验。

本文探讨了如何通过创新的口语学习方法来提高中学英语学习过程中的口语表达能力。在这一过程中, 我们分析了传统的口语学习方法的不足之处, 并介绍了新的创新性的口语学习方法, 以及如何利用这些方法来训练学生的口语表达能力。本文通过对基本口语表达技巧的介绍和训练方法的探讨, 为中学英语口语学习的实践提供了有益的指导。

综上, 我们需要采用更多样化的口语学习方法和教学策略, 同时注重学生的实际应用和创造性思维的培养。在未来的中学英语口语学习中, 我们也应该注重培养学生的自主学习能力和自主学习的能力, 作为教学者, 为学生的口语提高起到引导的角色作用, 以便更好地顺应英语全球化的发展趋势。

致 谢

感谢学校组织开展的大学生科研创新计划项目给我们展示的机会, 让我们可以在中学生英语学习过程中口语表达能力培养的方面进行探讨研究。感谢论文中引用的文献、资料和各位匿名审稿人, 在我们的研究中, 您们所提供的资料使我们的研究更为全面、细致, 让我们更好地理解相关学科的知识 and 思路, 你们的工作对本文学术水平的提高起到了非常重要的作用, 此致谢是我们对你们的充分肯定和感激之情。

参考文献

- [1] 李华. 高中语文口语表达训练教学实践研究[D]: [硕士学位论文]. 都匀: 黔南民族师范学院, 2021. <https://doi.org/10.27881/d.cnki.gqnmz.2021.000002>
- [2] 尚晓艳. 原声电影在大学英语教学中的再思考——以影片《冰雪奇缘》为例[J]. 电影评介, 2014(6): 82-84.

<https://doi.org/10.16583/j.cnki.52-1014/j.2014.06.006>

- [3] 危芳. 以思维导图培养小学生英语口语表达能力策略探究[J]. 文科爱好者(教育教学), 2022(5): 164-166.
- [4] Chan, V. and Li, S. (2018) Role-Play as an Effective Instructional Technique for English Oral Communication. *Asian Journal of English Language Teaching*, **28**, 19-34.
- [5] 段亚琳. 中职学校普通话教学中口语表达能力的培养[D]: [硕士学位论文]. 石家庄: 河北师范大学, 2014.
- [6] 唐滢珊. 大学生英语口语的提高与训练[J]. 广西师范学院学报(哲学社会科学版), 2005, 26(4): 102-105.
<https://doi.org/10.16601/j.cnki.issn1002-5227.2005.04.023>
- [7] 林佳. 基于人本主义理论的钢琴教学策略分析[J]. 教师, 2022(34): 120-122.