

# 《中国武术史》课程考核试题库设计与建设研究

罗力滔\*, 周俊宇, 马岩, 孙健#

武汉体育学院武术学院, 湖北 武汉

收稿日期: 2022年7月28日; 录用日期: 2022年8月29日; 发布日期: 2022年9月5日

## 摘要

《中国武术史》是全国体育院校中武术与民族传统体育专业学生的一门必修课程, 在全国的本科生教育培养体系中, 课程考核是决定培养人才的质量是否过硬的一个关键指标。因此在《中国武术史》课程考核改革中, 试题库扮演了至关重要的角色。试题库中的试题是否全面, 是否具有深度, 对于学生的素质培养是否到位等, 都是关乎人才培养的重要方面。本文基于《中国武术史》课程考核改革中的试题库如何设计与建设这两个方面进行研究。对试题库设计中的设计方法、设计理念、设计中应遵循的原则和试题库的建设步骤等方面进行分析, 力求建立一个科学的、先进的、符合武术与民族传统体育专业学生实际情况的一套试题库系统, 为培养出更高素质的武术与民族传统体育专业学生服务。

## 关键词

中国武术史, 课程考核, 试题库

# A Study on the Design and Construction of the Examination Question Library of Chinese Martial Arts History Courses

Litao Luo\*, Junyu Zhou, Yan Ma, Jian Sun#

Wushu College, Wuhan Sports University, Wuhan Hubei

Received: Jul. 28<sup>th</sup>, 2022; accepted: Aug. 29<sup>th</sup>, 2022; published: Sep. 5<sup>th</sup>, 2022

## Abstract

The history of Chinese martial arts is a compulsory course for traditional national sports students

\*第一作者。

#通讯作者。

文章引用: 罗力滔, 周俊宇, 马岩, 孙健. 《中国武术史》课程考核试题库设计与建设研究[J]. 体育科学进展, 2022, 10(3): 393-397. DOI: 10.12677/aps.2022.103057

in national sports colleges and universities, and in undergraduate education training all over the world, curriculum assessment is a key indicator to determine whether the quality of talents cultivated is too good. Therefore, the test question library plays a key role in the curriculum assessment reform of martial arts history. Whether the questions in the question library are comprehensive or not, whether they have depth, and whether the quality training of students is in place are all important aspects of personnel training. This study studies how to design and construct the question library in the course assessment reform of Chinese martial arts history. This paper analyzes the design method, design concept, principle and construction steps of the question library which should be followed in the design of the question bank in order to establish a scientific, advanced, in line with the traditional national sports students in the situation of a set of question library system for the training of qualified national traditional sports students to serve.

## Keywords

Chinese Martial Arts History, Course Assessment, Question Library

Copyright © 2022 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

武术是一种文化形态，是中国传统文化积淀的产物。中国武术自商周产生以来，无论是从先秦出现的技击理论，到汉唐、宋元散见于兵书文学史志中的资料；从明代技击理论的成熟，到近现代中国武术现代化的大发展，都渗透着各历史阶段的政治、军事、经济、文化、教育、宗教信仰风俗民情和人们的心理特征。历史的演变是构成绚丽多彩的武术发展历史的根本原因和动力。

武术理论(包括武术史)在其漫长的发展过程中，无论在其本质特征、指导思想，还是在其行为方式及发展模式方面，无不受到传统文化总体环境的影响，因此武术的文化形态既有本身的个性特征，亦有传统文化的总体特征。中国武术史作为武术文化的重要组成部分，就其总体而言，既在武术文化涵盖之内，又有自身的要素和特殊本质。中国武术史是武术文化大系统下的完整的子系统，武术史是我国传统文化的一部分，武术史和其他史学文化一样，有其萌芽发展和成熟完整的过程。《中国武术史》就是记载武术的历史演进过程及其规律的一门学科，是中国体育史的组成部分之一，属社会科学的范畴。现如今全国有 43 所高校招收武术与民族传统体育学的学生，这些高校也均对这些学生开展了《中国武术史》的相关课程教学。开展《中国武术史》课程教学的目的，一方面是需要让学生了解自己所习练的这项技术承载着深厚的文化底蕴，另一方面更是希望这些日后武术界的“中坚力量”，能够坚定的去钻研、传承这一优秀文化。

