

利用教材插图培养中学生思维品质的策略探究

——以人教版新目标初中英语教材为例

张玉瑶¹, 黄滔²

¹重庆三峡学院外国语学院, 重庆

²重庆市特种设备检测研究院, 重庆

收稿日期: 2023年7月19日; 录用日期: 2023年10月3日; 发布日期: 2023年10月12日

摘要

语言是思维的工具。培养思维品质是提升学生英语学科核心素养的重要内容之一。而插图作为初中英语教材的“第二语言”，传递着丰富的教学信息，对培养学生的思维品质发挥着及其重要的作用。本文以英语学科核心素养为基础，结合人教版新目标初中英语教材中的具体实例，然后根据当前初中英语教材插图运用存在的问题，从课前、课中以及课后三个维度探讨初中英语教师如何充分利用教材插图发展学生逻辑思维、批判思维和创新思维，培养其思维品质。

关键词

教材插图, 思维品质, 策略

Research on the Strategy of Cultivating the Thinking Quality of Middle School Students with Textbook Illustrations

—Taking the New Target English Textbook for Example

Yuyao Zhang¹, Tao Huang²

¹School of Foreign Languages, Chongqing Three Gorges University, Chongqing

²Chongqing Special Equipment Testing and Research Institute, Chongqing

Received: Jul. 19th, 2023; accepted: Oct. 3rd, 2023; published: Oct. 12th, 2023

Abstract

Language is the tool of thinking. Training the quality of students' thinking is one of the important

parts of improving the core English quality of students. The junior middle school English textbook illustrations, as the “second language”, convey rich teaching information and play an important part role in cultivating students’ thinking quality. This paper is based on the core quality of English, specific examples of the new target junior high school English textbook and problems existing in illustration teaching, which aims to discuss how to make full use of textbook illustrations to develop students’ thinking quality (logical thinking, critical thinking and innovative thinking) from three dimensions: before class, during class and after class.

Keywords

Textbook Illustrations, Thinking Quality, Strategy

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

随着社会的进步和科学技术的不断发展,我们正逐步进入一个信息化“读图时代”,看图跟读文字一样,都是获取知识的重要手段。2022年版《义务教育英语课程标准》(以下简称新课程标准)与之前的版本相比,在语言技能中增加了“看”的能力。由此可见教材插图是初中英语教学中重要的视觉资源,然而在实际教学中这一重要课程资源并没有得到广大一线教师的充分利用和挖掘。

新课程标准指出:英语课程要培养学生的核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面。思维品质指的是人的思维个性特征,反映学生在理解、分析、比较、推断、批判、评价、创造等方面的层次和水平。思维品质的提升有助于学生学会发现问题、分析问题和解决问题,对事物作出正确的价值判断[1]。

基于上述原因,以英语学科核心素养为基础,以人教版新目标八年级上册英语教材为例,探讨初中英语教师在课堂教学中如何有效利用教材插图这一重要视觉资源培养学生思维品质。

2. 英语教材插图的国内外研究现状

不同的人对插图有不同的理解。《辞海》对插图的定义是“指附在书刊中的图画,对正文内容起补充说明或艺术欣赏的作用[2]。”吴北萍从心理学的视角将插图定义为穿插在教材中为文章提供背景信息或文字内容,进行装饰、表彰、解释、组织等作用的图画[3]。而杨香玲认为英语教材插图是指被附加在英语教材的一种图画,是课本的重要组成部分,是对文本内容的补充和说明[4]。本文对英语教材插图的定义是插附在初中英语教科书中,并对书中文字包含背景信息或知识内容进行补充、说明、解释的各种图片。

研究者在知网(CNKI)以“教材插图”为关键词搜索,从2003截止2023年6月,近20年的跨度,共发表文献2521篇,按照学科分类,其中语文教材插图共1139篇,数学、物理、化学和生物类理科共598篇,英语教材插图465篇,其他学科共计319篇,这些文献具体占比分布如图1所示。

从图1中可以看出,教材插图的研究主要集中在语文学科和理工科,分别占别45%和24%。英语学科占18%,其中核心期刊仅有4篇,主要是对国外英语教材插图的介绍或使用建议,其他专业书籍中也少有关研究。

