

主题意义下小学英语单元整体教学设计研究

——以人教版小学英语五年级上册Unit 3 What Would You Like?为例

宋淑敏

聊城大学教育科学学院, 山东 聊城

收稿日期: 2023年10月28日; 录用日期: 2023年11月24日; 发布日期: 2023年12月1日

摘要

《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出要“加强单元教学的整体性”, 推动实施单元整体教学, 凸显主题的引领作用, 强调围绕单元主题, 充分挖掘育人价值。本文以人教版小学英语五年级上册Unit 3 What would you like?为例, 探索基于主题意义下的小学英语单元整体教学模式, 从确定单元主题、制定教学目标、整体设计活动、多元有效评价出发, 探讨主题意义下的单元整体教学开展过程, 加强英语教学与实际生活的联系, 逐步培养小学生的英语学科核心素养。

关键词

小学英语, 主题, 单元整体教学, 育人

Research on the Overall Teaching Design of Primary School English Units under the Theme Meaning

—Taking People’s Education Press Primary School English Grade 5 Volume 1 Unit 3 What Would You Like? as an Example

Shumin Song

School of Education Science, Liaocheng University, Liaocheng Shandong

Received: Oct. 28th, 2023; accepted: Nov. 24th, 2023; published: Dec. 1st, 2023

Abstract

The “English Curriculum Standards for Compulsory Education (2022 Edition)” points out the need

to “strengthen the integrity of unit teaching”, promote the implementation of unit integrated teaching, highlight the leading role of themes, emphasize the focus on unit themes, and fully explore the educational value. This article is based on Unit 3 What would you like? as an example, explore the overall teaching mode of primary school English units based on the theme. Starting from determining the unit theme, setting teaching objectives, designing overall activities, and conducting multiple effective evaluations, explore the process of overall unit teaching under the theme, strengthen the connection between English teaching and practical life, and gradually cultivate the core literacy of primary school students in the English subject.

Keywords

Primary School English, Theme, Unit Overall Teaching, Education

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出“加强单元教学的整体性”，推动实施单元整体教学，强调要凸显主题的引领作用，要求教师要改变教学观念，聚焦核心素养，围绕单元主题，充分挖掘主题的育人价值[1]。通过持续深度挖掘主题意义下的教材内容所承载的内涵，并与学生自身的认知基础和生活经验相结合，对单元内容展开整合和重组，引导学生领悟单元主题意义，从而促进学生的整体全面发展。

主题意义引领下的单元整体教学是通过对课本内容的总体分析，根据新课标的要求和学生的学习需要，确定单元的主题；在此基础上，根据学生的实际情况，提出了学生在学习过程中应遵循的基本原则和基本原则；在大单元主题的指导之下，对单元特定篇章的小主题进行更深层次的划分，并对单元的内容结构进行澄清；采用情境主线贯穿整个教学过程，整体设计教学活动，推动活动的顺利实施，最后运用教学评一体化的多元评价方式，达成学科的最终育人目的。本文将以人教版小学英语五年级上册 Unit 3 What would you like?为例，详细探讨主题意义下的单元整体教学的开展过程。

2. 主题意义下的单元整体教学设计

(一) 整体研读教材，确定单元主题

基于主题意义的单元整体教学需要学生对单元的主题有比较深入的认识，要把碎片化的知识整合起来，使其相互联系，形成结构化的认知体系。因此，教师需要在整体研读教材的基础上，对本单元大主题进行总结，随后对教材中各个语篇的主题进行提炼，生成单元子主题。本单元的大主题是饮食文化节。该主题是属于“人与自我”和“人与社会”，涉及“健康、文明的行为习惯与生活方式”和“科学改变生活”。在大单元“饮食文化节”的引领下划分为五个子话题，分为五个语篇进行课程教学，即“中西方饮食差异”、“谈最喜爱的食物”、“描述食物特征”、“现代科技与饮食”和“品尝美食”。

(二) 对标核心素养，制定单元教学目标

本单元的教学对象是小学五年级学生，新课标要求五年级学生在语言能力方面要能理解基本单词、句式、时态表达的意义，能运用所学进行日常交流表达；在文化意识方面要能在对中外文化进行比较的过程中感知和体验文化的多样性，对跨文化沟通交流感兴趣，树立爱国主义情怀和文化自信；在思维

