

新时代大学生英雄观培育研究

卢 洋

兰州大学马克思主义学院, 甘肃 兰州

收稿日期: 2023年9月23日; 录用日期: 2023年10月19日; 发布日期: 2023年10月26日

摘 要

新时代大学生英雄观培育研究, 必须要厘清新时代英雄观的基本内涵, 研究掌握英雄观的思想来源, 深化其价值意蕴。新时代大学生英雄观培育的困境集中表现在社会环境、学校教育以及家庭成长等方面, 加强新时代大学生英雄观培育, 切实提升高校立德树人成效, 促进大学生全面发展, 需要在优化新时代大学生英雄观教育的内容、创新新时代大学生英雄观教育的方式方法、完善保障新时代大学生英雄观教育的体制机制等方面协调推进, 系统完善, 实现育人和育才相统一。

关键词

新时代, 大学生, 英雄观, 培育

The Study on the Cultivation of College Students' View of Heroes in the New Era

Yang Lu

School of Marxism, Lanzhou University, Lanzhou Gansu

Received: Sep. 23rd, 2023; accepted: Oct. 19th, 2023; published: Oct. 26th, 2023

Abstract

It is necessary to clarify the basic connotation of the concept of heroes in the new era, to grasp the ideological source of the concept of heroes and to deepen its value. The difficult position of cultivating college students' view of heroes in the new era is mainly manifested in social environment, school education and family growth, strengthening the cultivation of college students' view of heroes in the new era, and effectively improving the effect of establishing virtue and cultivating people in colleges and universities, to promote the all-round development of college students, it is necessary to promote the education of college students' view of heroes in the new era in a coordinated and systematic way by optimizing the content of the education of college students' view of heroes in

the new era, innovating the ways and means of the education of college students' view of heroes in the new era, and perfecting the system and mechanism to ensure the education of college students' view of heroes in the new era, to realize the unification of educating people and educating talents.

Keywords

The New Era, College Students, The View of Heroes, Cultivation

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

弘扬新时代英雄观，开展新时代大学生英雄观培育研究，对于强化英雄观教育，丰富和发展思想政治教育理论，为推动中国特色社会主义事业和实现中华民族伟大复兴提供精神支撑等方面有着重要的理论意义和现实意义。本文对于新时代大学生英雄观培育的研究主要是从新时代英雄观的基本内涵及思想来源，新时代加强大学生英雄观培育的价值意蕴，新时代加强大学生英雄观培育的困境和新时代加强大学生英雄观培育的路径这四个方面来开展。新时代英雄观是立足于伟大中国梦，是继承和发展马克思主义英雄观，是立足于中华优秀传统文化，是中国共产党人英雄观的最新成果。英雄观教育是思想政治教育的重要组成部分，是社会主义核心价值观的重要体现，是社会主义先进文化的不可分割的一部分。加强大学生英雄观的培育，形成正确的世界观、人生观和价值观，既有利于当代大学生的全面发展，也有利于伟大中国梦的实现。当代的英雄观教育主要面临着来自社会层面、学校层面、家庭层面这三个方面的消极因素的威胁，诸如历史虚无主义、实用主义、消费主义等消极因素对大学生英雄观的培育造成了很大的威胁。正是由于这些方面的威胁，我们才更要注重加强当代大学生英雄观的培育工作，青年是国家和民族的希望。

2. 新时代英雄观的基本内涵及思想来源

2.1. 英雄的概念

在中国传统文化中，英雄的释义主要有三种，第一种是指才能勇武过人的人，《汉书·刑法志》记载：“(高祖)总擎英雄，以诛秦项”就是这种释义；第二种是指具有英勇品质的人，《后汉书·循吏传·仇览》记载：“今京师英雄四集，志士交结之秋，虽务经学，守之何固？”就是这种释义；第三种是指无私忘我、不辞艰辛、为人民利益而英勇奋斗、令人敬佩的人。而在马克思主义的理论话语体系中，“英雄”这一概念所指的是历史上的杰出人物，其内涵主要有三个方面：

