

# 优化作业设计、提升核心素养

## ——“双减”背景下初中英语作业分层设计探究

莫思思

常德市育才中学，湖南 常德

收稿日期：2023年8月24日；录用日期：2023年9月21日；发布日期：2023年10月9日

### 摘要

“双减”实施的背景下，教师要优化课程目标，减轻学生学业负担，增强教学的有效性。传统的初中英语作业设计存在一些问题，如作业用时过长、抄写单词等机械作业较多、作业的趣味性和实践性不强。为促进英语教学减负增效，教师要根据新要求创新作业设计，尊重学生个体差异，分层设计作业，有效帮助学生提升英语素养。本研究以人教版初中英语教材为例，探究“双减”背景下初中英语作业分层设计实践，展示高效作业布置的创新形式。

### 关键词

“双减”，初中英语，作业分层，作业布置

# Optimizing Assignment Design to Enhance Core Competences

## —Research on the Stratified Design of Junior High School English Assignment under the Background of “Double Reduction”

Sisi Mo

Changde Yucai Middle School, Changde Hunan

Received: Aug. 24<sup>th</sup>, 2023; accepted: Sep. 21<sup>st</sup>, 2023; published: Oct. 9<sup>th</sup>, 2023

### Abstract

Under the background of the implementation of “Double Reduction”, teachers should optimize the curriculum objectives, reduce students' learning burden and enhance the effectiveness of teaching. There are some problems in the traditional design of junior high school English assignment, such

as excessive homework time, more inflexible homework such as copying words and less interesting and practical homework. In order to promote the reduction of burden and efficiency of English teaching, teachers should innovate assignment design according to the new requirements, and respect students' individual differences. Teachers should also design assignment in different levels and effectively help students improve their English competences. This paper takes the junior high school English textbook (People's Education Press) as an example to explore the practice of layered design for assignment of junior high school English under the background of "Double Reduction", and to demonstrate the innovative form of efficient assignment.

## Keywords

"Double Reduction", Junior High School English, Homework Layering, Homework Assignment

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 引言

英语学习的过程是一个日积月累、循序渐进的过程。教师要想学生学以致用，既要保证学生课堂上的高效输入，又要确保学生课后的精准输出。课后作业是英语知识输出的一种表现方式，也是教师及时了解学生掌握新知程度的重要方法。“双减”背景下，传统初中英语作业设计中的一些问题依旧存在，英语作业如何设计布置才能尊重学生的个性化发展、发挥全体学生的积极性并让每位学生学有所获是教师亟需解决的问题。

## 2. 初中英语作业设计存在的主要问题

### 2.1. 作业数量多、用时过长

虽然素质教育在我国已推行多年，但考试分数依旧是很多家长和学校评价学生成绩的重要标准。这种以分数为主导的教育理念随之产生了一种现象，即教师留给学生的家庭作业越来越多。铺天盖地的习题集和强化卷应运而生，晚上题海战术、白天上课走神的学生不在少数。这些作业通常流于形式，只求数量不求质量，忽视学生的学业压力，挤占学生正常的休息时间，从而导致学生逐渐对英语产生抵触情绪。

### 2.2. 机械作业过多，趣味性、实践性不强

英语学科重视语言基础，英语教师注重培养学生的听说读写译等方面的综合能力。这些能力考查学生对英语单词、短语、句子及语法的掌握情况。教师常见的做法是要求学生在课上将重点讲解的词汇、短语和句子标注，并在放学后抄写当天标注的重点内容；学习的新文章，无论长短，都会成作为学生反复背诵的“经典”篇目。这样盲目抄写、记忆、背诵的作业设计既不利于增强学生英语学习的趣味性，也不利于提高他们英语运用的实践性。

### 2.3. 作业设计与布置缺乏层次

如今，身居一线的英语教师往往任教多个班级，每个班级的学生数量高达五十几人。同一个班级里的学生学习情况差异明显，学习能力参差不齐。教师通常给任教班级的每位学生布置相同的英语作业，

产生的结果是 A 层次学生(学习优异学生)意犹未尽, B 层次学生(中等学生)能轻松应对, 而 C 层次学生(学困生)只能望洋兴叹。另外, 教师给每个班级设计布置同样的作业, 不顾班情和学情的差异, 作业设计盲目“一刀切”的做法不利于班级整体的英语学习。这样的作业设计忽视学生的个体差异性, 缺乏层次, 不能全方位、多层次的检验学生掌握知识的真实情况, 反而易增加学生对英语作业的反感和对英语学科的厌恶。