品质方面要能识别、提炼、概括语篇的关键信息，并在理解的基础上，就作者的观点发表自己的看法；在学习能力方面要乐学善学，加强学习过程的合作与探究。

大部分五年级的孩子对英语有着浓厚的学习兴趣，喜欢英语并愿意尝试用英语表达自己的想法，他们已经积累了一定的语言基础，具备基本的听说读写能力。学生在三年级上、下册和四年级上册接触过类似的话题，其中在三年级上册 Unit 5 Let's eat 中，学生掌握句型 I'd like some...和 Can I have some...，核心单词 Juice, milk, bread 等。在三年级下册 Unit 5 Do you like pears?中，学生已经掌握句型 Do you like...? Yes/No...，核心单词 pear, apple, orange, banana 等。在四年级上册 Unit 5 Dinner's ready?中，学生掌握句型 What would you like...? I'd like...等核心句型和单词，所以五年级的学生对于饮食相关的食物和饮料已经有所了解，但是对于描述自己喜爱的食物及其喜欢的具体原因，对中西方饮食文化的不同之处，对合理安排健康饮食还是认识不够全面，需要在本单元学习。基于以上分析，设计本单元的单元教学目标如下：

① 在情景中运用句型 What would you like to eat/drink? I'd like...和单词 ice cream, tea, salad, sandwich, hamburger 询问并回答自己想要吃喝什么，了解中西方文化差异，树立国际视野，坚定文化自信[2]。② 在情景中运用句型 What's your favourite food? I love...通过提问和回答自己最爱的食物，来指导学生形成一个好的饮食习惯，多吃一些健康的蔬菜水果，不要暴饮暴食。③ 在语境中理解描述食物味道及特征的单词，掌握其音形义，并能介绍自己最喜欢的食物及其原因。④ 借助图片和在教师帮助下理解便条内容，了解便条的书写格式，获取写作技巧，写一写自己生活中喜欢和不喜欢的事物，了解现代科技对饮食行业的作用。⑤ 整合已学知识，理解故事内容，并能朗读和表演故事内容，掌握 ow 在单词中的发音规律，树立健康合理饮食观念，养成多吃健康美味的食物。

(三) 聚焦主题意义，厘清板块内容

每个课时都以单元主题和子主题为中心进行，每个课时之间既有相互独立的关系，又有密切的联系，这就体现出了从学生的认知发展角度出发，由浅及深的层次关联。对于英语语言的学习渗透在主题意义的探究和单元大观念的构建中，确保学生的学习是由浅入深的，将零散的知识内容变成整体的有意义的知识，形成聚焦主题意义的结构化的知识，理解性技能与表达性技能协同发展，促进学生学科核心素养的养成。

本单元以“饮食文化节”为话题，重点学习有关“在家或餐厅点餐的问答”和“谈谈自己喜欢的食物和饮品”的表达方式。整个单元从多个方面充实“饮食文化节”涉及的内容，从了解中西方饮食文化的差异到了解个人饮食习惯的差异，学会欣赏和尊重他人的饮食喜好，树立正确的价值观，坚持科学、健康、绿色的生活方式。在单元大任务的引领下，本单元主要分为五个课时，其中包括一节对话词汇融合课，一节对话课，一节词汇课，一节读写课和一节语音故事融合课。

语篇一是一篇 A 部分的对话和词汇整合课。语篇通过 Sarah 一家人用餐的场景展开，Sarah 和父母在一起吃饭，互相询问并回答自己想要吃什么，喝什么，通过学习语篇，了解中西方饮食文化的差异，要学会用客观、理性的眼光来看待这个世界，要建立起一个国际的视野，要坚定自己的文化自信，要养成一个正确的世界观、人生观和价值观。

语篇二也是小学生日常生活对话。教材通过张鹏和 Sarah 在学校食堂讨论并介绍自己最喜欢的食物和饮料展开对方，指导学生注意培养好的饮食习惯，提醒学生多吃一些健康的蔬果，不要暴饮暴食。

语篇三是一节词汇课。教材通过 Sarah 和陈洁谈论自己最喜欢的食物展开对本节课五个单词的学习，此外，学生通过描述自己喜欢食物的特点或风味，培养合理均衡的饮食习惯。