第一、英雄是对推动历史和社会向前发展进步起重要作用的人，在历史唯物主义中，社会历史的实质是实践，每个人对社会历史的形成和发展都有着或大或小、或正或负的作用，那些对历史发展起阻碍作用的个人肯定不是英雄，那些对历史发展起微小作用的“普通个人”也不是英雄，只有那些对社会历史发展起重要作用的“杰出人物”才能被称为英雄。

第二、英雄的行为和精神是符合社会主流的需要的，是符合社会历史发展需要的，是一种正能量，是具有榜样作用的。英雄是顺应历史潮流而出现的，具有时代性，他们的精神必然体现当时社会上的先

进文化，他们的所作所为必然是社会发展所需要的，他们是当时社会上的最典型的榜样，虽然因为时代的限制，英雄的精神和行为在不断变化，他们的榜样示范作用在不断变化，但是英雄所体现的精神内核将不断激励人民去拼搏、去奋斗、去发展。

第三、英雄的目标的实现往往要经历一番艰辛，需要付出艰苦的奋斗。“天下艰难际，时势造英雄”，英雄的出现往往是为了解决重要且困难的社会历史问题，面对艰难时势，勇挑重担，不畏牺牲。同时，英雄的行为和精神是社会先进文化的体现，与普通个人的行为和思想会有不同，因而会受到很多的误解和刁难，但是他们会凭借自己的坚定的理想信念，不怕苦，不怕难，矢志不渝，艰苦奋斗，最终实现自己的目标，这也正是英雄的魅力所在[1]。

2.2. 新时代英雄观的基本内涵

今天，在建设社会主义现代化的时代，英雄的内涵得到了新的诠释，英雄就要有精忠报国的爱国主义精神、百折不挠的奋斗精神、不怕牺牲的奉献精神、坚不可摧的信仰精神和鞠躬尽瘁的担当精神。

精忠报国的爱国主义精神。“天下兴亡、匹夫有责。”以身许国、精忠报国是当代英雄的鲜明的品质。爱国主义是中华民族的民族心、民族魂，是中华民族精神的核心。爱国主义具有时代性，在当代，爱国主义并不要求所有人为保家卫国在战场上奋勇杀敌，爱国主义具有了新的时代主题——为实现伟大中国梦而奋斗。爱国主义是英雄的精神内核，是英雄最鲜明的品质。在当代，只有为国家奉献、为人民服务才能诞生英雄，爱国主义是新时代英雄观的核心要义。

百折不挠的奋斗精神。“理想因其远大而为理想，信念因其执着而为信念。”英雄必然具有崇高的理想和执着的信念，在革命中，为了实现反帝反封建的目标，为了实现中华民族真正地站起来的目标，无数的英雄们用自己的大无畏的英雄品格筑造了通往目标的阶梯；自改革开放以来，为了实现中华民族从站起来到富起来、强起来的飞跃，为了实现伟大复兴中国梦，来自五湖四海、各行各业的英雄们用自己的赤子之心、埋头苦干、奋勇拼搏为伟大事业添砖加瓦。英雄精神就是百折不挠的奋斗精神。

不怕牺牲的奉献精神。老英雄张富清的事迹感动了许多人，他“60多年深藏功名，一辈子坚守初心、不改本色，事迹感人。在部队，他保家卫国；到地方，他为民造福。他用自己的朴实纯粹、淡泊名利书写了精彩人生，是广大部队官兵和退役军人学习的榜样。要积极弘扬奉献精神，凝聚起万众一心奋斗新时代的强大力量。”英雄者必然是“达则兼济天下”，人生的价值从来不是索取而是奉献，英雄关注的不仅仅是个人利益还有集体利益并将之放在人生的首位。英雄胸怀“愿天下人人如龙”之宏愿，为国家之富强、社会之和谐进步、人民之幸福安康，奉献自己的青春，乃至自己的生命。

坚不可摧的信仰精神。“信仰是大海航行的灯塔”，当代中国的信仰精神就是强调对马克思主义的信仰，对党和人民的绝对忠诚。英雄必然是在马克思主义信仰的指引下，积极投身伟大事业，在为实现伟大梦想的奋斗中砥砺前行，不断创造一个又一个的感人事迹。

