

素质拓展视角下小学校园体育舞蹈发展研究

曾 静

天津师范大学体育科学学院, 天津

收稿日期: 2023年11月12日; 录用日期: 2023年12月13日; 发布日期: 2023年12月22日

摘 要

伴随着近年来国家号召下的素质教育的不断推行, 有关于小学生开展体育舞蹈相关教育的呼声愈演愈烈。不少有想法的社会人士纷纷表示“体育舞蹈”是培养学生的个性与特长的一种途径, 是素质教育这个缤纷多彩的花园里应该开出这朵绚丽之花的必然。作者从体育舞蹈融入小学校园的意义进而分析其到困境最后引出优化路径。

关键词

小学生, 体育舞蹈, 课程现状

Research on the Development of Sports Dance in Primary School Campuses from the Perspective of Quality Development

Jing Zeng

Faculty of Sports Science, Tianjin Normal University, Tianjin

Received: Nov. 12th, 2023; accepted: Dec. 13th, 2023; published: Dec. 22nd, 2023

Abstract

With the continuous implementation of quality education under the call of the state in recent years, the call for primary school students to carry out sports and dance-related education has intensified. Many thoughtful people in the society have said that “sports dance” is a way to cultivate students’ personality and strengths, and it is inevitable that this gorgeous flower should bloom in the colorful garden of quality education. From the significance of integrating sports dance into primary school campuses, the author analyzes its dilemma and finally leads to the optimization path.

Keywords

Primary School Students, Physical Dance, Current Status of the Curriculum

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 前言

《全民健身纲要》指出“全民健身计划以全国人民为实施对象，以青少年和儿童为重点。[1]”小学阶段的儿童是青春期发育的主力群，是进行自我完善训练、提高个体社会化的最佳时期，也是进行体育锻炼最合适、最有条件的群体。小学阶段的体育教育对于培养学生自主进行体育锻炼的能力、养成终生体育的观念、增强全民健身意识具备长期深刻的战略意义。而体育舞蹈是体育这一庞大体系中的一个分支，近年来在我国发展十分迅速且广泛。从体育舞蹈发展的中外历史来看，体育舞蹈是落实国家对体育的相关号召和促进身心健康发展的一个重要途径。

2. 推动体育舞蹈在小学校园发展的意义

“素拓课”以培养学生动手实践能力为目标的“综合实践课”“社会实践课”“素质拓展实践课”“实践活动课”(以下称为“素拓课”)[2]。体育舞蹈作为近年来发展迅速进入大众视野的一项新兴体育项目，它不仅具有体育项目所要求的耐心、速度、灵敏等身体素质，同时也有舞蹈艺术所具有的优美性与观赏性。那么本文通过查阅国内外有关体育舞蹈的研究成果、相关体育刊物和国内外有关体育舞蹈的文献进行参考，结合查阅资料，分析出以下相关发展价值。

(一) 提高身体器官各项功能水平

作为在学习体育舞蹈的主体——处在生长发育阶段的小学生而言，因为其身体机能发育不完全，承受能力有效，并且具有上升发育发展和具有一定运动量的需求，体育舞蹈是最优的选择方案。其能够提供一定的运动量，提升小学学生的体质与机能，满足身体发育的需求[3]。在这一过程中通过跟随相关音乐的律动以及所授动作的标准与要求，学生的身体承受着一定运动负荷，有利于增强身体素质、提高健康水平。

(二) 提升个人形体与气质

体育舞蹈是以身体为载体，这就要求舞者要有姿势美、形象美，充分展示自身动作的协调性和完美性。一般来说在4岁以后的小学、初中等阶段是学习体育舞蹈的最优时间段，理由在于其能够提高中小学生的形体塑造稳定性，并能够从结构上稳固其形态，为后期的发育和发展训练奠定基础。[3]在舞蹈中，通过身体的点和线的移动，构成了各种各样的动态和静止姿态，从而构成了一系列奇妙的结合；通过将舞者的面部，头部，颈部，胸部，腰部，臀部，膝盖，手臂，手，腿，脚等各个部分的韵律和动作的结合从而展现出优美的造型不仅给观赏者带来满足同时所培养出的气质与体态是其他体育项目不可比拟的优势。

(三) 提高自信水平，增强审美能力

体育舞蹈不仅仅是为达到健身的目的，更是人格与品德的培养。体育舞蹈是一种双人配合甚至是集体表演的舞蹈。常规的体育舞蹈课程，让学生学会谦虚、尊重、友善、诚实、自我激励的品格和团队精神。

神。在这一过程中不仅促进了学生之间互相交流,促进了彼此友谊的增进。同时增强了学生的集体合作意识,锻炼了个人交往能力,有利于提升自信水平。同时更好地了解自己,接受自己的每一面。通过体育舞蹈中音乐的表达与动作的展现,更好地培养了学生的音乐认知与乐感能力,对美感有了具象的理解。而且体育舞蹈运动也能有效缓解他们的学习压力等消极情绪、提高心理素质水平[4]。

3. 小学校园体育舞蹈发展困境

(一) 认知程度不够, 校园推广力度不足

在学校层面,随着素质教育观念的深入人心,体育舞蹈成为了非学科类教育热议的对象之一,对构建学校体艺教育体系,丰富体育舞蹈观念体系有较大作用[5]。但是并没有对此进行详细了解与研究,导致对其重视程度不足,普及程度跟不上像足球、篮球这些常见的大众体育项目。同时学校更多地把学业成绩摆在首要位置,也会导致体育舞蹈融入校园的难度增加。

