

布艺装饰在室内家居设计中的应用研究

赵丽娟^{1,2}, 乐星玲¹, 吴智慧^{1*}

¹南京林业大学家居与工业设计学院, 江苏 南京

²德华兔宝宝装饰新材股份有限公司, 浙江 湖州

收稿日期: 2023年12月5日; 录用日期: 2023年12月25日; 发布日期: 2024年2月27日

摘要

布艺装饰作为家居空间的重要组成部分, 具有多样化的形式和功能, 能够为家居空间带来舒适和美观。正确的色彩和风格搭配是布艺装饰成功融入整体家居设计的关键, 可以创造出独特而和谐的空间效果。本研究通过对布艺装饰的概念、分类及特点进行阐述, 探讨其在客厅、卧室和餐厅设计中的应用, 以及在家居空间中的设计原则。旨在为读者合理运用布艺装饰提供参考, 打造舒适且个性化的家居环境。

关键词

布艺装饰, 室内家居设计, 织物材料, 搭配

Research on the Application of Fabric Decoration in Interior Home Design

Lijuan Zhao^{1,2}, Xingling Yue¹, Zhihui Wu^{1*}

¹College of Furnishings and Industrial Design, Nanjing Forestry University, Nanjing Jiangsu

²Dehua TB New Decoration Material Co., Ltd., Huzhou Zhejiang

Received: Dec. 5th, 2023; accepted: Dec. 25th, 2023; published: Feb. 27th, 2024

Abstract

As an important part of home space, fabric decoration has diverse forms and functions, which can bring comfort and beauty to home space. Correct color and style matching is the key to the successful integration of fabric decoration into the overall home design, which can create a unique and harmonious spatial effect. By elaborating on the concept, classification and characteristics of fabric decoration, this study explores its application in the design of living room, bedroom and

*通讯作者。

文章引用: 赵丽娟, 乐星玲, 吴智慧. 布艺装饰在室内家居设计中的应用研究[J]. 设计, 2024, 9(1): 1055-1061.

DOI: 10.12677/design.2024.91127

dining room, as well as the design principles in home space. It aims to provide readers with reference for the reasonable use of fabric decoration to create a comfortable and personalized home environment.

Keywords

Fabric Decoration, Interior Home Design, Fabric Materials, Collocation

Copyright © 2024 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

1. 引言

随着人们对生活品质的追求日益增加,室内设计已经不再仅仅满足基本的功能需求,而更多地注重空间的美学和舒适性[1]。织物材料具有柔软舒适的质感,可作为布艺饰面材料进行表面装饰,为室内环境增添温暖氛围,使家居更舒适、更具个性。同时,布艺装饰注入艺术感和创意元素,使空间更具品味和灵动感,满足现代人对个性化和多样化的追求[2]。传统家居设计主要侧重硬装修,对布艺装饰的应用研究不够深入,为适应人们对家居空间舒适性及个性化需求,实现定制家居多功能化的特点,可通过布艺装饰实现现有整装风格升华。本文旨在全面探索布艺装饰在室内家居设计中的应用,改善室内环境的氛围和功能,为居住者提供更加舒适和美观的生活空间。

2. 布艺装饰的概念与分类

2.1. 布艺装饰的定义

布艺装饰是指在室内家居设计中使用各种布料和织品来装饰和美化空间的一种方式。通过选择不同的纺织材质、颜色和纹理,以及采用不同的裁剪、拼接和缝制技术,创造出各种独特的装饰效果[3]。在布艺装饰中,面料的选择非常重要。不同的面料材质具有不同的特点和用途,如棉布、丝绸、亚麻、绒布等。布艺装饰也常常与其他材料一起使用,如皮革、毛绒、金属等,以增加装饰效果的多样性。此外,布艺装饰还可以通过不同的装饰技术来实现不同的效果。比如,印花技术可以在布料上印上各种图案,使布艺装饰更加生动和有趣[4]。绣花技术可以在布料上进行精细的绣制,增加装饰的细腻度和艺术感。拼接技术可以将不同的布料拼接在一起,创造出独特的纹理。