鞠躬尽瘁的担当精神。在国家危难存亡之际，有人挺身而出，在国家歌舞升平之时，有人埋头苦干，这些人，我们称之为英雄。所谓“天地英雄气，千秋尚凛然”，英雄虽然处于不同的时代，但是他们的本色从未改变，英雄的本色就是为国为民。英雄始终坚持爱国主义，坚持以人为本，他们担当着时代的使命，担当着岗位的责任，兢兢业业，精益求精。他们心中长存浩然正气，不忘初心，牢记使命，勇于担当，始终坚持为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴。

2.3. 新时代英雄观的思想来源

2.3.1. 新时代英雄观的理论基础：马克思主义英雄观

马克思主义英雄观认为英雄是历史上的杰出人物。作为英雄的杰出人物来自于人民，英雄本身就是

人民中的一部分，人民是英雄赖以存在和发展的土壤。同时，英雄作为杰出人物又区别于普通个人，他们能够以自己的思想、行为等对整个社会和历史产生这样或那样的影响。新时代英雄观就是对马克思主义英雄观的继承和发展，它始终坚持唯物史观、坚持人民主体地位、持之以恒地推动全体人民的全面发展，让人民更好地发挥创造历史的伟大作用，在全体人民的全面发展中不断提高英雄出现的可能；同时，它还重视英雄模范的榜样作用，引导全社会尊重英雄，向英雄学习[2]。

2.3.2. 新时代英雄观的文化基础：中华优秀传统文化

自古以来，中国的历史长河中就有不少英雄事迹，“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”的岳飞，“人生自古谁无死？留取丹心照汗青”的文天祥，“十年驱驰海色寒，孤臣于此望宸奎”的戚继光。古代的这些英雄们的不畏牺牲、精忠报国的品质历经时间的沉淀，在今天愈发显得光照。在中国传统文化中，英雄不仅仅是个人理想，也是社会理想，处于苦难中的古代的人民期望出现一个救世主般的英雄带领他们破除现世的痛苦，领导他们创造理想的世界。在今天，创造理想世界的主体是人民群众，英雄虽然不再是古代的救世主的形象，但是英雄身上的大无畏精神、爱国主义精神和各种优秀品质以及他们的榜样示范作用依然能够帮助引导当代青年培养自己的节气和骨气，培养自己的健康心灵，成为社会主义事业的建设者[3]。

2.3.3. 新时代英雄观的实践基础：不断涌现的英雄事迹

新中国的百年奋斗史是一部人才辈出的历史，从雷锋到邓稼先、从守岛 32 年的王继才到平均年龄 33 岁的航天报国的嫦娥团队等，这些英雄们为了国家的今天与明天，为了国家的繁荣富强，奉献自己的青春和力量，他们的精神融汇成了伟大的英雄主义精神。时势造英雄，不同时代的英雄各有不同，但是他们的爱国主义精神的内核是一致的，他们都体现着忠诚、执着、朴实的美好品格，他们都是激励当代人不断奋勇前行，激励一代又一代青年为实现中华民族伟大复兴而奋斗的强大精神力量。

3. 新时代加强大学生英雄观培育的价值意蕴

3.1. 新时代加强大学生英雄观培育是培育和践行社会主义核心价值观的重要途径

英雄观反映了一个社会的主流价值取向，人民群众对英雄的认同感是蕴含于他们的价值追求中的。正如英雄模范们身上所具有的忠诚、执着、朴实的美好品质，英雄模范身上所具有的诸如大无畏气质等都是“爱国、敬业、诚信、友善”这一个人层面的社会主义核心价值观的生动写照。英雄模范们对党和人民事业的忠贞不渝，为国家和人民的未来竭力拼搏，在自己的岗位上埋头苦干，虽然不同时代的英雄模范具有不同的使命担当和时代特征，但是他们本质上都是社会主义核心价值观的坚贞贯彻者和执行者，他们用自己的榜样作用鼓舞着、启迪着中华儿女戮力同心，为实现伟大中国梦而不懈奋斗。英雄早已成为社会主义核心价值观的精神土壤，英雄观是中华民族精神的重要组成部分，是社会主义核心价值观的重要体现，培育英雄观就是在培育社会主义核心价值观。

