

# 浅谈多媒体在中学政治课堂中的应用

刘婉茹<sup>1,2</sup>

<sup>1</sup>西安建筑科技大学马克思主义学院, 陕西 西安

<sup>2</sup>商洛学院马克思主义学院, 陕西 商洛

收稿日期: 2023年6月15日; 录用日期: 2023年7月15日; 发布日期: 2023年7月21日

## 摘要

进入九十年代以来, 信息技术高速发展, 多媒体技术已经应用于国民生活的方方面面中, 多媒体技术对中学的政治课堂产生了积极的影响。本文首先阐述了多媒体技术的相关概念以及中学政治课的特点和涵义, 其次用建构主义理论和发现学习理论阐明在中学政治课堂中应用多媒体技术的依据, 然后指出多媒体技术在中学政治课运用中存在的问题, 最后结合这些问题提出有效的应对策略, 优化多媒体教学。

## 关键词

中学政治课堂教学, 多媒体技术, 传统教学

# On the Application of Multimedia in Middle School Politics Classroom

Wanru Liu<sup>1,2</sup>

<sup>1</sup>School of Marxism, Xi'an University of Architecture and Technology, Xi'an Shaanxi

<sup>2</sup>School of Marxism, Shangluo University, Shangluo Shaanxi

Received: Jun. 15<sup>th</sup>, 2023; accepted: Jul. 15<sup>th</sup>, 2023; published: Jul. 21<sup>st</sup>, 2023

## Abstract

Since the 1990s, with the rapid development of information technology, multimedia technology has been applied in all aspects of national life, and multimedia technology has had a positive impact on the political classroom in middle school. This paper first expounds on the relevant concept of multimedia technology and the characteristics and significance of middle school politics class. Secondly, it applies constructivism theory and discovery learning theory to clarify the rationale for using multimedia technology in middle school politics classes. It then points out the problems associated with the use of multimedia technology in middle school politics classes. Finally, it pro-

poses effective countermeasures to address these problems and optimize multimedia teaching.

## Keywords

Middle School Politics Classroom Teaching, Multimedia Technology, Traditional Teaching

Copyright © 2023 by author(s) and Hans Publishers Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

## 1. 多媒体技术与中学政治课概述

### (一) 多媒体技术

第三次工业革命将人们带入信息时代，多媒体技术应用于生活中的方方面面。多媒体技术就是指同时运用多种信息媒体对各个教学环节进行系统处理，包括数据、视频、图像等，让用户能及时进行交互。尽管多媒体技术被称为计算机多媒体技术，但人们在日常生活中经常使用的音响、电视等却不属于多媒体技术，计算机技术的产物才是完全意义上的多媒体技术。多媒体技术是利用计算机将各种媒体信息数字化然后整合成交互界面展现在用户面前，人们获取信息的方式因此而得到了改变。多媒体技术被应用于政治课堂的教学中，在这方面，最常见的运用形式就是设计教学课件。在政治课教学中，需要运用的学科理论比较多，涉及到政治、心理、教育等方面，需要从整体上对多媒体要素进行梳理、构思，以多媒体渠道传递政治学科的教学信息。将多媒体技术应用于教学中是现代教育发展的必然要求和大势所趋，它为现代教育的发展提供了技术支持，并具有人机交互、及时反馈等显著优势。当代信息技术迅猛发展，多媒体技术越来越成熟完备，在中小学的教育教学改革中多媒体技术的应用成为一种潮流，多媒体技术在教学中的应用改变了以往教学中老师“满堂灌”的授课模式，为学生接受课堂知识提供了更加新奇的方式。但从现阶段中学政治课教学活动的开展情况看，虽然运用了多媒体，但问题百出，例如计算机配置的标准高低不齐、多媒体教室的数量和规模未达到相关标准、教师的课件设计僵硬以及学校和教师缺乏对多媒体技术在中学政治课堂应用的必要性和影响的充分认识，这就需要完善多媒体技术在中学政治课堂的应用，提出行之有效的策略。首先通过构建智慧校园，可以发挥智慧校园的德育作用，其次要以人为本、重视实践，提高教师教学能力，正确处理教学过程中教师的主导作用和学生的主体作用，真正地让多媒体技术发挥其长处，并与政治学科实现有效结合，使学生理论联系实际的能力不断增强，能够自觉地运用马克思主义基本原理对日常生活中的某些问题进行分析，培养学生的辩证思维，使得学生树立正确的世界观和人生观，努力实现个人价值和社会价值、目的与手段、权利与义务的统一，做德智体美劳全面发展的新时代人才。