2.2. 布艺装饰的分类与特点

布艺装饰作为室内家居设计的重要元素,根据材料、形式和用途的不同,可以被划分为多个类别。

从材料的角度,布艺装饰可以分为天然材料和人造材料两大类。天然材料包括棉、麻、丝、羊毛等,具有柔软、透气、舒适的特点,适合用于室内环境的布艺装饰。而人造材料则包括合成纤维、合成革等,具有耐磨、易清洁的特点,更适合用于经常有人流动的家居环境。

从形式的角度,布艺装饰可以分为窗帘、沙发套、床上用品、餐桌布等多个种类。窗帘是最常见的一种布艺装饰,可以起到遮光、保暖、装饰的作用,同时也能够隔离外界的噪音和灰尘。沙发套和床上用品则是用来保护家具,增加舒适度和美观度的布艺装饰,其材质和颜色可以根据整个室内环境来选择。餐桌布则是用来保护桌面,同时也能给餐厅带来一种温馨、舒适的感觉。

从用途的角度，布艺装饰可以分为实用型和装饰型两大类。实用型的布艺装饰主要包括各种家居用品，如毛巾、地毯等，其主要功能是为了满足人们的日常生活需求。装饰型的布艺装饰则主要包括墙艺、壁挂、装饰画等，通常用于增强室内环境的美感和艺术性。

2.3. 布艺装饰在室内家居设计中的作用

在室内家居设计中，布艺装饰不仅能够在视觉上起到装饰效果，更在实际生活中为居住者带来舒缓的感受，这种感受离不开布艺材料的多重作用[1]。布艺装饰能软化空间，在石材、金属给人冷硬感的情况下起到缓冲作用，创造温馨的室内环境。此外，布艺装饰还具有良好的吸音效果，能降低噪音传播和反射，提供安静、舒适的居住和工作环境。通过独特的纹理、图案和颜色搭配，布艺装饰还可以为空间增添艺术感和时尚感，注入个性和品味，增强了人们对室内环境的归属感和情感认同，使整个空间更具魅力[5]。

然而，消费者在选购装饰织物时，常出现单品挑选而缺乏整体空间把握的情况，导致装饰效果缺乏统一性，甚至显得杂乱。因此，一些设计师提出了“大家纺”的概念，强调装饰织物的整体性，从室内风格的整体感出发，设计和布置装饰织物。于是，如何选择与设计装饰织物，使其与室内环境协调，从而形成个性鲜明的室内设风格，显得尤为重要。

3. 布艺装饰在家居空间中的设计原则

3.1. 布艺装饰中的色彩搭配

色彩作为家居设计中最直观、最富有表现力的元素之一，是影响家居氛围和情感的重要因素。正确的色彩搭配不仅可以增加室内空间的美感，还可以影响人们的情绪和心理状态[6]。在布艺装饰中，色彩的搭配应当遵循以下几个原则。第一，主色的选择应当与整体室内装饰风格相协调。如果整体风格偏向于北欧风格，蓝色、灰色、米白色等主色彩的布艺装饰更加适合(表 1)；而对于传统的装饰风格，可以选择鲜艳或饱和度较高的颜色。第二，在色彩搭配中要注意冷暖色调的平衡。冷色调和暖色调的搭配可以产生丰富的层次感和对比效果。同时，还可以根据不同季节的变化进行相应的调整。第三，要注意不同色彩的比例和强度。适当的色彩比例可以营造和谐的氛围，而过于强烈的色彩对视觉的刺激可能会导致不适感。因此，要把握好色彩的饱和度和明度，以保持整体的和谐。

Table 1. Color matching of home style and fabric decoration

表 1. 家居风格与布艺装饰的色彩搭配

设计风格	风格语义	推荐主色彩搭配
北欧风格	淡雅、清新	蓝色、灰色、米白色等
地中海风格	明亮、热烈	土耳其蓝、大地色、红色等
现代简约风格	纯净、明快	黑色、白色、灰色灰等
古典欧式风格	高贵、典雅	香槟金、红色、古典绿等
民族风格	多彩、热情	暖色调、土黄色、红色等