3.2. 新时代加强大学生英雄观培育是实现中华民族伟大复兴的强动力

自古以来，修身、齐家、治国、平天下都是中国人的理想人格的追求，不管是古代的英雄还是现代的英雄，他们理想的最高追求必然是得一国之太平，家国情怀早已沉淀为中华民族精神的内在品格。就如在这场新冠肺炎疫情中，如钟南山一样呕心沥血研究疫苗的医科人员是英雄，如拼搏在第一线的医疗人员是英雄，如积极参加志愿活动的热心市民是英雄，在危机面前，还有许多在自己的岗位上埋头苦干的平民英雄们，中国人民以爱国主义精神铸造了疫情防控的精神长城。英雄精神的内核是爱国主义，当代爱国主义的要求就是实现中华民族伟大复兴中国梦。在全社会弘扬和培育正确的英雄观，能够

更好地发挥英雄模范的示范作用，加强人民对英雄模范的认同感，帮助人民培树正确的理想和信仰，引导人民树立正确的人生观、利益观、价值观等，从而升华人民的精神境界，形成改造世界的强大的精神力量，并在这股强大力量的支持下为实现中华民族伟大复兴而奋斗。

3.3. 新时代加强大学生英雄观培育是发展社会主义先进文化的时代要求

崇尚英雄早已成为溶于中华民族血脉里的文化基因，古人为英雄建祠堂、写传记，使得英雄们能够名垂青史，哪怕是数百年乃至千年后的我们都能够了解他们的伟大事迹；现在，对于那些英雄模范们，国家不仅通过表彰大会直播给千家万户，还通过微博、微信或者编入教材等方式，将英雄的事迹传入家家户户。英雄文化是中华民族优秀传统文化的组成部分，在古代，英雄往往具有神性，他们被塑造成儒家理想人格的代表人物，用来激励当时的人们忠于王朝、忠于君，现在，英雄身上的神性早已褪去而更具人性，但英雄本身所具有的激励作用是永恒的。对英雄的崇尚能够塑造人们的思维方式和生活方式，人总是憧憬着成为英雄的那一天并为之而与认同的英雄学习和靠近，这就是英雄文化的影响力所在。正确的英雄观本身就是社会主义先进文化的重要组成部分，同时英雄模范的榜样和宣传作用，不仅仅激励着中国人民以自己的行动去继承和践行英雄精神，还向世界讲述了中国故事、传递了中国精神，这都大大增强着中国的国家文化软实力。

3.4. 新时代加强大学生英雄观培育是促进青年健康成长的内在需要

青年是国家的未来和希望，青年的健康成长受到许多因素的影响，其中榜样是一个重要的因素，在家庭中父母是最好的榜样，在学校里老师、同学是最好的榜样，在社会上英雄模范就是最好的榜样。英雄模范是青年人生路上的领航员，英雄精神是青年成长路上的助推器。引导当代大学生树立正确的英雄观，有利于他们加强对英雄模范的认同感，促使他们学习英雄的忠诚、执着、朴实的美好品质，学习英雄的大无畏、爱国主义精神等，激励他们争做时代英雄、民族英雄。争做英雄才能英雄辈出，在争做英雄的过程中，青年在英雄榜样的激励下，树立起正确的远大理想——为实现中华民族伟大复兴而奋斗，努力学习英雄文化和专业文化知识，成为有内涵、有节气、有骨气的时代青年，在建设社会主义事业的过程中无私奉献，实现人生价值。

4. 新时代加强大学生英雄观培育的困境

4.1. 社会环境层面的困境

首先，历史虚无主义者打着所谓“还原真相”的名号，不顾有着确凿证据证明的历史真相，歪曲丑化英雄形象，篡改英雄的光辉事迹，扭曲英雄的美好品质和精神，大肆宣传诸如雷锋日记是造假的等谣言，妄图把英雄们的光辉、正面的形象替换成处心积虑、阴险狡诈、道德不端的反面形象。历史虚无主义者的目的就是通过丑化英雄的形象来否定英雄精神，动摇人们的信仰，以此来撼动中国特色社会主义和中国共产党的地位，来阻止中国的崛起[4]。