语篇四是一节阅读课，语篇的体裁是便条。机器人 Robin 打算给吴斌斌和爷爷做一顿饭，于是吴斌斌和爷爷写下便条，便条内容描述了吴斌斌和爷爷喜欢和不喜欢的食物，希望机器人 Robin 能按照自己的喜爱准备食物，但是结果却出乎意料，通过学习语篇，让学生感知现代科技在餐饮方面的应用，感受

科技带来便利的同时，也学会人工智能替代不了人类，引导学生树立正确的价值观。

语篇五是故事和语音部分的融合课。词汇部分主要是学习归纳 *ow* 在单词的发音，这个故事主要讲述的是，Zoom 来到了 Zip 的农场，Zip 用他农场里的新鲜蔬菜，制作出了一份健康、美味的蔬菜沙拉，款待了 Zoom。在制作沙拉的过程中，Zoom 和 Zip 两人互相关心，一起合作，最终做出了一份美味、健康的沙拉，体验到了在农场里享受晚餐的乐趣[3]。考虑语音部分与本单元的主题相关性不强，特将其融入故事部分，成为课时小话题“品尝美食”，学生通过理解故事内容了解健康的饮食，引导学生多吃蔬菜沙拉等健康美味的食物。

本单元的五个语篇从谈论“在家里或在饭店里点菜”到“说说自己喜欢的食物和饮料”的表达方式，引导学会欣赏和尊重他人的饮食喜好，树立正确的价值观，坚持科学、健康、绿色的生活方式。

(四) 确定课时目标，整体设计活动

整合单元各个语篇，将单元核心知识结构化、条理化，确定各个课时的教学目标，进而整体设计教学活动。在了解了单元篇章的内容之后，以单元的主题意义——饮食文化为中心，对篇章中的小主题“中西方饮食差异”进行了梳理和整合，使语篇内容系统化、结构化。在此基础上，设计层层递进的探究教学活动。结合英语学习活动观的三个层次，确定语篇一的课时教学目标如下。

通过学习本课时，学生能够：① 在听、说、认、读的活动中，掌握单词 *ice cream, tea, hamburger, sandwich, salad, thirsty* 的词形和意义，掌握对话要旨，用正确的语音和语调朗读会话；② 在教师的帮助下，分角色，根据自己的能力选择表演的对话，根据教师已给的框架，补全对话，感知核心语言 *What would you like to eat/drink? I'd like...* 在实际情景中的运用；③ 简要评价 Sarah 一家人的用餐情景，感悟 Sarah 一家人和谐、温馨的家庭氛围，培养学生多关心家人的美好情感；④ 通过阅读拓展创编对话，综合运用本课时的核心句型和词汇询问他人或自己想要吃什么、喝什么，然后感悟中西方饮食文化的差异，树立国际视野，坚定文化自信。

上述的教学目标，是根据英语学习活动观从“学习理解”到“应用实践”再到“迁移创新”的三个层面来指导学生，使他们能够更好地理解本单元的话题和语篇的含义，并对语言、文化、思维等方面的内容进行深入的探索[4]。

学习理解类的活动，首先通过跟唱歌曲进入感知注意环节，感知本节课所要学习的内容，同时也整合已学有关食物的单词和句型，并回答教师问题：*What's the song about? It's about food.* 随后教师呈现来自世界各地的食物，然后引出本课时主题：*Food around the world.* 教师与学生共同探索中西方饮食文化的差异，进入获取知识和梳理知识环节。首先教师出示情景图：*The school is over. Sarah is home. She is hungry. What would she like to eat?* 引导学生浏览 *Let's try* 的问题，并播放听力。学生仔细浏览听力问题，朗读单词和句子，然后在教师的引导下听录音，获取关键信息，如：*some bread and chicken.* 随后教师出示 *Let's learn* 的情景图，学生仔细浏览情景图，结合图片和自然拼读规则，学习 *sandwich* 的意思和发音，并拓展 *sandwich* 的种类，如 *fish sandwiches, egg sandwiches* 等等，结合句型 *What would you like to eat? I'd like..., please...* 进行适当练习。在此期间，教师根据学生的接受程度，拓展相关词汇，并对学生的表现做出相应的反馈。接着小组合作朗读单词，然后结合教师给出的句型询问并回答对话自己想吃什么、想喝什么。在此过程中，了解 *some* 的使用情况，了解“*Thirsty*”这个词的含义及读音，并能运用句型 *What would you like to drink? I'd like some...* 询问并回答想喝什么。教师要及时关注学生的行为表现，及时给出反馈和帮助。最后在听音跟读和图文匹配等练习中判断学生对新授词汇、句型的掌握程度。本阶段旨在帮助学生理解本节课的核心单词和句型。在图片，各种提示以及教师的帮助下完成各种听力活动，逐步理解对话语篇内容，提升听的能力。在词汇教学中，让学生进行小组合作学习，引导学生利用拆音和自然拼读法，让学生更加容易掌握本节课单词的音、形、义。