3.2. 布艺装饰中的材质选择

不同材质的布艺装饰能赋予空间不同的氛围和特色，同时也满足了家居装饰与实用功能的双重需求。选择合适的材质可以让家居布艺装饰更好地与整体风格协调，这就需要一些技巧和方法。第一，考虑材质的质地和光泽度是关键。粗糙的织物与光滑的材质之间的对比会增加视觉吸引力，为空间增添层次感。

第二，考虑材质的功能性同样至关重要。例如，客厅的沙发装饰可以选择柔软舒适的织物，而厨房的椅子可能需要防水易清洁的材质，以应对家居不同区域的使用需求。第三，家居布艺装饰的材质搭配还需考虑整体风格的统一性。例如，北欧风格的家居可以选择棉麻、羊毛等天然材质来营造清新自然的氛围，而地中海风格则适合运用帆布、亚麻等轻薄材质，以展现其轻盈和活泼的特色(表 2)。

Table 2. Material matching of home style and fabric decoration

表 2. 家居风格与布艺装饰的材质搭配

设计风格	布艺装饰材质	感性意象
北欧风格	棉麻、羊毛、粗糙的编织品	清新、自然、舒适
地中海风格	亚麻、帆布、纺织品	轻盈、海洋、阳光
现代简约风格	丝绸、皮革、金属材质	简约、优雅、现代感
古典欧式风格	绒面织物、丝绸、精美花纹	华丽、奢华、典雅
民族风格	手工编织品、民族纹饰织物	传统、朴实、富有民俗特色

3.3. 布艺装饰中的元素图案

布艺装饰不仅可以带来舒适和温暖，同时也需要与其他装饰元素进行协调，从而营造出理想的居住氛围。合适的布艺元素图案可以为家居增添温暖和个性，营造出与设计风格相符的装饰效果。北欧风格通常偏向简约的几何图案和自然元素，因此在布艺装饰中可以选择简洁的线条和植物图案，与棉麻、羊毛等天然材质相结合，营造出清新自然的感觉。地中海风格则偏向于海洋元素、地中海风情等图案，可以选择亚麻、帆布等材质来体现轻盈、阳光的风格特点。在现代简约风格中，可以选择几何图案、抽象图案，与丝绸、皮革等现代材质相搭配，强调简约、优雅的氛围(表 3)。因此，在选择图案元素时需要在考虑整体风格的基础上与材质相互协调，从而为家居营造出统一、和谐的装饰效果。

Table 3. Matching pattern elements of home style and fabric decoration

表 3. 家居风格与布艺装饰的图案元素搭配

设计风格	推荐元素图案
北欧风格	简约的几何图案
地中海风格	海洋元素、地中海风情
现代简约风格	几何图案、抽象图案
古典欧式风格	精美花纹、华丽图案
民族风格	民族纹饰图案

4. 布艺装饰在室内空间中的具体应用分析

4.1. 布艺装饰在客厅设计中的应用

客厅作为家庭生活的中心和展示空间，布艺装饰在设计中起着重要作用，可以通过窗帘、家具上的靠垫和抱枕，以及地毯、挂毯等元素来增加装饰性和舒适感。布艺装饰的选择应与整体设计风格相协调，如现代简约风格可选用简洁的布艺，传统风格可选择具有文化特色的图案。除了在设计风格上的协调外，还可以与其他装饰元素相互融合，创造出独特的视觉效果[7]。例如，可以搭配与布艺元素相协调的画作、花瓶等装饰品，使整个客厅更加丰富多样。