### 3. 作业分层设计的理论依据

作业分层设计的理论依据主要是多元智能理论。该理论由美国教育学家和心理学家加德纳博士于 1983 年在其《智能的结构》一书中首次系统地提出, 并在后来的研究中得到发展和完善。这是一种全新的人类智能结构的理论, 它认为人类思维和认识的方式是多元的, 每个人身上至少存在七项智能, 即语言智能、数理逻辑智能、音乐智能、空间智能、身体运动智能、人际交往智能、自我认知智能。该理论认为, 每个人的七种智能发展有高有低, 在不同人身上组合方式不同。教师在英语教学中借助多元智能理论, 设计情境交际类、语言应用类、实践操作类、写作类等不同类型的作业内容, 可帮助学生更好地运用语言智能, 提升自身的语言综合能力。教师应在多元智能的理论指导下, 根据学生不同智能的组合, 设计布置不同层次的作业, 让学生明确学习目标和动机, 掌握英语语言技能, 使不同智能组合学生的学习需求得到满足。

## 4. “双减”背景下初中英语作业分层设计的原则

### 4.1. 分层布置作业, 提升学习获得感

教师根据“双减”政策要求, 充分尊重学生的个体差异性, 合理分层布置作业, 根据不同的英语水平 and 综合能力设计不同层次的作业。优化后的作业要结合 A 层次学生“想吃好”、B 层次学生“要吃饱”、C 层次学生“吃不了”的学习特征[1], 分别满足各自拓展知识维度、巩固基础知识、减低作业难度的需求。当然, 具体如何分层方法灵活多样, 有时可将学生分层, 有时可按作业难易程度和学生的实践综合能力隐形分层。遵循分层设计布置的原则, 有利于因材施教, 使每个学生学有所获。

### 4.2. 丰富作业形式, 培养核心素养

作业既是培养学生相关核心素养发展的重要手段, 又是测量学生核心素养的评价任务。学生的作业要基于课程标准并体现核心素养导向。新课标学科核心素养要求教师设计多样化作业, 旨在发展学生的语言能力和综合思维能力。优化作业设计时应突出核心素养的培养要求, 设计多样化作业, 增加作业的趣味性、开放性、实践性和生活性。设计作业时, 也要高度重视作业的育人价值。作业不仅是课堂教学的延伸, 也能培养学生自律和自主学习能力。另外, 作业也能帮助学生树立正确的三观、培养良好的社会生存、人际交往、抵抗挫折等能力。教师可设计情境交际类作业, 如角色扮演和句子对话; 语言应用类作业, 如手抄报和思维导图; 实践操作类作业, 如新闻调查和视频讲解; 写作类作业, 如演讲稿和话题作文等不同类型的作业内容, 促进不同水平学生核心素养的发展。

### 4.3. 评价方式多样, 提高学习信心

科学的作业评价能及时反馈学生掌握知识的程度, 方便学生分析错误原因, 深度纠错。作业评价同样要依据分层原则, 按照不同类型的作业灵活反馈[2]。对于 C 层次学生, 作业评价应以肯定为主, 善于总结进步, 及时给予鼓励, 激发学习兴趣。针对 B 层次学生, 作业评价要综合多个维度考虑, 帮助学生探索适合自身的学习方法, 提高学习效率, 突破学习瓶颈。而对于 A 层次学生, 教师的评价更要注重引

导探索知识的宽度和深度, 促进学生学习内驱力提升, 充分发挥个人主观能动性。同时, 教师会根据学习成绩的变化不断调整学生所在的分组层次。让学生收获自信与成就感, 班级学习氛围愈加浓厚。

## 5. “双减”背景下初中英语作业分层布置实践

### 5.1. 设计隐形分层作业, 尊重个体差异

“双减”背景下, 英语作业可通过别出心裁的设计分层布置: A 层次拓展作业, 如绘制思维导图和完成英语手抄报等; B 层次提高作业, 在巩固基础的同时侧重语言迁移和应用, 如情景对话和阅读理解等; C 层次基础作业, 如词汇记忆和课文背诵等。通过隐形分层的方法, 选择对应学习层次的学生高效完成作业。如, 在人教版初中英语九年级全一册 Unit 6 “When was it invented?” 的单元教学中, 笔者基于分层作业设计原则, 将同一篇短文设计成三份不同的翻译(英译汉)作业并要求相应层次的学生完成: (1) A 层次作业, 语法较难, 如 It is believed that the Four Great Inventions are the symbols of advanced culture and technology in ancient China. (2) B 层次作业, 句式简单, 如 In the Ming Dynasty, Zheng He reached the Red Sea by using the compass. (3) C 层次作业, 只需按照英文短语翻译出中文意思即可, 如 It is believed that; were made of 等。通过实践发现, 这样的作业布置设计明确, 针对性强, 易于让不同层次的学生接受。