接着进入应用实践类活动。在这一阶段,学生开展一系列描述与阐释、内化与应用的活动。学生根据教师给出的素材和自己的能力选择角色扮演的对话,或复述。教师要关注学生的发音、鼓励学生大胆参与到角色扮演部分,做语言输出活动,并根据学生的表现及时做出反馈。随后,学生在教师的引导下进入延续情景,并回答: *There are 4 people in Sarah's family.* 然后认真阅读对话,完成填空,感知核心句型和词汇在语篇中的运用。本阶段学习活动引导学生在归纳和整理核心语言的基础上,通过角色扮演使每位学生都能深入角色,运用语言理解语篇意义。在文本重构环节,将角色 Sam 也加入其中,让学生在延续的情景中完成语篇阅读,巩固核心语言在实际情景中的运用。

在迁移创新类活动中,学生在教师的指导下,就 Sarah 和 Sarah 一家人的用餐情景自由发表自己的想法,如: *I think Sarah is caring. I like Sarah's family. They care about each other.* 在这个过程中让学生明白家庭和谐氛围的重要性,进而学会关心家人。随后学生小组合作操练句型并创设情景综合运用语言引导学生借助语言框架写一写他们想要吃什么喝什么,让学生了解中西方饮食文化的差异及其原因。本阶段旨在培养学生的判断思维,培养学生关心家人的情感,营造和谐的家庭氛围。帮助孩子在实际情景中运用本节课所学知识,通过对话和写作两个方式进行语言输出,同时增加了学生的课外知识,了解中西方饮食文化差异,将知识进行迁移创新。

(五) 设计有效评价,达成育人目的

新课标在教学理念中提出,要重视调动学生的主动性,让学生在各种评价活动中扮演设计者、参与者和合作者的角色,自觉地利用评价结果来提高自己的学习质量。在教学评价中,学生不断体验英语学习的进步和成功,能更加全面地认识自我、发现自我,进一步激发学习欲望,增加学习自信心。根据本单元及课时教学目标,教师在整个教学活动设计过程中,始终坚持“教学评一体化”的原则,并且在活动实施阶段及时对学生的过程性表现进行评价和指导,同时设计学生自评和互评表,使学生成为学习的主人,充分发挥自身的主观能动性,及时运用评价结果,主动改进学习,实现以评促学、以评促教,最终实现教学评一体化。

3. 结语

主题意义下的小学英语单元整体教学设计是以不同种类的语篇作为基础,对主题意义进行提炼和升华,从而突破传统的、碎片化的知识的教学模式,将重心放在单元各个语篇的联系结构和系统整合上[5]。教师在深入研读教材的基础上,从单元大主题出发,制定单元教学目标和课时教学目标,随后进行系统化的教学设计,整体设计单元教学活动,在英语学习活动观的指导下,层层递进,不断提高学生的学习理解、应用实践和创新迁移的能力。

参考文献

- [1] 陈亚飞. 单元整体视域下的单课有效实施实践——以 PEP《英语》五(下) Unit 4 *When is the art show?* 为例[J]. 小学教学设计, 2022(33): 46-49.
- [2] 陈静琳. 小学英语“三阶递进”式阅读学习活动的设计与实施——以 PEP《英语》五年级上册 Unit 3 *What would you like?* B Read and write 为例[J]. 教学月刊小学版(综合), 2022(5): 31-34.
- [3] 左小玉. 基于主题意义探究的小学英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学(小学篇), 2022, 45(2): 34-40.
- [4] 梁夫霞. 基于学习活动观的小学英语主题单元整体教学设计[J]. 新课程研究, 2022(16): 34-36.
- [5] 刘香云, 张诗情, 南嵩. 主题意义下高中英语单元整体教学设计[J]. 基础外语教育, 2022(2): 69-74.