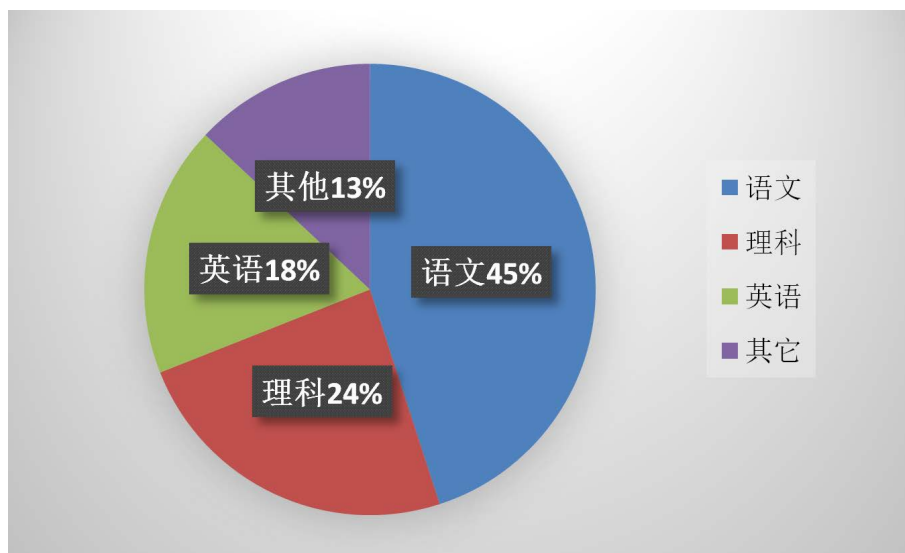


Figure 1. The proportion of each subject in the textbook and illustrations
图 1. 教材插图各学科占比

总之,从学科上看,国内外学者对教材插图的研究大部分集中在语文、生物和物理等学科上,对英语教材插图的研究有所涉猎但关注度不高。从年级上看,对高中英语教材插图的研究较多,对初中、小学英语教材插图的研究不多,而关于如何利用初中英语教材插图培养学生思维品质方面的研究更为匮乏。因此本研究以英语学科核心素养为基础,以人教版初中英语教材八年级上册插图为例,探讨教师利用教材插图培养初中生思维品质的策略,旨在引起一线教师对插图这一重要视觉资源的关注并为他们的课堂教学提供一定的供参考的建议。

3. 初中英语教材插图的应用存在的问题

表格、图形、符号、动画以及视频等“看”的技能均属于多模态语篇形式,多模态语篇形式可以使学生的语言输入得以丰富,英语教学和英语学习渠道得以拓宽,而初中英语教材插图作为多模态呈现形式之一,是初中英语课堂教学中极为重要的课程资源[5]。然而研究者在见习期间,通过课堂观察发现一线教师在运用教材插图时存在以下几个问题。

课前,不少教师在备课时忽视教材插图这一重要课程资源,没有很好地发挥插图在初中英语教学中对培养学生思维品质的重要价值[6]。比如,在一些有条件的学校,初中英语教师会采用多媒体辅助教学,备课时部分教师过分关注课件的制作,网络图片的选取,而忽视了对教材插图这一重要课程资源内在逻辑、丰富内涵的深入研究。在课中,研究者通过课堂观察发现,有一些教师在英语课堂教学中会运用到一些插图,但是利用插图的力度明显不够,多是轻描淡写、一笔带过,只是对插图进行简单的评论,并未有效利用教材插图启发学生思考,培养学生思维品质。课后,教师会通过各种练习复习巩固知识,但少有英语教师引导学生利用教材插图复述课文,复习巩固知识。

4. 利用教材插图培养中学生思维品质的策略

人教版新目标初中英语教材中在每个板块都配有生动精美的插图,这些丰富的插图不仅可以辅助学生理解文本,固化学生记忆,还是极好的促进学生思维发展的资源。因此,在初中英语课堂教学中,教师要充分运用教材插图,更好地理解编者意图,从课前、课中以及课后三个维度思考并设计教学方案,培养中学生逻辑思维、辩证思维以及创造思维。

4.1. 课前：借图导入，激活逻辑思维

逻辑思维是思维的品质之一，是指思维活动应遵循逻辑的方法和规律[7]，按照逻辑的程序进行合理预测。在初中英语课堂教学中，利用教材插图，教师不但可以激发学生的学习兴趣 and 动机，激活学生的已有图式，还可以使学生产生学习的心理期待。教师通过引导学生观察插图进行合理的预测，从而引发学生深入思考，促使学生做好学习前的心理准备，利用插图搭建问题链，以此激活学生的背景知识，增强学生学习动机，激发学生学习兴趣和诠释、分析、推理以及解释的能力，培养学生的逻辑性思维。

例如图2，教师在教人教版初中英语八年级下册 Unit1 Section A 这部分内容时，可以先让学生观察插图，然后通过 What's the matter? 这一问题，引导学生挖掘插图、展开思考，并用 I have...表达自己的理解。让学生根据插图中的情节思考生病如肚子痛、嗓子痛等怎么表达。在接下来的深入学习中，教师再次提出更深层次的思考：What should I do? 启发学生挖掘插图又不局限于插图，积极表达自己的观点。在这样的思考、预测、分析、判断、表达等一系列活动中，学生的逻辑思维得到了极大的锻炼，这对学生接下来的学习很有帮助。

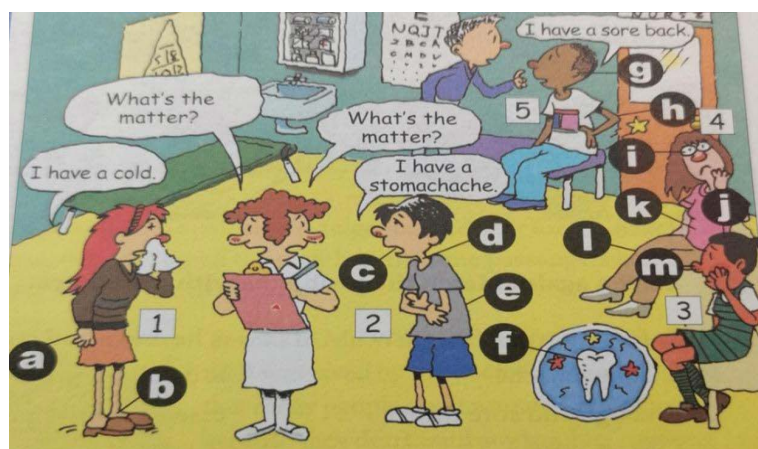


Figure 2. What's the matter?