## 2. 《中国武术史》试题库设计的背景

2020 年以来新冠疫情席卷全球，世界各国的科学家普遍认为新冠病毒会在相当长的一段时间内会与我们共存，同时意味着我国的学生可能随时面临着无法进行正常的线下教学的情况。“百年大计，教育为先”，国之根本绝不可动摇。我们生在一个伟大的时代，信息产业不断发展，我们拥有利用各类 app 进行线上交互学习的选择，教育部也发出了“线下课程可以停止，但教育不能停止”的号召。我国各大高校利用超星学习通一类学习软件进行课程教学，也就是我们俗称的线上教学。这也使得大部分的大学课程只能采取线上考试的方式。在这种背景之下，《中国武术史》的课程教学与考核也全面转入了线上，

并选择依托超星学习通改革中的试题库设计与建立,由此可以更多地利用超星学习通为载体。这可以对其他课程改革考核试题库的设计与建立起到良好的示范作用。

### 3. 《中国武术史》试题库设计拟解决的问题

《中国武术史》课程本身属于文史类的课程,因其本身特殊的结构特点和求真求实的要求,加之年限跨度大、内容涵涉范围广、多元化理性认识和观点显得异常交叉和复杂,对于广大武术的学习者来说有不小的难度;加之较为繁琐复杂的内容,知识点错综密集,所以在逻辑上也相对不容易记忆。武术与民族传统体育专业学生普遍理论学习基础较差,相对没有形成良好的学习习惯。因此,《中国武术史》的试题库设计旨在能够在考核层面帮助缓解这种现象,同时提高民传专业学生的学习自主性。

自1999年教育部出台了《面向21世纪教育振兴行动计划》,再到2020年教育部全面推进硕士研究生扩招,我国高等教育毛入学率达到了54.40%,我国由此也进入了高等教育的普及化阶段。随之而来的一些问题也日益突出,近些年经常可以看到某某高校因为学生考试作弊而直接开除的新闻,尤其是在全国的各个体育专业院校中考试作弊屡禁不止,严重影响到高等教育中的学风、考风建设。传统考试模式下,体育院校学生学习的激情普遍不高,学习气氛也不浓厚,一般学期临近结束的时候,就根据教师划的“重点”和“范围”突击复习,不少学生就会采用打小抄等方式来应对考试,加上监考教师执行监考纪律有松严之分,致使有的学生作弊得以成功。这样的备考氛围和考场执纪不仅使学生的考试成绩无法真实反映教学效果,而且对认真教学的老师和刻苦学习、积极备考的学生来讲是一种不公平的行为,在很大程度上打击学生的学习积极性。因此,《中国武术史》课程考核改革中试题库系统的建设格外的注重这一问题。教师通过超星学习通进行试题的排列组合,以课后练习的形式上传到学习通学习平台。这样,学生可以随时利用手机上网做题,及时消化吸收所学内容,复习掌握相关的知识点,为期末考试做好充足准备。试题库系统的试题量大、涵盖面广的特点也实现了教考分离,这样能有效提升考前试题的保密度,避免泄题、猜题、押题的风险,有利于良好教风、学风、考风的形成[1]。