Figure 1. Application of fabric decoration in living room
图 1. 布艺装饰在客厅中的应用^①

如图显示了整个客厅空间中贯穿使用的布艺装饰效果,包括地毯、沙发、座椅、靠枕以及墙面上的工艺品(图 1)。在这个装饰效果中,主要以地毯的暖色为基调,而相应的靠枕和家具也以相近的橙色调为主,搭配了米色、米黄等中性色家具,以平衡红色和橙色的活泼和鲜艳,使整体色彩更加柔和、自然,产生出和谐的视觉效果。此外,布艺材质以较为粗糙的麻面为主,与编织工艺品搭配,体现了空间的自然与温馨感。地毯和靠枕上的装饰元素多为几何图案与民族装饰纹样,展示了具有民族性的设计风格。由此可见,布艺装饰效果充分表现了对色彩、材质和图案的巧妙运用,为整个客厅空间注入了温暖、活泼和充满民族风情的氛围。这种装饰效果既符合现代家居的审美需求,又能够展现丰富的文化内涵,为家居空间增添了独特的个性和魅力。总之,布艺在客厅空间中的应用展现了其在室内装饰中不可或缺的重要性,不仅丰富了空间的视觉效果,更为人们的居住生活增添了美好与舒适。

4.2. 布艺装饰在卧室设计中的应用

卧室是人们休息和放松的私密空间,布艺装饰在其中扮演关键角色。在选材上,柔软细腻的棉质或丝质面料可用于床上用品,透亮面料可增加窗帘的采光效果。同时,布艺装饰的摆放和布局需注意选用花色和图案增加层次感和装饰效果,例如,可以选择花朵、树叶等自然元素的图案来增添自然的氛围。此外,还可以通过搭配其他装饰元素来增强卧室的整体效果。例如,可以选择与布艺面料颜色相呼应或对比鲜明的家具、墙面装饰和灯具等,使整个卧室更加和谐统一。



Figure 2. Application of fabric decoration in bedroom
图 2. 布艺装饰在卧室中的应用^②

所示的卧室空间装饰效果，以素雅淡绿色的中性色为主基调，布艺元素为地毯、床品、窗帘、墙布(图2)。该空间通过不同明度与色调的织物搭配实现空间的统一与层次感。比如，灰咖色的地毯、中灰色的床品，浅灰色的墙布以及白色的窗帘，形成了宁静平和而不乏味的空间效果。在这个空间中，布艺所展现的质感主要以麻面为主，搭配皮革材质，呈现出简约、优雅和现代感的风格。所有的布艺元素都是素色，没有繁杂的纹样图案，这更突出了织物的原生质感。整体而言，这种装饰风格通过巧妙的色彩搭配和细腻的质地表现，打造出了一个平和和舒适的空间氛围。同时，中性色调的选择使得房间更具实用性和通用性，让人们在这个空间内感受到一种宁静与清新的氛围。这种装饰效果充分展现了布艺元素在室内装饰中的重要作用，不仅为空间增添了温馨和舒适感，还提升了整体的现代感和品味，让人们在此得到心灵上的放松和愉悦。

4.3. 布艺装饰在餐厅设计中的应用

餐厅属于高频使用的功能区域，布艺装饰可为餐厅增添温馨舒适氛围，提升用餐体验[8]。纹理细腻的桌布和餐巾可以为用餐空间增添一份精致感，柔软的座椅套则能够提供更舒适的就坐体验，合适的窗帘根据餐厅风格和色彩搭配营造温馨宜人的用餐环境。布艺装饰还可以用于餐厅空间的划分和隔断。通过利用不同布料和织法的屏风或者隔断，可以将餐厅划分为多个功能区域，例如餐区、休闲区和储物区，使得整个餐厅空间更加合理和有序。