在教师层面,专职体育舞蹈教师的人数较少,目前在学校工作的大部分专职体育舞蹈教师都是从其它行业转移而来或者是由本班的体育老师代为上课,由于他们没有接受过正规的、长期的职业训练,导致整体体育舞蹈教学课堂专业性缺乏,只一味进行单方面的单一动作练习,无法对学生进行全面且系统的教学,使其效果大打折扣。

在学生层面,将体育舞蹈课作为素拓课学习的男女生比例中,女生多于男生;年级分布上低年级学生低于高年级学生,这也与学生年龄与认知能力、接受水平挂钩。校园体育舞蹈人口的比例还是较小。

(二) 场地、设施器材不足, 经费支持不够

场地设备以及设施状况是完成教学工作所必需的先决条件。而体育舞蹈在校园内所需要的相关硬件设施并不能满足其发展程度。由于很多学校对体育舞蹈不够重视,再加上人力、物力和财力的缺乏,导致体育器械购置不到位,教师没有足够的器械和场地进行教学,影响了体育舞蹈的教学质量[6]。进而使学生上体育舞蹈课程的体验感并不好。

(三) 缺乏统一编写且规范的教材

教材是教师开展教学工作的重要基础,是教学工作顺利进行的重要保障。教科书的教学内容要进行专业审查,既要确定适合小学体育舞蹈的教学内容,又要为学生提供相应的学习活动的参考材料。而体育舞蹈教学内容陈旧,缺乏创新,许多教材中体育舞蹈的内容编写年份较早,许多高校使用的仍然为2005年、2007年编写的教材,教材的使用缺乏统一性和权威性,甚至出现没有教材直接教学的现象[7]。

4. 小学校园体育舞蹈发展路径

(一) 加强校园推广力度, 提升各层面认知

在学校层面要深入了解与关注体育舞蹈的发展与更新,给予足够的关注,不能敷衍了事。

在教师层面加强相关教师的培训和业余进修,使其掌握体育舞蹈领域内的最新知识,提高自我修养,加强自身运动技能,在教学时能够解决学生的疑难困惑。

在学生层面通过各种形式推广体育舞蹈,例如利用“运动会”、“六一儿童节”、“元宵晚会”等活动引入体育舞蹈,使更多的学生认识到这一体育项目进而产生兴趣。

(二) 完善相关配套设施建设, 大力支持体育舞蹈课程的发展

加强校园体育舞蹈的基础设施建设,学校要对其所需要的场地器材等进行实地考察与系统规划,对其陈旧破损的器材设施进行维修和更换,加强各区域之间的灵动协调,弥补各体育区域之间的差距,使整体校园氛围呈现出艺术气息。

(三) 优化教学设计, 完善教学内容

体育舞蹈在小学体育课中的应用,要充分发挥其特色,通过考虑不同年龄段学生的身心发展特征和运动技能的形成规律以及体育舞蹈不同的舞蹈形式进行科学合理的设计,要结合学校的实际情况和学生的身心发展特点,做好体育舞蹈课程规划,组织相关专家重新编写适合于小学生的体育舞蹈教材和标准的体育舞蹈教学大纲。

5. 结语

“素拓课”基于2016年颁布的《国家教育事业发展规划“十三五”规划》强调要“强化学生实践动手能力”这一主旨应运而生,而青少年是我国体育事业的希望所在,小学阶段的体育舞蹈课程不仅能够丰富学生的体育课的教学内容、更好地增强课外体育活动的效度,同时满足学生的身体素质发展需要,也能为在学生开设综合的智育、德育、美育等课程打好基础,保障学生的全面发展,通过提高体育舞蹈在小校园的知名度、完善相关配套设施建设以及优化教学设计提升师资力量等措施使体育舞蹈更好融入小学校园。

参考文献

- [1] 国务院. 国务院关于印发全民健身计划(2021-2025年)的通知[EB/OL]. https://www.gov.cn/zhengce/content/2021-08/03/content_5629218.htm, 2021-08-03.
- [2] 李丽洁. 根植于课程性质系统建设我国小学“实践课”——基于对天津小学“素拓课”的检视[C]//天津市社会科学界联合会. 学习贯彻党的十九大精神推进“五个现代化天津”建设——天津市社会科学界第十三届学术年会优秀论文集(中): 2017年卷. 天津: 天津出版传媒集团, 2017: 6 p.
- [3] 张玉. 淮北市中小学体育舞蹈进校园现状与对策研究[D]: [硕士学位论文]. 南京: 南京体育学院, 2023. <https://doi.org/10.27247/d.cnki.gnjtc.2022.000160>
- [4] 丁玉圆. 体育舞蹈对青少年身心健康发展的作用[J]. 青少年体育, 2020(4): 45-46.
- [5] 贾琳. 小学体育舞蹈教学存在的问题及对策[J]. 尚舞, 2021(11): 66-67.
- [6] 窦嘉贝, 郑湘平. 素质教育背景下体育舞蹈进校园的现状、困境及优化路径研究——以武汉市小学为例[C]//中国班迪协会, 澳门体能协会, 广东省体能协会. 第八届中国体能训练科学大会论文集, 2023.
- [7] 张以丽. 体育舞蹈在小校园的推广及教学策略研究[J]. 延边教育学院学报, 2023, 37(2): 159-162.