其次，实用主义最主要的特征就是对物质利益的追求，他们的基本论调就是“以成败论英雄”，由此就催生了许多诸如衣鲜亮丽的明星、哗众取宠的某某二代、一夜成名的网红等等所谓的“英雄”，这些假英雄用自己的行动和言行在不断挑战着主流价值观，却反而成为许多青年所憧憬的对象，那些站在人民背后默默无闻的战士们、基层工作者们、教师们等这些充满正能量的英雄们鲜有人知。实用主义扭曲了当代英雄观的精神价值，给英雄精神蒙上了一层浓厚的功利的面纱，传播了错误的价值取向，懈怠了人们的奋斗热情。

再次，当代消费主义最主要的原则就是快乐至上，它的标准就是自我满足。在这种思潮的影响下，

一些追逐利益的集团将英雄人物做了二次包装，打着所谓“时尚元素”的旗号用夸张、不实的手法恶搞英雄，诞生了许多恶搞表情包、抗日神剧、抗战偶像剧等。消费主义对英雄的改造不仅有损英雄的正面形象，还损害了英雄精神，向当代青年传播了不正确的英雄形象和错误的英雄精神内核，妨碍了集体主义精神教育。

最后，信息化本身的发展对英雄精神的宣传和培育并没有害处，反而能够加强英雄模范的榜样作用和当代英雄观的培育，但是信息化也为历史虚无主义、实用主义、消费主义提供了巨大的平台。各种歪曲、丑化、恶搞英雄形象的图片、视频、文章等充斥着整个网络平台，防不胜防，同时因为互联网具有的优势，不少为了出名的个人也参与其中发布一些博人眼球的信息，这些垃圾信息给正确英雄观的宣传和培育带来了巨大的压力。

4.2. 学校教育层面的困境

第一、在学校里英雄观的培育主要是在课堂上实现，主要是通过高校思想政治课来进行的。英雄观教育最主要的方式就是英雄典型示范，通过宣传英雄模范的光辉事迹来强化英雄模范的榜样作用。但是当前高校老师因为专业的原因，有很多对于党史国史中记载的革命英雄典型和现在的劳动模范等英雄典型的事迹有所了解但又不详尽，同时对于整个社会而言，当前社会上所涌现出的英雄模范还是不多，导致在讲解英雄模范时可能就只能指出最具代表性的几个，多样性的缺失是一个很重要的问题。

第二、虽然高校英雄观培育的主阵地是思想课，现在高校的思想政治教育课主要是以讲解马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为主，以确立大学生的信仰为主，对于英雄观教育的培养很少。同时，除了思政课以外，其他的诸如微信宣传号等网络媒体、主题团组织互动等都可以成为英雄观培育的阵地，但是实际上，高校在这些方面并没有很重视，大学生对于英雄模范的学习主要是通过网络自发地进行的，当前高校对于英雄观的宣传和教育明显是不足的。

4.3. 家庭成长层面的困境

其一、如果说英雄模范是社会上最好的榜样，那么在家庭里，家长就是最好的榜样。家庭教育就是通过家长的言行以身作则引导进行的，这对家长本身的素质和社会上的宣传教育都有很高的要求，但是正是因为家长本身的素质参差不齐，社会上的英雄观宣传教育又面临着许多的困境，所以很多家长本身就没有很好地树立起正确的英雄观，他们本身也没有对英雄观有很大的重视，自然也就没有培育自己孩子正确英雄观的观念。

其二、正是由于家长对于英雄观教育理念的缺失，培养孩子英雄观所需要的家庭环境就存在有很大的问题。首先，由于应试教育长久以来的影响，家长始终把孩子的知识能力的培养放在首位，而较少地关注思想道德的培养，这也就导致英雄观教育在家庭层面上是薄弱的。其次，家长对孩子的爱驱使他们阻止孩子的“冒险行为”，他们更希望孩子能平平淡淡、安安稳稳的生活，哪怕当代英雄观并不要求人民去勇于牺牲，但是英雄们的艰辛依然在挑动着他们的神经。在家长的这些想法的潜移默化下，孩子是很难树立起正确的英雄观的[5]。