### 4. 《中国武术史》试题库应当如何设计

#### 4.1. 《中国武术史》试题库设计中遵循的原则

##### 4.1.1. 教考分离的原则

所谓教考分离原则,就是将教学跟考核分离开来,教授课程的老师并不负责直接出卷,有专门的人负责出卷。教考分离的情况下,老师将强化教学研讨,改变以往照本宣科的教学观念,增强课程学习的趣味性,精准把握课程知识点,把学生心目中的“水课”变成有知识内容的“金课”,做到教学相长,从而提升人才培养质量。根据教学大纲进行的试题库设计,内容包括系统自动出命题、自动阅卷打分以及反馈给教师的试卷分析等板块。期末考核由以前老师的试卷转变为在学习通上考试,试卷从以往题从试题库中随机生成,全书的知识点都是考核范围。学生无法通过期末划命题重点及主要范围,有针对性地开展复习活动,也无法再通过打小抄等方式来应对考试,从而让教学考核实现公平公正。这种考核方式可以让学生意识到,成绩的好坏取决于自己努力的程度和对所学知识的理解程度,在潜移默化中改变学生的学习习惯[2]。在试题库设计过程中,可以进一步深化学生对于考核方式的认识,试题库中拥有相对数量的客观题,这些题目并非仅仅只有在考试的时候才会用到,而是在日常的教学活动也可以将之作为课后练习或者是小测验。与此同时,通过试题库的建立,也实现了各学科教育资源的共享目标。如此一来,任课老师的出题时间将予以缩短。同时,在配套的试题库管理体系建立并完善之后,加之教师操作水平的不断提升,从试卷的题目抽取、调整到最后排版所需的时间将会被大大缩短,这就为教师节省了许多不必要的时间浪费,将其工作效率予以最大化的提升[3]。

#### 4.1.2. 保持开放性、科学性的设计原则

在课程考核改革中, 试题库系统无论如何设计与建立都要保持科学性与合理性, 试题库中的题目与内容需要围绕着基本的教学大纲进行。《中国武术史》是文史类的理论课程, 在整本教材中皆是知识点。所以我们的试题库设计就要尽量全的覆盖到这些知识点。之前的学生利用超星学习通进行考核。考试时, 学习通试题库随机生成试卷, 每个考生的试卷题目不同, 出题顺序同样不同, 所以考生无法互相之间比答案, 只能依靠自己, 这能够保证考试的公正和透明; 考试结束时, 学生可以直接得到自己的分数, 考核效率大大提高。可以克服试卷批改的主观性, 成绩评价更为客观公正, 并且批改速度快、统分准确。

#### 4.2. 《中国武术史》试题库的设计理念

1) 试题库的设计理念在主体上参照了西方教育学界流行了约 30 年的 OBE 教育理念。这一理念最初由美国和澳大利亚的教育学界所提出, 中文译名为“基于效果的教育”。在这种教育理念下, 我们所追求的是学生能够通过在学习的过程中, 获得到更多的成功。我们在试题库系统的设计中所产出既通过围绕着四个问题来对试题库进行设计, 其一, 我们如何让学生获得学习成果? 其二, 我们为何需要学生获得这些成果? 其三, 我们要如何帮助学生获取到他们所需要的学习成果? 其四, 我们怎样判断学生是否已经获得了适合他们的学习成果? 因此, 中国武术史的试题库设计的主要目的是激励学生学习, 解决民传专业学生注意力相对不集中、学习态度相对不端正的问题。

2) 将传统的在课程中以教师为中心转变为以学生为中心, 激励学生主动学习, 课程考核体系的设计要考虑学生身心发展以及实际差异, 注重学生的自我教育和激励, 促进其主动学习。课程考核不是目的, 而是提高教学质量的手段之一。学生要把课程考核看成是鞭策自己学习的动力, 通过考核发现自己对所学知识的掌握情况, 经过分析和总结, 不断改进自己的学习方法, 提高自身的专业素养。教师的教学态度和教学能力通过课程考核结果得以体现, 课程考核结果同样对教师起到警示和激励作用。

#### 4.3. 《中国武术史》试题库的设计方法

试题库的设计方法是通过超星学习通, 学生将所出的 1200 道试题上传给学习通的教师端, 教师端整理汇总筛选后将这些题目上传到学习通的试题库系统中。因此课程的考核也同时在超星学习通中进行, 通过随机抽选试题的方式按照正态分布将试题发放给学生。学生需要在 90 分钟之内做 200 道试题, 平均 45 s 就要给出答案, 考试之后系统会立马给出学生的分数即公正又省时, 不会出现对学生批改错误的情况。考试也给予学生四次机会, 使考试起到通过考试结果使学生及时总结经验教训, 以便能更有效的提高学习方法, 学习技能以及学习策略的作用。