图2. 他们怎么了?

4.2. 课中：借图读文，发展批判思维

培养学生批判性思维的最佳时机是当学生质疑插图内容时。利用插图开展教学的过程是学生的认知过程，也是学生批判性思维发展的过程。而批判性思维可以由质疑引起，只有当学生心里产生疑问，他们才会进一步思考，从而想办法解除心中的疑惑，从而获取新的知识。因此，教师在英语课堂教学中可以积极营造有利于学生质疑的环境和氛围，创造促进学生质疑的空间，帮助学生养成勇于质疑的习惯，从而不断丰富批判性思维。

例如图3，人教版新目标初中英语八年级下册 Unit 1 reading 部分有一幅比较有意思的插图。图中有一位老太太摔倒在地，一位年轻女士在旁边帮忙招手，一位公交车司机见状也赶紧下车帮忙。这边文章的题目是“Bus driver and passengers save an old man”，这是一篇记叙文，讲的主要是一个公交车司机和一个路人救了一位老妇人。教师可以引导学生通过插图理解文章内容。学完文章后教师可以借图启发学生主动思考以下问题：公交车上那么多人，为什么其他人不愿去帮助老人呢？当你遇到摔倒的老人你会伸出援手吗？你会通过什么方式帮助呢？通过一步步质疑，使学生在慢慢探索中完成对文本的解读和升华。插图展现了助人为乐的优良品德，目的是为了引起学生们的关注，同时教育他们既要乐于助人，但

也要采取恰当的方式, 根据自己的实际情况施救, 与此同时还能不断丰富其批判性思维。



Figure 3. The passenger saves an old man
图 3. 乘客救了一位老人

4.3. 课后：借图留白，培养创造思维

创新的核心是创造性人才, 而创造性人才的核心是人的创造性思维。在初中英语课堂教学中, 教师可以借助教材插图留白点训练学生的创造性思维[8], 通过创设情境或是提问引导学生进行猜测, 激活学生知识储备和思维点, 让学生有话想说、有话能说。

如图 4, 在人教版初中英语七年级上册 Unit 5 Do you have a soccer ball? Grammar Focus 这部分内容结束后, 首先教师可以让学生仔细观察 1c 的插图, 然后根据插图内容复现今天所学内容; 然后教师引导学生大胆思考, 不仅局限于插图内容, 让他们与同学集思广益并分组讨论插图中的房间整洁与否? 是男孩的房间还是女孩的房间? 房间门为什么是开着的? 等问题引发学生对插图的思考, 调动学生的积极性, 这时学生是课堂的主体, 教师要留给学生足够的思考时间和空间。最后教师可以借插图布置一个有趣的家庭作业: 让学生根据插图, 结合实际生活, 发挥想象, 画出自己的理想中的卧室, 然后根据自己的画编对话并表演。总之, 教师可以利用插图留白让学生发挥想象, 在提高其语言输出能力的同时, 培养其创造性思维。



Figure 4. Bedroom
图 4. 卧室

5. 结语

十年树木, 百年树人。中学生核心素养的培养不能一蹴而就, 它是一个循序渐进的过程, 学生思维能力的发展和思维品质的培养是在教师的教学过程和学生的学习活动中逐步实现的。总之, 初中英语教师在教学前一定要仔细阅读教材插图, 充分利用这一重要视觉资源, 在教学活动中给学生提供更多思考和空间, 进行有效的设计和教学方法的创新, 引导学生开展积极的思维活动, 有效利用教材插图逐步培养学生的逻辑思维、批判思维和创造思维, 进而发展学生英语学科核心素养, 为学生终身发展所必备的素养奠定学科基础。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版) [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 陈至立. 辞海[M]. 上海: 上海辞书出版社, 2009.
- [3] 吴北萍. 心理学视角下教材插图问题对学生认知能力的影响[J]. 陕西学前师范学院学报, 2013(29): 99-101.
- [4] 杨香玲. 初中英语教材插图的利用研究[J]. 教育与教学研究, 2017(8): 86-89.
- [5] 张德禄. 多模态话语理论与媒体技术在外语教学中的应用[J]. 外语教学, 2009(7): 15-20.
- [6] 倪晓媛. 运用教材插图培养英语核心素养[J]. 教师博览, 2022(7): 45-46.
- [7] 雍佳. 利用教材插图培养学生思维品质的实践[J]. 小学教育研究, 2021(4): 78-80.
- [8] 李志超, 王盼. 人教版小学英语教材插图的适切性研究[J]. 天津市教科院学报, 2021(3): 57-64.