5. 新时代加强大学生英雄观培育的路径

5.1. 优化新时代大学生英雄观教育的内容

英雄是时代的产物，不同时代的英雄具有不同的时代特征，他们的英雄精神也不尽相同。虽然不同时代的英雄的精神内核都是爱国主义，但是英雄观的教育是一个全面的体系，不能以偏概全，随着时代的发展，人们的价值取向、思维方式、行为方式等都会发生变化，因此为了最大程度地加强英雄观培育，

就要选取与当前时代的主流文化相符合的英雄精神来宣传；同时，相比其他时代的英雄模范，处于和当前人民同时代的英雄模范带给人民的示范作用会更加强烈。

英雄观教育作为一种精神文化的教育，要使大学生树立正确的英雄观，要发挥大学生英雄观教育的有效性，就要让大学生真心诚意地接受社会宣传的英雄观，也就是要加强英雄观教育的亲和性。英雄模范们有的是为了保护人民的利益牺牲了自己的生命，有的是在自己的平凡的岗位上发挥了不平凡的作用，他们在被宣传的时候往往都具有了一种神性，人们也确实地尊重、崇敬他们，但是也会让人民产生一种“人与神之间”的疏离感[6]。近几年国家在宣传英雄模范时显然也注意到这方面，在宣传时不仅仅宣传英雄的光辉事迹也宣传他们背后的艰辛和苦楚，英勇抗洪的消防大队教导员陈陆、扎根贫困地区的人民教师张桂梅、开起爱心医院的万佐成、熊庚香夫妇等，他们都是生活在我们周边的平凡人，生活中的油盐酱醋茶、酸甜苦辣也困扰着他们，但是他们依然保持着自己人性的光辉，在平凡中见证的伟大比已经神化的英雄更让人感到亲切，更能激励人们去学习英雄模范的事迹和精神。

5.2. 创新新时代大学生英雄观教育的方式方法

随着信息时代的快速发展，社会信息化的发展越来越快，信息技术已经渗透进社会生活的方方面面，互联网的快速发展也在不断影响着人们生活的方方面面，成为人们生活的不可分割的一部分。互联网的优越性使得它成为快速宣传和扩大英雄事迹的重要平台，可以通过构建网络教育平台，运用微博、微信等网络平台，采取文字、图片、视频等多种形式向全社会宣传英雄的光辉事迹，加强英雄模范的榜样作用。同时，网络空间的管理难度很大，也要时刻警惕网络上的歪曲、丑化等各种抹黑英雄模范的不法言论，严格监控网络空间，构建风清气正的网络空间。

英雄精神的宣传和培育不仅仅是借助英雄模范的榜样作用，创造英雄文化的艺术作品也是重要的途径之一。英雄文化艺术作品能够深刻地影响青年的英雄观，它作为社会主义主流文化的代表之一，必须做到精品化。当前社会受到消费主义和实用主义的影响，创作出了许多不符合历史事实的抗日神剧，创作了许多不符合集体主义原则的个人英雄主义的作品等，严重地妨碍了正确英雄观的宣传和培育。社会上要加强对艺术作品的审核工作，把严市场流入的大门，把劣质的作品拒绝门外；同时，也要提高艺术创造者的素质，树立正确的英雄观，保持对艺术的尊重，严守自己的职业道德底线，深入挖掘英雄模范的正面范例，为全社会提供更多更高品质的艺术作品，像近几年涌现出来的诸如《觉醒年代》《大决战》《长津湖》等高质量的影视作品，在给人们带来视觉享受的同时，也在精神上引起人们的共鸣，潜移默化地将这些作品体现的英雄精神的内核植入人们的心中并影响人们的言行。

