

文化自信视域下贵州省红色体育文化发展研究

江永琴, 丁 莉

贵州民族大学体育与健康学院, 贵州 贵阳

收稿日期: 2023年2月15日; 录用日期: 2023年3月14日; 发布日期: 2023年3月22日

摘 要

随着社会主义现代化不断的发展和建设, 社会主义精神文明发展迈入新阶段, “红色文化”作用更加显现, 对“红色文化”的探索和研究成为一种新风尚, 是社会主义和谐文化不可或缺的部分。体育在促进身体机能的发展, 提升学生认知水平具有一定的积极作用。红色文化的挖掘与发扬是助推体育育人功能发展的有效途径, 贵州省作为红色文化发展的重要省份之一, 具有深厚的红色文化底蕴, 红色文化的传承对体育的发展具有积极的促进作用, 对于红色体育文化的传承与发展存在资源开发力度不够; 缺少创新性; 忽视了在体育课程上的融入及宣传方式存在一定的弊端。

关键词

文化自信, 贵州省, 红色体育文化

Research on the Development of Red Sports Culture in Guizhou Province from the Perspective of Cultural Self-Confidence

Yongqin Jiang, Li Ding

The Arts College of Guizhou Minzu University, Guiyang Guizhou

Received: Feb. 15th, 2023; accepted: Mar. 14th, 2023; published: Mar. 22nd, 2023

Abstract

With the continuous development and construction of socialist modernization, the development of socialist spiritual civilization has entered a new stage, and the role of “red culture” has become more apparent and an integral part of culture. Sports play a certain positive role in promoting the development of physical function and improving students’ cognitive level. The excavation and de-

velopment of red culture is an effective way to promote the development of sports education functions. As one of the important provinces in the development of red culture, Guizhou Province has a profound red cultural heritage, and the inheritance of red culture has a positive role in promoting the development of sports. For the inheritance and development of red sports culture, there is insufficient resource development, lack of innovation, neglect of the integration of physical education courses and certain disadvantages in publicity methods.

Keywords

Cultural Self-Confidence, Guizhou Province, Red Sports Culture

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

坚定文化自信是培育民族精神之“根”、熔炼民族信念之“魂”、为社会主义核心价值观的发展提供动能。红色文化属于革命特有的标志, 特色鲜明, 对于民族的发展、国家的强盛具有重大的作用。红色文化是促进中国社会主义文化强国建设的沃土、文化自信发展之源。红色精神在体育学科中的融入有利于弘扬革命文化、社会主义先进文化, 同时也有利于教育事业的发展, 百年大计、教育为本, 将红色文化和国民教育相结合, 是传承弘扬红色文化, 是建设精神文明的主要任务。

2. 红色文化的特征

红色文化具有以下特征: 红色文化分为物质文化和非物质文化。红色资源的物质文化包含红色遗址、文物、文字资料、影视资料、图片等。红色资源展现出的非物质文化包括红色文化故事、红色文化精神等。1) 育人性与客观性。在日常生活中红色革命教育和爱国主义教育扮演重要的角色, 即使质条件艰难困苦, 坚持以科学的视角传播红色文化理论知识[1]。2) 对象大众性。红色文化具有大众性, 大众性亦称“社会性”、“群众性”、“全民性”。从中国共产党诞生再到整个发展与变革的历程中, 关乎前途与事业兴衰的根本点未曾发生过变化, 自始至终都是全心全意为人民服务, 为全国人民谋利益。红色文化不仅在军队中普及, 在群众中, 在学校中普及率越来越高。3) 形式多样性。革命战争时期, 因环境恶劣、物质条件匮乏等现实因素, 人们坚持开展形式多样、丰富多彩的红色文化活动, 彰显出红色文化的各种形式以及内容发展的多样性的时代特征。

3. 文化自信与红色体育文化发展的关系

3.1. 红色文化是文化自信的思想前提

红色文化根植于中国同胞的血液中, 革命精神蕴含丰富和历史文化底蕴深厚。坚定文化自信是国家发展、民族进步的灵魂, 是实现中华民族伟大复兴的必然要求。文化兴国运兴、文化强民族强, 文化自信是理想信念之“魂”、民族精神培固之“根”, 促进核心价值发展之“源”。文化是时代变迁、社会变革的先导。文化自信是红色文化的升华, 为促进红色文化发展提供动力。

3.2. 红色体育文化的传承有利于凸显文化自信

革命精神的传承, 红色体育文化的弘扬, 文化自信的提升, 为实现社会主义文化强国, 提供源源不

竭的力量源泉。红色体育文化显现出多重与时俱进的新特点, 它扎根于群众的心中, 具有生命力顽强的特点。相对过去而言, 环境的改变、条件各异, 但其核心精神, 无论何情况下都能相随。着手于目前所面临的情况, 弘扬红色体育文化成为必要。