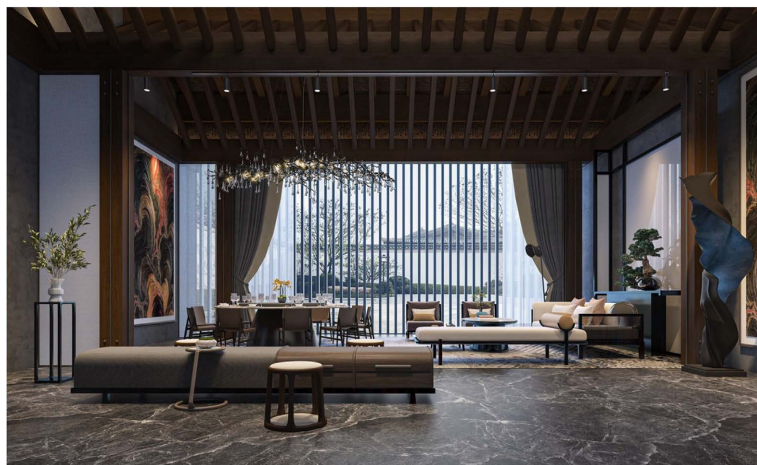


Figure 3. Application of fabric decoration in hotel restaurants

图3. 布艺装饰在酒店餐厅中的应用^③

这个餐厅空间展现了典型的中式风格，充满了古典与现代的结合(图3)。墙板、家具、装饰画和窗帘都采用了布艺装饰，为整个空间增添了温暖和舒适感。冷暖色调的对比形成了独特的氛围，吸引人们的注意力，同时也为用餐者营造了轻松愉悦的氛围。布艺装饰画是整个空间的焦点，以刺绣为主，为餐厅带来浓厚的文化氛围，配合深灰色的水泥感墙面，赋予了餐厅一种深沉的气质。与此同时，布艺沙发和木质家具的搭配，软硬结合，不仅打破了传统的沉闷感，更为用餐者提供了舒适的用餐体验。通过色彩对比，餐厅将就餐区与洽谈区进行了功能分区的划分。这种色彩对比不仅为空间带来了生动感，同时也增强了功能区域的辨识度，使人们更容易找到自己需要的场所。在设计实践中，餐厅空间需要兼具舒适度和时尚感的设计理念，使得餐厅空间不仅仅是用餐场所，更是一个文化与艺术融合的空间，给人们带来了愉悦的用餐体验。

5. 结语

布艺装饰在室内家居设计中愈发注重舒适感和美观性，强调多功能性与形式多样化。从氛围和风格上，布艺装饰可以创造温馨和个性化的空间效果；在色彩和风格搭配上，正确的选择可以使布艺装饰更好地融入家居设计，创造出独特而和谐的整体空间效果[9]。简而言之，布艺装饰在室内设计中的趋势侧重于舒适、多功能、个性化，并强调与整体家居设计的和谐融合，未来可以进一步探究新材料和工艺的发展对卧室布艺装饰的影响，以及如何进行布艺装饰的保养和清洁等方面的研究，以进一步完善布艺装饰在室内家居设计中的应用。

注 释

- ① 图 1 来源: <https://images.unsplash.com/photo-1617103996702-96ff29b1c467?ixlib>
- ② 图 2 来源: <https://images.unsplash.com/photo-1562438668-bcf0ca6578f0>
- ③ 图 3 来源: <https://pixabay.com/zh/photos/dining-room-interior-design-6214622/>

参考文献

- [1] 杜文君. 布艺装饰在室内软装设计中的应用研究[J]. 轻纺工业与技术, 2023, 52(4): 145-147.
- [2] 李海林, 张晓芸. 软装饰在家居设计中的应用研究[J]. 现代装饰: 理论, 2014(4): 44.
- [3] 陈思捷. 软装饰在新中式室内设计中的运用[J]. 长江工程职业技术学院学报, 2020, 37(2): 15-18.
- [4] 闫英林, 时丽华, 齐天歌. 布艺装饰在室内设计中的应用[J]. 建材与装饰, 2019(24): 121-122.
- [5] 农燕, 马云林. 软装设计元素在室内空间的运用分析[J]. 艺术研究, 2021(3): 148-149.
- [6] 陈年. 论布艺装饰在家居设计中的应用[J]. 居舍, 2021(26): 13-14.
- [7] 张婷, 王丹, 付卿. 现代室内设计中软装饰的应用及发展研究[J]. 居舍, 2022(27): 75-78.
- [8] 尹叙乔, 阚凤岩. 浅析软装饰在室内设计中的应用[J]. 轻纺工业与技术, 2023, 52(2): 136-138.
- [9] 张继辉. 软装饰在室内艺术设计中的应用[J]. 上海轻工业, 2023(6): 21-23.