大学生的英雄观教育要注重理论与实践相结合，全国各地都有着爱国主义教育基地和博物馆，其中有着许多关于革命英雄的记载和沉淀着历史印记的文物[7]。当年革命前辈们在革命年代的艰辛和百折不挠，今天我们只能通过历史记载才能一窥其貌，每一件文物就是一段历史，通过自己亲身去看那些革命年代留下来的文物能够极大地引起青年的情感共鸣，坐落于全国各地的爱国主义教育基地、革命纪念馆等已经成为大学生实践的重要地点，许多高校已经和基地进行合作，将这种实践变为常态化并将其列为必修课，在实践中，大学生能够自觉地产生对英雄的崇敬之感，加大他们的民族自豪感、认同感，深化爱国主义教育。

5.3. 完善保障新时代大学生英雄观教育的体制机制

我国在2018年4月27日通过了《中华人民共和国英雄烈士保护法》，这也代表着我国对英雄烈士的保护翻开了新的篇章，英烈保护法必须随着时代的进步而不断完善和发展。当前英烈保护法主要是针对英雄形象领域的，应该积极地将更多的领域融入到英雄保护的范围之内，比如在网络管理、国防、

社会治理等领域的立法、司法、法律修订等工作中融入英雄保护的相关规定。法律的生命在于实施，要加大对那些恶搞、歪曲、丑化英雄的恶劣言行的法律问责和惩罚力度，有关部门要严格查处那些把恶搞英雄当作噱头来盈利的不法企业，要找出散布抹黑英雄谣言的幕后推手，警防消费主义、实用主义、历史虚无主义的危害。法律的权威源自人民的内心拥护和真诚信仰，要加大全民普法力度，大力宣传英烈保护法，引导人民树立保护英雄烈士的意识。

英雄观的教育不能一蹴而就，它是一个潜移默化的过程。要建立宣传英雄模范的常态化机制，把对英雄模范的学习和宣传落实到工作、学习等日常生活的方方面面，使学习英雄模范成为全社会的自觉行动。首先，国家有关部门要主导建立宣传的常态化机制和保障机制；其次，要加强日常的宣传工作，国家每年表彰的英雄模范很少，但是社会上的平民英雄有很多，他们才是英雄模范的主体，媒体要加强对这些平民英雄的事迹和背后故事的挖掘，通过各种平台向全社会宣传，形成从上到下的宣传体系；最后，对英雄模范的表彰不仅仅要有精神上的支持，还要有物质上帮扶，英雄模范们为了人民的利益牺牲自己的很多利益，甚至可能会影响日常生活，政府帮助解决他们的生活上的难题，能够激发和保护人民群众的积极性。

6. 结束语

在人类波澜壮阔的历史中，英雄是一个永远无法绕过的话题，无数人在英雄精神的激励下奋勇拼搏、一往无前。在中国特色社会主义进入新时代以来，国内国外环境发生了巨大的变化，英雄观教育已经成为大学生教育的重要组成部分。今天，在对马克思主义英雄观的继承与发展中诞生了新时代英雄观，它指引着当代大学生学习英雄的精神、品质，它为社会主义现代化建设提供了不竭的动力源泉。

参考文献

- [1] 葛宇宁, 侯菊英. 马克思主义英雄观探析[J]. 湖北行政学院学报, 2020(4): 11-16.
- [2] 马克思, 恩格斯. 马克思恩格斯选集: 第一卷[M]. 北京: 人民出版社, 2012.
- [3] 代金平, 卢成观. 新时代英雄精神的文化底蕴、实践基础和理论价值[J]. 探索, 2020(2): 183-192.
- [4] 杨光敏. 马克思主义英雄观的时代内涵[J]. 贵阳市委党校学报, 2019(1): 7-10.
- [5] 周晨. 新时代青年的英雄观: 现状、特征及其英雄因素[J]. 探索, 2020(3): 179-192.
- [6] 储成君, 陈继红. 中国共产党对传统英雄观的继承与超越[J]. 学海, 2020(3): 155-159.
- [7] 唐勇. 捍卫与传承: 英雄精神的当代价值与实现路径[J]. 思想教育研究, 2019(2): 101-105.