3.3. 文化自信对于红色体育文化发展具有积极的助推作用

“文化自信”思想是传承传统文化的必要和前提。坚定的文化自信是深入了解和研究传统文化的驱动盘。党的二十大报告指出, 推进文化自信自强, 铸就社会主义文化新辉煌。文化自信对发展红色体育文化的发展具有积极的引导作用, 是推进美育践行, 发挥协同育人的有力保障。在体育学科中融入红色文化, 开展红色教育, 发挥体育育人功能, 有助于红色精神的传承与弘扬。

4. 贵州省红色文化资源分析

贵州红色文化底蕴深厚, 现有红色文化资源几乎囊括各革命时期可划分为: 物质形态、制度形态、精神形态三种[2]。物质形态红色文化资源涵盖有会议旧址类, 如黎平会议、遵义会议会址、猴场会议会址等; 重大战斗遗址类, 如青杠坡战斗遗址、四渡赤水战斗遗址等; 名人故居类, 如邓恩铭故居、毛泽东旧居、王若飞故居等; 重要机构办公地旧址类, 如红军总政治部旧址、中国工农红军团政治旧址、贵州抗日救国军司令部旧址等; 革命烈士陵园类, 如国家级烈士陵园 3 所、省级烈士陵园 9 所、市级烈士陵园 2 所、县级烈士纪念建筑保护单位 68 所等; 纪念馆(陈列馆)或纪念碑类, 如中国女红军纪念馆、红军战地医院纪念馆、黎平会议纪念馆, 瓮安猴场会议会址陈列馆、遵义县苟坝会议陈列馆, 红军四渡赤水纪念馆、解放贵州革命先烈纪念碑等; 革命根据地类, 如黔东革命根据地、黔北和黔西北等。红色文化资源制度形态主要涵盖纲领、路线、方针、政策以及法律、法规、条例几个方面。贵州精神形态的红色文化资源包括党史资料, 其撰写主要以新民主革命时期为主线, 包括有红军在各地的活动资料、党的地下组织斗争文献史料、相关敌伪档案资料汇编、(知情人、当事人)回忆录、图片资料、专题资料。革命文艺类, 如红色诗词、红色歌谣、红色戏剧、花灯剧、川剧、红色影视等。革命故事类, 如《地下党员无学礼》、《一件大衣的故事》、《一封遗书浩气长存》等。红色标语类, 如“贫苦工农自动起来当红军”“农民起来实行土地革命”“红军为解放贵州群众而来等”。革命精神类, 如遵义会议精神、长征精神、抗战精神等[3]。贵州红色文化资源分布呈现总体分散、相对集中的特点, 红色文化主体呈现多元性、内容与形式丰富。

5. 贵州省红色体育文化发展存在的问题解析

5.1. 贵州省红色文化理论研究深度与资源的开发力度欠缺

近年来, 贵州省对于红色文化的研究主要从教育、政治、文化、经济等方面对红色文化的传承价值和功能进行了研究。然而, 贵州省对红色文化的理论研究深度不够, 也欠缺对红色文化理论研究的现实关注。对于红色文化理论进行研究, 首先, 要从马克思主义经典著作的理论源头出发, 追溯红色文化发展的理论溯源, 使红色文化有更深刻的思想底蕴支撑。其次, 从文化自信出发, 红色文化的理论研究应着眼于明确它在中华文化中的地位与方向, 理解并重视其传承价值, 这样才能将红色文化发扬光大, 促进其更好地传承与发展。红色体育文化的发展和推动需以红色文化为根基, 红色文化研究和开发的程度是影响红色体育文化发展的深度的主要因素。

5.2. 于贵州省而言对于红色体育文化的传承方式创新性不足

随着信息时代的发展, 红色体育文化适应信息时代的传承方式可以提升其传承的速度和质量。贵州省在传承红色体育文化途径中, 公众的传承意识较弱, 情感上缺乏认同感。文化是人类所特有的, 红色

体育文化创造者和传承者是人民群众, 其高质量的传承需要人民群众发挥坚实的力量。贵州现阶段对于红色体育文化知识的学习主要从长辈教授、影视节目、网络、课堂教学、广播电台、学校红色主题教育活动、红色旅游等方式, 其中大多数都是传统的学习方式。

5.3. 红色体育文化传承与宣传手段欠缺

面对全球化发展趋势, 发展红色文化成为对外交流的必然要求, 其目的是满足公众对红色文化的文化需求。目前贵州省红色文化对外交流比较薄弱, 红色文化的影响和辐射范围不全面, 根源是没有一个良好的对外交流方式。在宣传手段方面, 作为红色文化传承的主体, 若缺少专门的红色文化部门统一管理, 会使红色文化资源的收集和整理不够完善, 红色资源无法得到很好的共建共享。媒体宣传的红色影视节目题材单一, 人物形象塑造不够饱满, 内容缺乏吸引力, 应挖掘传统红色影视节目的趣味性, 开发出新型红色文化产品; 高校在红色文化教学方面缺少针对性和个性化的实践活动, 应增加课堂红色文化教学的吸引力, 开红色主题教育活动。

