

# 說明

一、本書為黃岡師範學院 2019 年度高級別培育項目“明清《左傳》文章學史研究”(201907303)、2019 年校級博士基金項目“近代《左傳》文章技法批評研究”(204201832403)的階段性成果。

二、本書以“華東師範大學圖書館藏稀見叢書匯刊”所收高塘《左傳鈔》(乾隆五十三年廣郡永邑培元堂楊藏板)為底本進行點校。其中，《左傳》正文及雙行注釋以阮元《十三經註疏》和楊伯峻《春秋左傳註》為參校；眉批、夾批、尾評以魏禧《左傳經世鈔》、馮李驎等《左繡》、浦起龍《古文眉詮》、穆文熙《左傳鈔評》等相關書籍為參校。

三、本書在整理點校時盡力保存古書原貌。對“於”“于”混用情況不做統一；對底本與各本的重要差異在注釋中加以說明，對原書僅是撮引大意的注釋及評點則不做改動、不做說明；對避諱字保存原貌，意在突出評點的時代性；對異體字、冷僻字盡力保存原貌；個別明顯的刊刻錯字直接修改，不出校記。

四、本書在整理時對原刻本正文各個部分的排列順序是：《左傳》正文、雙行注釋、行間夾批、眉批、尾評。行間夾批前加“夾”字，眉批前加“眉”字，尾評置於篇末。本書僅對評、批文字做注釋。

五、《左傳鈔》在每篇文章中都以“L”或“—”符號作為分段標誌，因此本書分段均以上述符號為依據。個別明顯的分段錯誤則直接修改，不再註明。

六、古籍點校極其考驗點校者的學術積累以及性格、心境。本書大部分內容完成於二〇二〇年上半年，彼時點校者條件有限、心緒難

平，故而本書必然存在諸多舛誤。一切文責，均由點校者本人承擔。  
敬盼方家，不吝賜教。