### (二) 中学政治课

#### 1) 中学政治课的目标要求

对中学思想政治学科的教学目标进行分析，我们可以得出其最根本的一项任务就是立德树人，这门课程的设立，本身就是要让学生拥有良好的道德修养，加深对社会主义核心价值观的理解，让学生将来踏上社会之后能有正确的政治方向，并且在实践中践行正确的政治理念。一门学科的基础知识是其教育价值的核心体现，也就是说，学生掌握了相应的理论知识之后，教师还要引导他们在实践中运用这些知识，逐渐形成良好的品格、关键的技能。对于思想政治学科而言，其核心素养体现在多个方面：一是政治认同，即指导学生愿意紧紧地跟党走在一起，对党的领导地位表示认可和尊重。二是科学精神，即科

学的世界观和人生观，并能做出正确的价值判断和价值决策。三是法治意识是指公民在日常生活中要尊法、学法、守法、用法，我们要自觉地参与到社会主义法治建设的进程中来，这是推进国家治理体系和提高国家治理能力现代化不可或缺的前提条件[1]。四是公民对公共事务的积极参与、要承担社会责任，也要形成强烈的主人翁意识，以合理的方式行使自己的政治权利。最后，能够在学习和工作中坚持“两点论”和“重点论”的统一，不断地解放思想、实事求是[2]。

## 2) 中学政治课的特点

中学思想政治课程的基本特征体现在多个方面，第一个特征是对学校德育工作的开展起到引领作用，第二是具有较强的实践性与综合性，第三是具有理论性、知识性，最后是它能与任何一门学科衔接到一起，共同对学生实施思想政治教育，形成德育教育[3]。与其他课程相比，思想政治课教学具有以下几个特点：

首先，预设与生成相统一。

在教学之前，教师先要精心准备，围绕学生的个人情况、教授内容、教学手段和教学目标等内容做出规划，在教学过程中要根据课堂上的实际情况灵活的调整自己的教学方式，做到具体问题具体分析，出色的完成教学任务。

其次，思想性和人文性的统一。

培养学生的思想政治素养是中学思想政治课程的侧重点，同时中学政治课还将思想意识的教育摆在了突出位置。与此同时，人文关怀也是中学思想政治课所倡导的，中学政治课不仅注重知识的传授而且关心学生的思想成长，贯彻落实以学生为本的教育理念。

最后，重过程与重结果的统一。

要使学生的思想意识、政治修养、道德水准等都发生积极改变，这是中学政治课在教学过程中所要完成的起码任务，这也就是所谓的重结果。重过程是指在思想政治课程中要将教学过程的逐步展开放在突出位置，引导学生参与到教学过程中来，让学生学会思考、学会发现，从而实现自身的进步。

## 2. 中学政治课教学运用多媒体技术存在的问题

### (一) 教师过度依赖多媒体

传统教学模式是以教师为中心而展开的，教师凭借一本课本就可以完成一节课，其实学生本身就是认知主体，但总是静静地等教师给自己灌输知识，他们的学习没有趣味性、主动性可言。但是当我们批判传统教学模式扼杀学生学习积极性而大力宣扬多媒体教学时，我们似乎也忘记了多媒体教学存在的弊端。在思想政治课的教学中，教师首先要对教学内容和教学对象进行分析。在实际的教学活动中，教师必须树立强烈的标准意识，始终把课程标准放在重要的位置，依据课程标准的要求规范自己的教学行为，这是搞好思想政治课程的关键。

### (二) 多媒体教学形式新颖但内容空洞

奥苏泊表示，如果用一条原理来归纳教育心理学，他选择这样一句话：学生已经知道了哪些内容，这是影响学习的唯一内容。教师在教学活动开始之前，先要弄清这一点[4]。思想政治课程并不是单纯的知识传授和理论的讲解，而是要通过理论的学习，达到立德树人的教育目的。在多媒体教学中，许多教师的多媒体课件的设计和制作精美，拥有高超的艺术水平，但是教学内容空洞无物，主题不够明确、层次不够清晰，甚至连最基本的教材内容都无法很好的呈现，课件不能表现其教学思想。思想政治课程多媒体课件的设计要体现最优化原则和辅助性原则，首先教师要筛查和选择教学资料，所选取的资料要与教学内容最为契合、最能突出本节课教学的重难点、表现力最强、最容易被学生接纳和理解。教师在制作多媒体课件时，不能仅停留在美观、新奇等这样的肤浅的要求上，最优化的教学过程应该考虑到教学