#### 5. 《中国武术史》试题库的建设步骤

本次课程考核改革中试题库的建设步骤如下: 其一, 在课程开始之初, 表明学生所要面临到的考核改革情况, 让学生将注意力放在课堂教学上, 其二, 让学生组建学习小组, 在课程中让每一个学生都要到讲台前进行讲课, 所讲内容不需要太多只需要书本说的一两面内容即可, 提升学生的学习主动性并加深学生对于知识点的印象。其三, 让学生小组出题, 把整本书的知识点全部整理成试题, 进入题库, 并挂在学习通上, 利用章节后测试题, 让学生复习, 开卷考试利用学习通, 在 1200 道题库中随机抽取试题 200 道(单选 60 题/30 分, 多选 60 题/30 分, 填空 20 题/10 分, 判断 60 题/30 分, 共计 200 道题, 每题分值 0.5 分, 考试时间 90 分钟, 期末考核形式及所占比例开卷 40%), 每次课结束, 在课堂上, 或者课后在学习通做相对应章节的测试题, 结合书本进行复习, 既是复习, 也是测验, 利用学习通计算课后测试题(总共 1200 道)成绩, 纳入到总成绩中。其四, 在结束之后向参与课程的学生发放调查问卷, 询问试题库建



设对于他们的课程学习产生的影响,在最后组织专家调研进行讨论。讨论出试题库建设的效果,和日后需要继续进行改革的方面。

## 6. 总结与思考

在现阶段我国基本国情背景下的初等教育里,需要采用应试教育这一大的方针来为国家选拔优秀人才。但在学生进入大学接受高等教育后,我们就可以在此基础上做一些微小调整,使得我们的教育体制更适合培养出全方位高素质的人才。优秀院校的本科教育就是应当让每一个学生在回顾自己的大学学习中,发现自己通过课程的学习与考核,获得了对他们未来的人生具有帮助的学习成果。因此在《中国武术史》试题库的设计中,学生通过自己出试题,复习同学们所出的试题,使学生感觉到分数掌握在自己的手里,自己就是学习的主人。《中国武术史》课程试题库的建设意图向学生传达的是:想要通过考核很简单,考试中允许翻看教材,不需要费劲心思的去作弊,但需要通过自己由学习通所发布的复习试题将知识点在书上标注出来之后,将这些知识点进行牢牢的复习,不然考试中就算可以翻书也会发现不知道知识点具体在哪里。《中国武术史》试题库题目的设置也非常的具体,没有弯弯绕绕的题目,只要认真复习的学生能够取得良好的成绩。这样做的目的,就是为了兼顾到对每一个民传体育学生的培养,无论学生之前的学习成绩是好是坏,是人们眼中的“优秀”学生或是“差”学生,都可以通过自己的努力获得学习成果,让普通的学生发现自己也能成为“学霸”,进而更加热爱学习,这种正面的效应对学生的精神培养是尤为重要的。

## 基金项目

武汉体育学院“大学生专业综合能力提升计划”:大学生科研培育及创新实践提升计划(2021);武汉体育学院东湖学者计划资助项目(2018);湖北省高等学校省级教学研究项目(2017407)。

## 参考文献

- [1] 李步青,李建楼. 地方高校课程考核改革的实践[J]. 大学教育, 2020(7): 30-32.
- [2] 孔兰,汪志勇,李丽. 面向教考分离的试题库管理体系建设研究[J]. 电脑知识与技术, 2020, 16(28): 124-126.
- [3] 赵玉欣,庄美男. 基于应用型人才培养的课程考核改革研究与实践[J]. 继续教育研究, 2018(12): 132-134.