5.4. 忽视了红色文化精神在体育课程中的融入和牵引

课程是传承和发展红色文化精神的重要途径, 能否更好的发展主要取决于体育课程中对红色文化精神的融入和红色文化知识的牵进。现阶段, 贵州省对于红色文化在体育课程中的融入程度较低, 缺乏创新思维。红色文化的继承和发展主要取决于政府有关部门的管理, 缺乏长期的专业培训和晋升机制来激励相关人士。由于缺乏了专业人才的培养和有利于人才发展的管理环境, 相关人员的学习能力停滞不前, 致使整体素质并不高。在管理和培养从业人员方面, 要用新鲜的血液丰富红色体育文化的人才队伍, 使其能够有效地继承和发展。

6. 文化自信视域下贵州省红色体育文化传承与发展路径分析

6.1. 合理利用开发红色体育文化资源

红色文化源于革命战争, 具有数量庞大、种类齐全、代代相传的特点, 是一种不可再生资源, 一旦破坏毁灭, 便不复存在。红色资源分布广泛又相对集中, 主要分布在条件艰苦、经济不发达的老少边穷地区。且现实中缺乏红色资源的开发利用保护, 导致红色遗址遭到破坏, 有的甚至消失。红色文化历经抉择、融化、重组、整合不断发展的进程, 在文化精神和文化形态表现上具有一定的特定形式。通过对现有红色文化资源的有效梳理和传承, 整合红色文化有效资源, 利用正迁移的形式将其融入教学中, 合理利用和发展红色资源有效地传承红色文化。

6.2. 注重传承红色体育文化精神

“人无精神则不立, 国无精神则不强。”毛主席曾经说过“人还是要有点精神的”, 他从哲学的高度强调了精神力量的大作用, 即“代表先进阶级的正确思想, 一旦被群众掌握, 就会变成改造社会、改造世界的物质力量”[4]。将红色文化发展落到实处, 传承红色文化的前提是对红色文化的精神理念的传承, 筑牢中华民族的根基。红色体育文化发展受当时时间、空间和条件的制约, 有着不同的表现形式, 每一种精神都是后一种精神的孕育和准备, 后一种精神则都是前一种精神的成熟和必然。红色文化的传承不仅能促进人的全面发展, 还能塑造人生, 是助推社会进步和个人发展的重要支撑。

6.3. 提升红色体育文化创新发展的能力

实现红色体育文化创新性发展, 可以从理论研究方面, 不断学习习近平新时代中国特色社会主义思想, 与之相关的中国特色社会主义文化建设、“传承红色基因”等方面的内容, 与现阶段体育课程特点

发展相结合,以贵州地区现独特的红色文化资源为抓手,将革命故事与体育课程中项目结合起来丰富红色文化的内容,拓展红色文化发展的途径,让众多学子深刻体会红色文化的当代价值和内容。

6.4. 扩大红色体育文化在教学中的号召力和影响力

重视校园红色体育文化建设,注重相关人士的培养。教育对学生三观方面的塑造发挥着重要作用。把红色体育文化融入到校园文化建设中,这不仅有利于充实校园体育文化建设的内容,而且有利于建设校园成为红色文化传播的主阵地[5]。拓展红色体育文化的传播途径发挥互联网、新媒体、独立媒体和短视频的作用[6]。在互联网环境下,不同的社会思想通过现代传播媒介传播,影响着大众的思想观念。采用传统手段与现代信息技术手段相结合的方式发展红色体育文化,利用互联网平台占据主要位置,扩大红色文化的传播渠道。可以在课程中根据红色文化资源的形式设置相应的场景,可以通过故事、视频、微课等形式将红色文化精神在体育课程中导入,让同学们可以更深层次、更清晰地了解红色文化蕴涵的精神,让红色文化在课程中发挥的作用更加凸显,为文化自信的发展提供力量之源。

参考文献

- [1] 赵鑫. 基于文化自信的红色体育文化传承与发展研究[D]: [硕士学位论文]. 吉首: 吉首大学, 2021. <https://doi.org/10.27750/d.cnki.gjdx.2021.000242>
- [2] 王洪叶. 贵州红色文化资源与地域发展研究[M]. 成都: 西南交通大学出版社, 2015: 54.
- [3] 魏登云, 曹先东. 论贵州红色文化资源分布特点及其品位[J]. 遵义师范学院学报, 2022, 24(2): 33-38.
- [4] 毛泽东著作选读(甲种本) [M]. 北京: 人民出版社, 1965: 383-384.
- [5] 肖蓉. 贵州红色文化资源融入大学生“四史”教育的价值意蕴及显著优势[J]. 才智, 2022(23): 1-4.
- [6] 石金, 王刚. 贵州红色文化短视频的创作与传播路径研究[J]. 新闻研究导刊, 2022, 13(2): 28-31.