内容和学生的接受能力。多媒体技术只是作为教学的一个辅助性手段，教师不能本末倒置，更不能形式花里胡哨而缺乏实际的教学内容，最终舍本逐末、弄巧成拙。

### (三) 多媒体课件与板书衔接不当

板书是教师必备的专业技能之一，板书有序是一节好课的具体要求之一。但是在有限的黑板上很难将一节思想政治课程的教学内容完整的呈现出来，另外，政治科目的理论性和知识性很强，仅凭板书学生难以对所学内容有一个直观的理解。而多媒体教学可以弥补板书在多样性、直观性以及生动性等方面存在的缺陷。多媒体教学比较灵活多变而板书则严谨，对于教师来说，应该将两者有效地结合起来，取长补短，教师在教授课程时可以根据本节课的教学内容合理选用适应的教学手段，这就提高了教学效率。在现实的政治课教学过程中教师可以以板书作为纲领、以多媒体为辅助，用板书来控制本节课的教学进程书写本节课的教学思路，用多媒体来激发学生的学习热情，将政治学科化繁为简、从抽象到具体。

## 3. 中学政治课教学运用多媒体技术的有效对策

### (一) 构建智慧校园

从网络化校园到数字校园再到智慧校园，校园的智能化不断在向前发展。在智慧校园的建设上，要加快数字化学习资源的开发，建立覆盖各学科领域、标准统一、内容丰富的资源库，打造交互性较强的教学资源管理平台。教育教学工作的开展，要以培养个性为目的，也要把数字化当成一种重要的手段，促进基础课程与信息技术的深度融合发展，达成学生所期待的自主、便捷、高效、个性化的学习要求。譬如学校可以引入交互式课堂，这样就可以实现无尘教学、随时标注、保存讲义，增添教学的趣味性。智慧校园的建设可以提高学校的教育教学质量，教师自身的教学能力得到了发展，学生也能茁壮成长，还会对学校信息化管理工作的开展提供帮助，这些都是现代化教育发展、素质教育推进的前提。

### (二) 提高教师教学能力

#### 1) 反复研读教材，完善课件内容

教师在上课之前需要精心准备，课堂结束后还要为学生布置作业，也要在不同的时间段组织学习检测活动，并对学生做出有效评定。在多媒体教学的背景下，教师依旧要加强自己的教学能力，多媒体课件的制作是多媒体技术应用于教学过程中最重要的一点。许多教师虽然能够意识到多媒体教学对中学政治课的必要性，但在多媒体技术的使用方式、方法上还存在着偏差。在实际的教学过程中，许多学校会选择通过专业的计算机人士来制作多媒体课件或通过网上下载等方式，这样的课件往往只是形式丰富但缺乏专业的心理学、教育学以及政治学科自身的专业特点等相关方面的知识。在传统课程观中所主张“课程即教材”的观点实际上是错误的，因为它将教师和学生完全地束缚在了书本里，而一名好老师的标准就是会教教材。教师对教材的研读要基于教材并高于教材，要对教材的结构有一个把握(全书结构、单元结构、某一课的知识结构)，其次要分析教材进行归纳总结，选学与教学内容有关的教参，多媒体课件的制作一定不能脱离课本内容，不能用华丽的外表来取代课本内容，要在反复研读教材的基础上制作多媒体课件，使得教学有针对性、准确性和有效性。

#### 2) 依据学科性质和特点制作教学课件

中学政治课紧贴社会实践，引导学生进行自主思考、合作探究，它与时事政治教育相互补充，能把结果与过程、生成与预设统一到一起。教学课件的设计必须突出政治学科的特点，要让学生对中国在社会主义建设方面取得的成就，对当前我国各个领域的建设情况产生了解。中学政治课程相对来说较为抽象，理论较多，因此教师在设计教学课件时可以利用多媒体来创设情景，将枯燥的理论形象化，在新课讲授中可以通过观看视频再设问组织学生进行小组探究让学生理解知识点。另外教师还可以将多媒体学习情境的创设拓展到课堂外，让学生自己来制作多媒体课件，在课堂上进行展示，教师进行指正和补充。

通过这一方式，学生对于所学内容会有一个新的认识和理解，强化记忆。同时学生制作课件也可以给教师自己制作课件提供思路和灵感，也增强了学生的实践能力。

### (三) 优化多媒体教学课堂的师生关系

#### 1) 注重课堂互动

课堂互动是师生之间互相交流、相互促进，表达自己的想法，对同一个问题进行探讨的教学组织形式。师生之间的关系并非是谁优于谁，而应该是在教学过程中教师和学生平等地、民主地、共同地开发、探讨和丰富课堂，学生在课堂中能够展现自己的个性才能和创造力。在交流活动中，老师能够发现学生在本节课中知识掌握的薄弱环节，对此教师可以进行针对性地讲解。课堂效率的提高、教学效果的最优化将在师生之间的共同参与中达成。在多媒体教学过程中，教师也要注意课堂互动，让学生成为课堂的主体，学生可以在教师的指导下进行自主学习、合作探究，教师不能一味的注重课件的展示，也应该让学生参与进来，轻松幽默的课堂氛围能够调动学生的学习积极性，有效的师生互动能够使得学生的个性思维得到发展，要让学生在课堂上真正地“动起来”。