为了尊重个性发展并满足减负增效的“双减”要求, 允许学生自主选择作业层次和作业难度也是有效的。例如, 在初中英语八年级下册 Unit 7 “What's the highest mountain in the world? (Section B 2a~2e)” 的作业设计中, 笔者将作业分为必做和选做作业。必做: (1) 写一段英文简短介绍熊猫习性; (2) 归纳复习本课时学到的重点短语。选做: 制作一份海报, 用英文介绍熊猫并总结保护熊猫的具体措施。通过实践发现, 这样的作业让学生有选择的空间和充分的时间完成自己对应层次的作业。

### 5.2. 设计趣味性作业, 激发学习兴趣

兴趣是学生最好的老师, 英语教师在教学中要尝试培养学生的兴趣。如, 在学习初中英语八年级上册 Unit 8 “How do you make a banana milk shake?”, 笔者将作业这样设计: 以学习小组为单位于周末集合, 分工合作拍摄制作香蕉奶昔的全过程, 要求全组成员参与。布置作业后学生热情十足, 纷纷根据自己擅长的方面选择作业, 英语口语好的学生选了英语讲解制作过程, 擅长切菜的选了准备食材, 熟悉课文流程的人则选择操作搅拌机, 摄影爱好者选择视频拍摄及制作。这样的作业设计有利于给全体学生搭建不同的展示舞台, 有助于激发他们的学习兴趣。

在学习初中英语七年级上册 Unit 2 “This is my sister.” 时, 笔者设计趣味性分层作业: 学生自带一张全家福, 在小组内就家庭成员的话题接受英文采访[3], 其他成员可担任记者、报告员和记录员。这类作业设计通过情景交际巩固重点知识, 让不同学习层次的学生产生浓厚兴趣。

### 5.3. 设计特色作业, 提高核心素养

为助力“双减”政策的落实, 教师要设计出别具特色的作业, 注重学生的学习特点, 设计他们感兴趣的话题, 让学生保持活跃的思维状态, 致力于提高教学的有效性。例如, 笔者在进行八年级上册 Unit 7 “Will people have robots?” 的单元教学时设计自选特色作业: (1) A 层次作业, 针对“未来机器人是否会取代人类”的开放性话题布置辩论赛, 将 A 层次学生分为正方和反方, 课下英文练习后在课堂即兴辩论; (2) B 层次作业, 就未来机器人的模样和用途总结观点, 用几句话写自己的想法; (3) C 层次作业, 设计并绘制自己理想的机器人, 用三至五句英语简单介绍。特色作业的设计, 要注意话题的开放性[4], 不能局限学生的思维。这样的作业设计能打开学生思路, 提升学生的独立思维[5]。

又如布置七年级下册 Unit 10 “I'd like some noodles.” 的作业时, 笔者要求学生根据喜好, 按照“水

果”“蔬菜”“肉类”“主食”等分门别类的画出自己喜欢的食物，添加色彩，再按照及物和非及物动词分类画出食物家族的思维导图。通过实践发现，学生很喜欢完成这类特色作业，他们认为这既巩固了所学，又能拓展英语思维，学科核心素养在兴趣的指引下不知不觉逐步提升。完成这样的作业后，学生的学科核心素养得到提升，这体现在他们的思维品质、学习能力、文化意识和情感意志都在潜移默化中自然得到发展。在英语学习的听、说、读、写、译整合巩固的过程中，学生对自然现象、成长变化、社会热点、新闻动态等形成自我认知、辩证思维、情感价值等观念的整合与统一。

## 6. 结语

本研究主要探索“双减”背景下初中英语作业分层设计的相关实践内容。首先，简要介绍初中英语作业设计仍存在的不足。其次，立足于“双减”政策，分析初中英语分层作业的设计原则。最后，在此基础上，浅谈具体的分层作业设计和布置实践。

总的来说，分层作业布置紧扣“双减”的目标，是一种能提高学生核心素养和实践能力的高效方法，使学生在压力减轻的前提下仍然能拓宽视野、提高思维能力。教师应创新教学方式方法，为学生分层设计出最有效的作业，以期使学生真正实现减负增效，全面提升英语核心素养。

## 参考文献

- [1] 游华. 让作业别样美丽:“双减”下初中英语作业设计探究[J]. 华夏教师, 2022(29): 46-48.
- [2] 胡文戊. 初中英语教学中的分层教学策略探讨[J]. 考试周刊, 2021(14): 107-108.
- [3] 郑冰冰. “双减了”, 我们该如何教英语?——“双减”背景下初中英语作业设计[J]. 英语广场, 2022(30): 118-121.
- [4] 赵刚. 中学英语作业“减负”与“增效”的辩证治理思维[J]. 教学月刊中学版(外语教学), 2022(3):14-17.
- [5] 石倩. 分层导学案在初中英语教学中的应用研究[J]. 新课程, 2021(17): 18.