#### 2) 重视即时评价

即时评价就是教师要适时对学生的学习态度、学习中的表现、运用的方法等做出评价，这种评价有两方面，即表扬、批评。对于教学质量的提升来说，教师评价具有显著的影响，新课改强调即时评价应该强化激励，但在教学实践中，虽然教师的评价比较即时，但我们可以发现其评价语言单调乏味，表述含糊不清，形式枯燥单一等问题。另外教师的评价总是采用模式化的语言，例如“你真棒”“真不错”“很好”等极其概括的语言，甚至有些老师不注意措辞，让学生感到自卑、羞耻。苏霍姆林斯基表示：“如果哪一次侮辱让孩子明显感受到自己受到了不公平的待遇，他们的内心受到了震撼，就会在其他方面也能敏锐地洞察到不公平”[5]。因此教师在教学过程中应该营造一个良好的课堂氛围，让学生感受到“师爱”，在教学过程中教师可以通过改变自己的神情、手部动作、语气语调等方式来形成一个积极轻松的课堂氛围。在评价学生时应该注意评价的全面性和发展性，既要看到学生身上存在的问题也应该看到学生身上的闪光点，同时还要明白学生是具有巨大潜力的人，要采取分层评价，帮助学生树立自我发展的自信心。

### (四) 统筹协调多媒体教学 and 传统教学的关系

#### 1) 传统教学的优越性

传统教学在我国经历了千年的沉淀，有着自身的优越性。首先，在传统教学中，教师是课堂的主体，这有利于教师系统的向学生传授知识。其次，传统教学中，师生之间的情感交流更加充分，教师能了解到学生的神情，学生也能通过教师的眼神与语气对自己做出评价，教师可以随时对教学内容和方法进行调整、可以准确把握课堂情况。在传统教学过程中，教师往往采取设问、提问、讨论、启发等多种形式组织教学，课堂教学紧紧围绕教师自己的思路。此外，传统教学投入的成本较低，学校无需购买昂贵的教育产品，在经济较落后的地区，传统教育可以满足学生的学习需求，偏远地区的学校大多没有经费购置多媒体设备进行教学，教学环境简陋，粉笔、黑板、桌子可能是他们仅有的教学用具，在这种情况下，传统教学更能适应当地实际的教育现状。

#### 2) 多媒体教学与传统教学相辅相成

多媒体教学可以使课堂更具有趣味性和生动形象，这可以弥补传统教学的不足，但是传统教学在我国历经前年的积累沉淀，也有着自身不可替代的优势，多媒体教学和传统教学并非是水火不相融的状态，而是可以相互取长补短，取其精华、弃其糟粕。教师的教学思路不应该被多媒体课件所左右，但是教师在教学过程中也要随机应变，同时也要注意板书的书写，注意师生之间的良性互动，在教授过程中，要注意适当的停顿，给学生留够自我思考的时间，教师的语言点拨可以启发学生的思路，最后教师在课后

也要不断地反思和总结。多媒体教学的出现并不意味着对传统教学的全盘否定,也不是对多媒体教学的全盘肯定,我们要辩证的看待多媒体教学 and 传统教学,在教学过程中学会扬长避短,不断探索传统教学和多媒体教学的实践结合。

### 参考文献

- [1] 何爱梅. 当前全面推进依法治国原因和途径的探析——以十八届四中全会为背景[J]. 南方论刊, 2015(1): 4-6+9.
- [2] 才艳颖. 基于政治认同的思想政治课堂时政资源应用研究[D]: [硕士学位论文]. 哈尔滨: 哈尔滨师范大学, 2019.
- [3] 侯鸿雁. 德育回归生活——浅议技校思想政治课程教学中的情景创设及问题解决[C]//中国职工教育和职业培训协会秘书处. 中国职协 2015 年度优秀科研成果获奖论文集(中册). 2015: 1415-1426.
- [4] 侯瑞琳. 小学生问题意识的现状及对策研究[D]: [硕士学位论文]. 曲阜: 曲阜师范大学, 2014.
- [5] 吕伏兵. 信息技术课堂教学要注重即时评价[J]. 学周刊, 2012(1): 146-147.